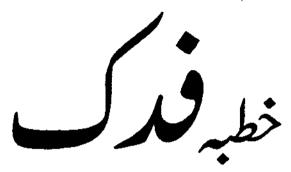


جة الاسلام والمسلمين شيخ محس على مجنى (عامت بركاحه)



ادارونشرمعارف لسلامي لا مور مطرف بر 1673 معارف لسمالي لا مور معارف لسمالي المور معارف لسمالي المور معارف لسمالي المور معارف لسمالي المور معارف المعارف المعار



حجة الاسلام والمسلمين شيخ محسن على نجفى (دامت بركاته)



مكتبه المل البيت مدرسه كليدالل البيت (فيصل آبادرود چنيوث) فن: 6331272



علامهآ فتأب حسين جوادي

شحقیق ونگارش:

1100

تعداد:

٢ ارتيج الأول

تاريخ:

300/=

ہدیہ:



مكتبه الل البيت مدرسه كليه الل البيت (فيصل آبادرود چنيو ش) فون: 047-6331272



## بم الله الرحل الرحيم

#### پیش لفظ

فائدان صعمت وطبارت کا تنات کا مکتان اور جناب فاطمہ الزہرا سلام الله علیها اس مکتان کا مبکل پیول ہیں۔ اس کی مبک جہال حسین (علیما السلام) کے کلمات اور زینین سلام الله علیما کے خطبات میں نظر آتی ہیں وہیں آپ کے اپنے ارشادات اور خطبات بھی عالم اسلام کے لیے روشیٰ کا مینار ہیں۔

آپ کا ایک اہم خطبہ "خطبہ فدک" کے نام سے مشہور ہے۔ میری درینہ خواہش تھی کہ اردو زبان کے باذوق قارئین کے لیے" خطبہ فدک" کا ترجمہ اور تشری کوطبع کیا جائے۔

اس لیے میں نے ججہ اسلام واسلمین میخ محس علی مجنی (واحت برکانہ) سے خواہش ظاہر کی جن کا ترجمہ قرآن اردو زبان کے قارئین میں اس قدر مقبول ہوا ہے کہ چند برسوں کے دوران اس کے متعدد الدیش طبع ہو کر فتم ہو بیکے ہیں۔

می محص ملی بینی صاحب نے اس ذمہ داری کو بطریق احس انجام دیا۔ حطبۂ فدک کا ترجمہ اور تشریح کو طبع کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ پھرہم نے ان سے درخواست کی کہ ٹانی زہراً حضرت ندیب کے اس خطبے کا ترجمہ کیا جائے جو آپ نے دریار بزید میں دیا تھا۔

اب اس خطبے اور ترجے کو بھی خطبہ فدک کے ساتھ شال کرکے طبع کروایا گیا ہے۔ اُمید ہے کہ خاتون جنت اور تانی زہراً اس خطبے کے شارح اور طیاحت میں تعاون کرنے والوں کی شفاعت فرما کیں گی۔

یخ علی مدیرمسجدمعسویین دهگیر-کراچی

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لوليَّه والصلواة على نبيَّه والميامين من آله

حضرت زہرا سلام الشعلیا کا خطبہ فدک ایک تاری ، درد کی ایک واستان اور اہل فلع کے لیے کی کاریہ اے۔ یہ خطبہ رسول الشعلی الشعلیہ وآلہ وسلم کے اس دنیا سے جانے کے بعدرتم ہونے والی افسوسناک تاریخ کا صوان ہے۔ اس تاریخ کا مطالعہ کرنے والوں کے لیے یہ خطبہ زُن کا تعین کرتا ہے۔ اس طرف زُن کے بغیر نہ کوئی جملہ متی دیتا ہے، نہ کی تعییر کے مفہوم کا تعین ہوتا ہے، نہ بی واقعات اور حادثات کا ادراک ممکن ہوتا ہے۔ اس لیے اس خطبہ کو ای ایمیت کے ساتھ ویش کرنا ضروری ہے۔

جناب ججۃ الاسلام واسلمین شخ علی مدہر وام مجدہ الشریف اس ترجمہ کے محرک ہیں، جن کے محلصانہ معودوں کی وجہ سے محرک ہیں، جن کے محلصانہ معودوں کی وجہ سے اس خطبہ کر ترجمہ کیا جا رہا ہے۔ حدیث بیس آیا ہے 'المدال علی النعیر کفاعلہ '' نیکی کی رہنمائی کرنے والا اس کو انجام دینے والے کی طرح ہے۔ 'دلینی اجر و اواب بیس برابر کا شریک ہے لینی ایک اشارے کو وہ اواب میسر آتا ہے جو اس ممل کرنے والوں کو مشتقوں کے بعد ل سکتا ہے۔ خداوع کریم ان کوصوت و عافیت سے نوازے اوران کو تو فی مزید اور عرمدید مونایت فرمائے۔ آئین!

محسن على خبخى ٢٠ جمادى الاول ١٣٢٩ هـ ٢۵ ممكن 2008 م



# خطبہ فدک کی اسنادی حیثیت

همتن ونگارش علامه آفآب حسین جوادی

بد حقیقت نا قابل الکار تاریخی شوابر سے ٹابت ہے کہ عصمت وطمارت کی مرکز ومحور اور و مساہ نطاق من المهوى سے متعف رسول كى يروردو حضرت فاطمة الزحرام نے بحر بور اعداز ميں مسئلہ فدك كے اصل حمائق ہے مسلمانوں کو آگاہ فرمایا، آپ نے اس معرکۃ الآراء تاریخی خطبے میں اللہ تعالیٰ کی حمہ و ثناء ،نظریہ توحید، آقائے دو جہاں سرور کا نئات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مقام و مرتبہ اور بعثت کے اغراض ومقاصد ،امت اسلامیه کی ذمه دارماں اورنظر به ایامت وخلافت ،قرآن مجید کی اہمیت واقادیت اور اس کی مالا دی ت ،شریعت محدید کے احکام اور ان کا فلسفہ ،اسینے شوہر نامدار حیدر کراڑ کی جانفشانیوں کا تذکرہ اور اسینے حقوق کی بازیابی کے لیے وقت کے حکمران مہاجرین وانسار اور خواتین کے سامنے احتجاج فرمایا ہے۔ تاریخ کے مختلف راویوں نے متعدد اساد سے بیتاریخ ساز خطیلقل کیا ہے اگر رادیان اور حاظ حدیث میں سے جس سے میت الل بیٹ کی خوشبو آتی تو ارہاب اقتدار کی جانب سے ان برکڑی نظر رکھی جاتی تھی اور انہیں مطعون ومجروح کرنے اور درجہ وٹاقت سے گرانے کی برمکن کوشش کو بروئے کار لایا جاتا۔ حکرانوں کے جروتشدو اور ان کی جمعوا اکثریت کے شدید رعمل کا خوف ہر وفت ان پر طاری رہتا تھا۔موت کی تکوار ان کے سروں یر ہمہ وقت لکی رہتی تھی حکران اور ان کے ہم نظریہ افراد الل بیت کے حق میں کوئی بات سننے کی تاب ندر کیتے تھے گر اس کے یاوجود خانوادہ رسالت کی عظمت و رفعت کے متعلق احادیث و روایات، ان ہے مروی خطبے اور ارشادات سینہ بے سینہ چلے آتے رہے اور اس دوران جب بھی مجھی راویان حدیث کو وعظ یا تحریر کے ذریعے بیان کا موقع ملاتو انہوں نے برملا اظہار کردیاحتی کہ مخالف طبقہ کے سبجیدہ افراد بھی ان حقائق



کو بیان کیے بغیرندرہ سکے۔ اس کے بعدان پر کیا گذرتی؟

اس کی صرف ایک اوئی مثال ذیل میں بیان کی جاری ہے جے طامہ ذہی نے رقم کیا ہے:

محدثین اہلست میں سے تیسری صدی کے ایک بہت بڑے بلند پایہ حافظ حدیث اور امام وارتظی

الیے اتمہ حدیث کے استاد محدث محر عبداللہ بن محر بن حان الواسلی نے ایک موقع پر اہل واسط کو

صخرت علی علیہ السلام کی شان میں " حدیث طیر" (۱) حفظ اور اطاکرائی جے ان کی طبیعتیں (بخض
علی کی بنا پر) برواشت نہ کر کیس اس وجہ سے فوراً سب لوگ ان کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گے ان

کو مجلس درس سے اٹھا دیا اور ان کی جگہ کو پائی سے دھویا۔ محدث صاحب اس تکلیف دہ عمل سے

کبیدہ خاطر ہوکر این محرش ہی کوشہ نشیں ہو گئے اور اس کے بعد پھر کمی واسلی کو حدیث میں

پڑھائی اہل واسط میں ان کی روایت کردہ احادیث کی کی کی وجہ میں

(الاظهرونةلكرة السغاظ لللعين جلوح صحح ٢٦٦)

علامہ ذہبی کے اس بیان سے ہارے بیان کردہ نظار نظر کو زیادہ تقویت پہنچی ہے۔

خور قرمائیے! صرف اموی انحراف پہندی کے تحفظ کے لئے اپنے ہی محدث کو افغیلت علی ، بیں محن ایک حدیث پڑھانے کی پاداش بیں بھیشہ کے لئے کس طرح انیش گھر کی جار دیواری بیل محصور کردیا، ند صرف بیر، بلکہ آئندہ کے لئے بھی ان کی بیان کردہ کسی حدیث یا روایت کو درخور انتما نہ سمجما گیا۔ ایسے لاکھوں

۔- صدیت طیریہ ہے کہ نی ملی اللہ طیدوآ لدو کلم نے قرمایا: [السلیسے التنی باحب علقك الملك باكل معی هذا النظیر فنصاء علی فاكل مسسسسے ["اے اللہ المرسے باس اسے بھی جو تھے اپن طوق سے سب سے زیادہ محیوب ہے وہ میرے ساتھ ہے (بمنا ہوا) برعرہ (كا گوشت) كمائے ہیں آ پ کے باس معزت مل تحریف لائے اور فی کر کھایا"۔

(تاریخ دیس این صماکرج ۴۵ صفی ۱۷۵ ما میم الکیر طراتی جے مسئو ۹۵ مجی افزوائدج اصفی ۱۲۱) ۔ افل ملت کے متی اور جید طاہ نے اس صدیف کی ہوئے شد و در سے فریش کی ہے جینا کہ طام ہیٹی نے اس صدیف کی ہوئے اور جدال السلبرانی رحدال الصحیح غیر فطر ابن علیمة و حو ثقة ] امام ماکم نے کیا ہے: [حداء حدیث صحیح علی شرط الشیعین ولم یعرجاه ] (مستدرات علی الصحیحین ع ۳ مو ۱۳۵) ۔ طام دی کی گئے ہیں: [واسا حدیث المطیوفله طرق کئیرة حداث الد افزوتها السعیف و محدوعها حوید جب ان یکون الحدیث له اصل الله عدیث طام دی کی کئی میدی کی اصل موجود ہے"۔ طیم بہت کی سندول سے مروی ہے شی نے ان سب کو ایک الگ کما ہ شی جی کر دیا ہے جن سے می تیج فلک ہے کہ اس مدیث کی اصل موجود ہے"۔ فیر بہت کی سندول سے مروی ہے شی نے ان سب کو ایک الگ کما ہی موجود ہے" معدود ہے میں ایک الله می سامل میں مروق کے دائی میں مروق کی موجود ہے" موجود ہے" موجود ہے" کہ اس موجود ہے" کہ اس موجود ہے" کے اس موجود ہے" کہ اس موجود ہے" کہ اور ویکم دائی میں مروق ہے موجود ہے اور ویکم دائی میں مروق ہے موجود ہے موجود ہے اور ویکم دائی میں مروق ہے موجود ہے موجود ہے موجود ہے موجود ہے موجود ہے موجود ہے اس موجود ہے موجود ہے اور ویکم دائی میں مروق ہے موجود ہے موجود



کر بناک واقعات آج مجی مفات تاریخ پر تفت ہیں تاہم بیسللہ تاہنوز جاری ہے گر بقول مرخیام ہم بی عرض کریں کے

تو خون کسال بخوری ماخون رزال انعاف بده کدام خونوار تریم

بنوامیہ کے ہموا اور ان کے نظریہ سے متاثر ہونے والے بے رحم قلکاروں نے قلم وقرطاس کے ذریعے حضرت سیدہ خاتون جنت سلام الله علیها پر گذر سے ہوئے تا قابل برداشت جا تلداز واقعات کونظروں سے احتمال کرنے کی حتی المقدورسی تافرجام کی ہے لیکن تاریخ آخر تاریخ ہوتی ہے جو امتداو زمانہ کے باوجود بر دور ش اپنے سینے میں موجود سچا ئیاں منظر عام پر لاتی رہتی ہے اور جب بھی کوئی فض مفاد یا تعصب وتک انظری کی عیک لگا کر اس کے حفائق کو جمٹلانے کی کوشش کرتا ہے تو وہ اپنے نا قابل تر دید حوالوں کے ساتھ اپتا مجر پور دفاع کرتی ہے۔

اگرچداس خطبہ کو مختف مسالک سے تعلق رکھنے والے استے طلائے مدیث وتاری نے بوے وقوق
سے درج کیا ہے کہ ان کا مخاری سند ہے لین اس کے باوجود اس کے راویوں پر طلم رجال کی روشی میں
نظر ڈالٹا مناسب ہوگا۔ اگر عملی سبیل التنزل ایک لیے کے لیے یہ باور کر لیا جائے کہ اس خطبہ کے پہلے
راوی کمزور میں تب بھی یہ خطبہ قائل احتجاج و استشہادرہے گا وہ اس لیے کہ جمبور محد ثین کا اس امر پر اتفاق
ہے کہ جب حدیث ضعیف بھی متعدد اسانید سے مروی ہوتو وہ حسن لغیرہ ہو جاتی ہے۔ چوکھ خطبہ فدک کی
اسانید کے الجرنقل ہوا ہے تو لا محالہ اس کی صحت میں کلام نامکن ہے۔

فراره خطب کے متعددسلسلول میں سے ایک سلسلہ کے زیر بحث راوی ورج ذیل میں:

- 🐞 ام الموثنين معزت ما تطيُّ المتوفاة 🔌 🍙
- 🗢 حفرت مروه بن زبير بن موام مدني متوني ساوي
- 💠 جناب مالح بن كيمان مدنى تالبي متونى ٢٠٠١م
  - 🗢 جناب محمد بن اسحال بن يبار متوفى اهام
    - 💠 شرتی بن قطائ حونی ۱۳۵۵ 🌰
  - 🐞 محمد بن زياد بن عبدالله الزيادي متونى <u>٢٥٠ م</u>
- 🐞 جناب احمد بن عبيد بن ناصح الخويّ متونى 🗛 ٢٥٠

- 🐞 جناب محمد بن ممران المرزباني متوفى ١٨٣٥ هـ
  - 🗢 جناب محر بن احمر الكاتب متونى ٢٣٧ هـ

اس خطبے کو معرت عائشہ جمعرت عروہ بن زبیراو رصالح بن کیمان ایسے بہت سے جلیل القدر ائمہ نگات اور مفاظ کی میچ اسانید سے روایت کیا ہے لہذا اس کے میچ ہونے میں کسی هم کے شک وشبہ کے مخبائش نہیں ہے۔

جناب سیدہ فاطمۃ الز براء سلام الله علیجا کے اس فسی و بلین خطبے کو بدے بدے جلیل القدر علاء والل فن نے اپنی تالیفات بیں سند کے ساتھ اور بھن نے اقتباسات کو درج کرنے کی سعاوت حاصل کی ہے طوالت واطناب کو طوظ خاطر لاتے ہوئے ہم یہاں صرف ایک سند کے دواۃ پر تبعرہ کرنا مناسب کھتے ہیں اگر اس خطبہ کی متعدد اسناد کو زیر بحث لایا جائے تو اس کے لئے با قاعدہ ایک دفتر درکار ہے۔

دنیائے ملم میں یا نچویں صدی کی ایک نابغہ روز گار فضیت، علم وادب کے بحر زخار آیہ اللہ فی العالمین السید شریف مرتنی علم الهدی التوفی السیم میں جو محتاج تعارف نیس۔ جن کو قدرت نے مبداء فیاضی سے علوم تعلیہ وحقلیہ پر کیساں دسترس اور وسعت نظر ود بیت فرمائی ہے اس بطل جلیل کے ملمی تعوق و برتری کا اعتراف الل سنت کے جید اور نامور علاء نے کیا ہے۔

چنانچہ علامہ عمل الدین الذہبی التونی 47% مدجونن رجال میں استقراء تام کے حامل اور ائمہ فنون میں سرخیل کا ورجہ رکھتے ہیں انہوں نے ایک ھینم کتاب ''سیسر اعسلام النبلاء '' کے نام سے کعی جو پھیں جلدوں رمشتل ہے اس کی جلد کا صفحہ ۵۸۹ تا ۵۸۹ میچ ہیروت میں سرکار علامہ کے بارے میں لکھتے ہیں:

> العلامة الشريف المرتضى \_\_\_من ولد موسى كاظم\_\_\_ وكان من الاذكياء الاولياء المتبحرين في الكلام والاعتزال والادب والشعر\_\_\_

ان کے علاوہ دیگر بہت سے غیر شیعہ علاء نے ان کی عظمت وجلالت اور رفعت عکی کو بڑے شدو م سے بیان کیا ہے ۔

علامه سيد مرتفى علم البدئ ي اس خطبه كواتي شمره آفاق تعنيف "الشسافى فى الاسامة" يس

اسناد کے ساتھ نقل کیا ہے اس کتاب کی اہمیت و افادیت کے لئے یکی کائی ہے کہ علامہ یا قوت حوی شافعی کو بیات

و هو کتاب لم یصنف مثله فی الامامة مه وه کتاب ہے جس کی مثل کوئی دوسری کتاب مسئله امامت میں نہیں لکھی گئی۔ (معمدم الادباء ج ۱۳ سال)

چنا نچه علامه سيد مرتفى علم البدئ سلسله سند بيان كرت موسة يول وقطراز بين:

اعبرنا ابوعبدالله محمد بن عمران المرزباني قال حدثني محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن عبيد بن ناصح النحوى قال حدثنا الزيادي حدثنا شرقى بن قطامي عن محمد بن اسحاق قال حدثنا صالح بن كيسان عن عروة عن عائشة قالت لما بلغ فاطمة عليهاالسلام احماع ابي بكر منعها (فدك) لاثت خمارها على راسها واشتملت بحلبابها واقبلت في لمة من حفدتها .....الخ

"دوہم سے بیان کیا ابوعبداللہ محمد بن عران المرزبائی نے اور اس سے بیان کیا محمد بن احمد الکاتب نے اور اس سے بیان کیا احمد بن عبید بن ناصح خوی نے اور اس سے بیان کیا احمد بن عبید بن ناصح خوی نے اور اس سے بیان کیا شرقی بن قطامی نے اور اس سے بیان کیا صافح بن کیمان نے اور اس سے بیان کیا صافح بن کیمان نے اور اس سے بیان کیا صافح بن کیمان نے اور اس سے بیان کیا حضرت ما تعدد نے اور اس سے بیان کیا حضرت ما تعدد نا کہ جب حضرت قاطمۃ الز جراء نے سا کہ ابوبکر نے ان کو فدک نہ وسید کا فیملہ کر لیا ہے تو آپ نے سر پر مقعد ڈالا اور پھر سرسے پاؤں تک چاور اور می اور کینروں کے گروہ میں ابوبکر کے یاس آئیں۔۔۔۔''

(طاحظة فرماية - الشافي في الامامة صفيه ٢٣٠ طبع قديم تبران ١٣٠١ه)



ای طرح ان کے تلیذ رشید می الطا کفہ الوجعفر می بن حسن الفوی التونی و اس در اس سند کو اپنی بیش بها تالیف و الناقی جلد سامند و ۱۳ اطبع نجف اشرف ۱۳۸ احدی درج کیا ہے۔ بیش بها تالیف درج کیا ہے۔ سطور بالا میں درج کی شند بالکل میچ ہے راویوں کا علی التر تیب جائزہ پیش خدمت ہے۔

حضرت عاکشہ:۔ جناب سیدہ قاطمۃ الزہراء سلام الله طیما کے خطبہ فدک کی مرکزی راویہ حضرت عاکثہ ایں جوکس تعارف کا تام ام رومال بدت ایں جوکس تعارف کی حاج نوبیل ہیں یہ حضرت الوبکر کی صاحبزادی ہیں ان کی والدہ کا نام ام رومال بدت عامر بن عویمر ہے محابہ کرام اور تاہین کے ایک بوے طبقے نے ان سے روایات نقل کیں۔ انہوں نے معاویہ بن الی سفیان کے دور حکومت کے ہے یا ۵۵ مدید منورہ میں وقات یائی۔

عروة بن زبیر بن حوام مدنی : مشہور سحانی حضرت زبیر بن حوام کے فرزیر نتے ان کی مال جناب اساء بنت الدیکر تھیں آپ حضرت الدیکر تھیں آپ حضرت الدیکر تھیں آپ حوالے الدیکر تھیں آپ حضرت الدیکر کے لواسے ہیں، آپ کی والاوت کے متعلق طامہ وہی خلیفہ بن خیاط کے حوالے سے لکھتے ہیں:

ولد عروة سنة ثلاث وعشرين فهذا قول قوى عرووسية ايحرى من پيدا ہوئے كى قول معتر اور قوى ہے (سيراعلام النبلاء جلد استحراس (سيراعلام النبلاء جلد استحراس)

ثقة فقيه مشهور من الثانيه

"آپ مشہور اللہ فتید سے اور دوسرے طبقہ کی شخصیات میں آپ کا شار ہوتا ، ے۔"

کتب محال سته علی متعدد احادیث آپ سے مروی ایل (تقریب التهذیب مؤ ۲۹۳ العصع المعدم المعدم میں رجال الصحیحین جلد اصفی ۱۹۳۳) امام احمد بن حبرالله مجل نے کہا ہے کہ عروة بن الزبیر تابعی ثقة کان رجلا صالحا تقدتا ہی اور نیک مندین فض شے معرت عمر بن حمد العزیز نے کہا: مااحد اعلم من عروة بن الزبیر، عمل نے مروه بن زور سے بوا عالم کی کوئیل پایا (تاریخ النقات مغیر ۱۳۳۱، سیراعلام النبلا جلا م مغروق بن آپ سے الم الم النبلا جلا م مغروق بن آپ ما کرجلد المعند الم الم الم الله اور معرت عائد الله سے تصوصیت کے مغروب ما تھ کا اور عامل کیں انہوں نے معرت ما تھ کا بوراعلی ذخیرہ اسے مید علی محقوظ کر ایا تھا معرت مروه



اس قدر مخاط سے کہ کوئی مسئلہ محض رائے سے نہ بیان کرتے سے (تهذیب التهذیب جلدے متحد ۱۸۳) انہوں نے مدید منورہ کے مضافات اینے طلقے "مجاج" " شرب او جری ش انقال کیا۔

صالح بمن كيسان مدنى ": صالح بن كيسان الوالحارث النقارى المدنى تاليمين ك بزے طبقه بل شار بوتے بين آپ عمر بن عبدالعزيز اموى كى اولا و ش سے بيل عروه بن زير اور ديگر ببت سے محاب وتا بعين سے روايت كر ہے بيل كتب محاح سند اور دوسرى كالوں ش ان سے روايات لقل ہوكيں آپ هئة ، قبت فتيد اور چ تنے طبقه كر راوى بيل (تقريب النهذيب مؤم ا)، المحسم بين رحال المحسمين جلد اصفى الام مند من المسمون جلد المفر المن المن جر عسقلانى الني شيره آفاق كاب تهذيب النهذيب جلد م صفى من شيره آفاق كاب تهذيب النهذيب جلد م صفى من شير كست بين :

كان صالحاً ثقة \_\_\_\_وقال ابن حبان في الثقات كان من فقهاء السمدينة والحامعين للحديث والفقه من ذوى الهيئة والمروة \_\_\_\_حافظا اماماً كثير الحديث ثقة حجة آپ ويتدار ثقة سج اور اين حبان ني تقات من كها به كه يه فقهاء ميذ اور حديث وفقه كي جامعين من سے سے آپ حافظ، امام، كثير الحديث اور قابل وثوق جمت سے۔

مافظ احریکی نے تساریسنے الشقات صفح ۲۲۲ پر ان کو ثقہ کیا ہے پھر ای کتاب کے فاضل بھی ڈاکڑ حبدالمعلی گئی ہے۔ میں ا حبدالمعلی تعلی نے حاشیہ نمبر ا پر'' مشف عسلی تسو ثبقہ '' کہہ کر ان کی نظامت پر تمام علاء کا انفاق نقل کیا ہے۔ آ ہد ۲۲ ایجری پیل واصل بچن ہوئے۔

محمد بن اسحاق": - محمد بن اسحاق بن بيار ابلسنت كے جمهور محدثين كے نزديك ثقة اور قابل احماد ہے چنانچه امام كمال الدين محمد بن عبدالاحد المعروف ابن جام حنی تحرير كرتے ہيں:

امام محد بن اسحاق مدیث کے بارے یس ایمان والوں کے امیر ہیں اور بدے برے علامت امام قوری، میداللہ بن مبارک وغیرہ جیسے ان کے شاگرد ہیں امام کی بن معین، امام احمد بن عنبل اور دوسرے ائمہ الل سنت نے اس سے روایت

ſπ

لی ہے اور امام بخاری نے '' بھزء السفراۃ حلف الامام'' جی ان کی وہافت پر امتاد کیا ہے امام ابن حبان نے بھی ان کا ذکرا پی گابل وٹوق رواۃ پر مشتل امتاد کیا ہے امام ابن حبان نے بھی ان کا ذکرا پی گابل وٹوق رواۃ پر مشتل کتاب' النقات'' جی کیا ہے (طاحظہ ہو ڈخ القدیر جلدا صفحہ کوئے)
اور امام بخاری نے محمد بن اسحاق کی تو ثیق کو اپنی کتاب' الگاری الکیر'' جلدا صفحہ اسمطیح وکن جی اور امام بخاری نے میں اسحاق کے متعلق کی متعلق کے متعلق کی متعلق کے متعلق کے متعلق کے متعلق کے متعلق کے متعلق کی متعلق کی متعلق کے متعلق کی متعلق کے متعلق کی متعلق کے متعلق کی متعلق ک

وابن اسحاق الاكثر على توثيقه وممن و ثقه البحارى...قال شعبة محمد بن اسحاق امير المومنين في الحديث وقال عبدالله بن مبارك محمد بن اسحاق ثقة ثقة ثقة

ائن اسحاق کو (ائمہ) کی اکثریت نے تقد کہا اور تو یک کرنے والوں میں امام بخاری بھی ہیں میں امام بخاری بھی ہیں شعبہ نے کہا کہ محمد بن اسحاق مدیث کے باب میں امیرالموشین بیں اور عبداللہ بن مبارک نے کہا کہ محمد بن اسحاق تقد ہے تقد ہے۔

السماراللہ الاحادیث المهدایہ جلدا سؤے ۱۰ جلد مطبع واحمل )

اصول حدیث کے ابتدائی طالب علم بھی جانتے ہیں کہ تعدیل کے الفاظ میں توثیق مقرر، درجہ اول کے الفاظ میں شار ہوتے ہیں۔

جيما كدائن جمر العمقلانى تقريب التهذيب صفي يرمراتب تعديل مان كرتے ہوئے كھتے ہيں: من اكدمدحه اما بافعل كاو ثق الناس او بتكرير الصفة لفظاً كثقة ثقة او معنى كثقة حافظ

"دوسرے مرتبے بیل وہ لوگ ہیں جن کی مرح تاکید کے ساتھ کی گئی ہے اضل النفسیل کا میغداستعال کیا گیا ہو بھے" او ثق الناس" یا لفظوں بیل مفت کو کرر کردیا جائے جیے" ثقة ثقة" یا معنول بیل مررکر دیا جائے جیے تقد مافظ" (کذانی، تاریخ اسماء النفات لاہن شامین مفردالمج کویت)

علامد ذہی اپنی مشہور عالم تعنیف میسزان الاعتدال جلد وصفرہ ۲ معریس محدین اسحاق کے

### تذكره من مخلف اتوال نقل كرك آخر من بطور نتجه رقم طراز مين:

قالذى يظهر لى ان ابن اسحاق حسن الحديث صالح الحال صدوق \_\_\_\_ وقد استشهد مسلم بخمسة احماديث لابن اسحاق ذكرها في صحيحه

" بجعے جو ظاہر ہوا وہ یہ ہے کہ محمد بن اسحاق حسن الحدیث صالح الحال اور صدوق ہے اور بے شک امام مسلم نے اس سے اپنی صح مسلم بنی پانچ احادیث بیں استشہاد کیا ہے"۔

الم محمد بن اسحاق نے ۱۵۱ جری میں انتال کیا ہے۔

مندرجہ بالا الل سنت کے ائر فن اور اکابر احناف کی ان واضح تقریحات سے ثابت ہوا کہ جمہور ائمہ حدیث نے محمد بن اسحاق کو ثقہ اور حسن الحدث قرار دیا ہے۔

البت بعض فن رجال کے ماہرین نے یہ وضاحت کی ہے کہ تھر بن اسحاق ثقة ہیں مگر چونکہ مدلس بھی ہیں اس لئے جب وہ "عسن" سے روایت کریں گے تو ان کی حدیث ضعیف ہوگی اور جب وہ" حدثی" یا "حدثنا" کہ کرروایت کریں گے تو وہ حدیث سے ہوگی۔جیسا کہ حافظ ابن جیسہ اپنے مسحد موع فنساوی جلد ۳۳ صفح میں لکھتے ہیں:

و ابن اسحاق اذا قال حدثنی فحدیثه صحیح عند اهل الحدیث بینی ائن اسحاق اگر حدثی که کر تفریک کرے تو محدثین کے نزدیک اس کی حدیث سمجے ہے۔

مرید برآل موجودہ زمانہ کے معروف ماہر رجال علامہ ناصرالدین البانی (التوفی ۱۳۲۰ء) نے بھی حافظ ابن جید حرانی کی کتاب "الکلم الطیب" کے حاشیہ صفح اس بات کی تقریح کر دی ہے۔
لہذا جناب فاطمۃ الزہراء بنت رسول اللہ کے خطبہ فدک کی حقانیت وصحت پورے طور پر اباب کے خطبہ فدک کی حقانیت وصحت پورے طور پر اباب ہے کو فکہ محمد بن اسحاق نے یہ خطبہ فدک "حدثنا صالح بن کیسان "کہ کر روایت کیا ہے۔ جو اس کے صحیح ہونے کی روش دلیل ہے۔



شرقی بن قطامی :۔ اس کا اصل نام ولید بن حسین بن جال بن حبیب بن جاہر بن مالک ہے اس کا تعلق مشہور قبیلہ بی عمروبن امری القیس سے ہے۔

(طاحظه مو التساريخ المكيير للامام بعداری جلد۲ صفح ۲۵۳ رقم ۱۵۱۵ طبح حيور آياددكن، تاريخ يغداو جلد۹ صفح ۱۲۵۸ رقم ۱۳۸۳ طبح بيروت) \_

امام بخاری کا اس پر تحقید اور جرح شرکنا اس امرکی واضح ولیل ہے کہ بیہ قابل احتبار اور تقتہ راویوں سے ہے۔ جیسا کہ اس سلسلے میں مولانا ظفر احد مثانی لکھتے ہیں:

سکوت ابن ابی حاتم او البحاری عن المعرح فی الراوی توثیق له " این ابی حاتم یا امام بخاری کا راوی پر جرح کرنے سے سکوت افتیار کرنا کویا اس کی توثیق ہے "۔

( تواعد علوم الحديث صفي ٢٢٣ ، ٣٥٨ طبح الرياض سنودي عرب)

انمی صفات کے حاشیہ پر محقق تحقی استاد ہے مید النتاح ابد غدہ شاکرد علامہ زاحد الکوڑی نے اس بات کی تائید کی ہے۔

علاوہ ازیں اس کے ثقتہ اور معتبر ہونے کے لئے کی کافی ہے کہ امام این حیان جمی جیے فن طم مدیث کے امام این حیان جمی جیے فن طم مدیث کے امام نے اپنی کتاب الشقات جلد اس مفرہ اس معاملت وارالکتب العلمیہ بیروت میں اس کا تذکرہ کرنے کی سعادت حاصل کی ہے اور جس کو امام ابن حبان اپنی ثقات میں بیان کردیں جہالت وجرح رفع ہوجاتی ہے۔

چنا نچه علامدانور شاه محدث کاشمیری نے حافظ ابن عبدالهادی کے حوالے سے لکھا ہے:

ان ابن حبان اذا ادرج احداً في كتاب الثقات ولم يحرج فيه احد

فهو ثقة فالحديث قوي،

امام ابن حبان میمی جب سی کونقات میں ذکر کریں اور اس پر کوئی جرح ند ہوتو وہ ثقتہ ہوتا ہے اس کی مدیث معبوط ہوتی ہے۔

(العرف العذى على سنن ترندى صفحه ٢١ طبح ويوبند) \_

اور ای تناظر میں مولانا ظفر احد علی نے قواعد فی طوم الحدیث سفی اس کو اور بیخ الحدیث مولانا الحدیث مولانا المدیث میار مین معدت مبار کوری نے ایسک السمن سفی اسلامطیع فاروتی ویل میں معرب علامدانور شاہ محدث

کا شمیری کے اس میان کی بوے شدوم سے حریدتائید وتصویب کردی ہے۔

ندکورہ بالا عبارت سے آشکار ہوا کہ محدثین اہلست کے نزدیک این حبان کی توثیق معتر ہے اور مرف این حبان کی توثیق معتر ہے اور مرف این حبان کی توثیق سے بھی راوی کی جہالت مرتف ہوجاتی ہے۔ درج بالا جمتی ہے شرق بن قطامی کی شاہت حرید واضح ہوگئ ہے۔

محمد بن زیاد بن عبدالله الریادی: - ان کا پردانام به به محمد بن زیاد بن عبدالله الریادی جیسا که علامه داد کید بوت ابتداء ان الفاظ سے کرتے ہیں :

الامام الحافظ الشقة الحليل ابوعبدالله محمد بن زياد بن عبيدالله ابن الربيع بن زياد بن ابيه الزيادى البصرى من او لاد امير العراق زياد الذى استلحقه معاوية ولد في حدو دسنة ستين ومائة \_ حدث عنه البحارى وابن ماحة وابن عزيمه \_ وعدد كثير \_ \_ .

"امام حافظ بہت بدا تقد ابر مبداللہ فحر بن زیاد۔ الزیادی بعری برزیاد بن ابیہ جے معاویہ نے اپنا بھائی بنا لیا تھا اور جوعراق کا حکران تھا کی اولاد سے ہیں اور مناز بجری کی حدود میں بیدا ہوئے۔ ان سے امام بخاری، امام ابن ماجہ اور امام ابن خزیمہ وغیرہ ائمہ کی زیادہ تعداد نے روایات کی جیں۔"

(سیر اعلام النبلاء چلا اا مقی۱۵) بیرا یا م بخاری کے بیمیوخ بیں سے بیں ( کما مظہ ہو: اسامی مشایخ الامام البعاری لابن مندہ اصبہانی مقد۲۰ کمیح مکتبۃ الکوڑسودیے)۔ حافظ محد یمن طاہر مقدی المعروف ایمن قیمر ائی نے محج بیخاری کے راویوں بیس ان کا تذکرہ یوں کیا

4

محمد بن زياد بن عبدالله بن الربيع بن زياد سمع محمد بن جعفر عندناروي عنه البحاري في الادب\_\_

(الحمع بين رحال الصحيحين جلد اصفح ومن )\_

علامدؤای نے الکاشف جلام صفحہ ۳۸ پراس کے حالات ش تحریر کیا:

۔۔۔ الزیادی بصری صدوق۔۔۔، یہ امرے کا رہے والا ہے روایت کے

باب ش نهایت سی ہے۔

مزید برآ ل سنن ترقدی جلد اول دوباب المسح علی المعفین " پی بھی جمرین زیاد الزیادی سے حدیث نقل کی مئی ہے۔

امام ترفدی نے اس سے مروی حدیث کے ویل میں کیا ہے:

هذا حديث حسن صحيح "ليه عديث حسن محم ورجه كي بي

كى حديث مسند الامام احمد جلد المعلى المراحة المراطع بيروت من بحى موجود بـ

علاوہ ازیں امام الجرح والتحدیل این حبان تھی نے اپنی ثقات میں اس کی تھی کی ہے۔

ٹابت موا کہ محمد بن زیاد الزیادی بلا شک وشبہ ثقتہ اور اعتانی سیا ہے اس سے مردی روایت قابل

تبول ہے لہذا خطبہ فدک کی محت روز روش کی طرح واضح ولائح ہوگئی ہے۔

چٹانچہ حافظ ائن جرالحت قل فی کا تنقریب التھذیب صفی "۳۲ میں ہے کہا کہ" صدوق یعطی " محمد بین زیاد الزیادی سی ہے خطاء کر جاتا ہے۔ اس کے متعلق جوابا گزارش ہد ہے کہ جب وہ صدوق ہے اور بھی کبی اس سے خطا ہو جاتی ہے تو اس سے بیان کردہ روایت میں ضعف پیدائیس ہوتا جیسا کہ سابقہ اور اق میں علامہ ذہیں کا بیان گذر چکا ہے کہ ائمہ صدیث میں سے خطا ہے کوئی بھی نہ فی سکا نیز یہ طے شدہ اصول ہے کہ فیلس من شرط المنقة ان لا یعلط اہداً،" پس تقد راوی کی بیشرط نیس کہ اس سے قطعی کا بھی صدور نہ ہوا ہو'' چونکہ یہ عقلاء کے نزدیک بھی ایک منتق اور نہایت محال امر ہے۔

لبدایہ اس کی بیان کردہ روایت کے ضعف اور کروری کا باحث ہرگز نہیں بن سکتا بلکہ اس کی صدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہوتی ہی وجہ ہے امام ترفدی اور ابن حبان تمی جیسے ائمہ حدیث نے اس کی اساد کو حسن صحح قرار دیا ہے۔

احد بن عبيد بن ناصح الخوى: - علامه ذاى في ان كا تعارف ان الفاظ من بيان كيا ب:

ابو عصيدة الشيخ العالم المحدث ابو جعفر احمد بن عبيد بن

ناصح بن بلنحر الديلمي ثم البغدادي الهاشمي\_\_الح (طاخد قرماكي سير اعلام النبلاء جلاس الموسم المع يروت)

یہ جن ائمہ حدیث سے روایت بیان کرتے ہیں وہ کثیر تعداد میں ہیں گر چند ایک کے نام یہ ہیں مسلم جند ایک کے نام یہ ہیں حسین بن علوان کلبی علی بن عاصم، ابوداؤد الطیالی اور محمد بن زیادائریادی وغیرہم ۔

(تاریخ بغداد جلام صخی ۲۵۹)

علاوه بریس علامه ذہبی سیسراعلام السنبلاء جلد السفح ١٩٢٠ پر ان کے متعلق ابن عدی کا قول نقل کیا

4

کہ احمد بن عبید بمقام سرمن رائے میں رہائش پذیر تھا اصمعی اور جھر بن مصعب سے مناکیر بیان کرتا تھا اس کے بعد علامہ ذہبی ارقام فرماتے ہیں : قسلست قلد تابعه الحسد الحسوطى قسال وابو عصیدة مع هذا كله من اهل السسدق ، دمین (دہبی كہتا ہوں) كہ احمد حولى نے اس كی متابعت كی ہے اور كہاس كے باجود الوعصيد و (احمد بن عبيد) سے لوگوں میں سے ہے '۔

بعض لوگوں نے احدین عبید پرمبہم فتم کی جرح کی ہے جونا قابل النقات وغیر مسموع ہے کیونکہ یہ الل صدق میں بعدی میں المنطق والنصحیف لینی وہم وخطاء سے کون فکا سکا ہے بعض اوقات انسان سے فلطی ہوجاتی ہے۔

علامہ ذہی نے بوے سے کی بات کی ہے چنانچ فرماتے ہیں:

قلت \_\_\_ فأرنى اماما من الكبارسلم من الخطاء والوهم فهذا شعبة وهو في الذروة له اوهام وكذلك معمر والاوزاعي ومالك رحمة الله عليهم \_\_\_

" مجھے بڑے محدثین ائر بن سے کوئی ایباامام دکھاؤ جس سے وہم اور خطاء نہ ہوئی ہو، یہ شعبہ چوٹی کے محدث ہیں ان سے کی افلاط ہوئے ہیں اور اس طرح معمراور اوزای وما لک سے اوہام وافلاط مرزد ہوئے ہیں ۔"

**B** 

(سير اعلام النبلاء جلد۲ سخد۳۱)

واضح مو كداحمد بن عبيد النح ى في ١٤٨ جرى من وقات ياكى بــ

محمد بن عمران المرزباني": يسيد موصوف (علم اللدي) في اس خطب كوايد في الدعبدالله محمد بن عران المرزباني سي المرزباني ال

یہ جماوی الگائی ہے ہے۔ ہوئے (شندات الندسب لاہن حسساد السعبلی جلاس مؤاااطی ہردت) یا قوت حوی کی مجم الاویاء جلد ۱۸ صفحہ ۲۶۸ طبع وار المامون مصر میں ان کے متعلق لکھا ہے:

> كان راوية صادق اللهجة واسع المعرفة بالروايات كثير السماع روى عن البغوى وطبقته... وكان ثقة صدوقاً من حيار المعتزلة...

معروف فاضل محقی و محقق علامہ محد ابوالفعنل ابراہیم المصری نے کتاب غروالفوائدو دروالقلائد کے مقدمہ بیل لکھا ہے:

فقدكان اماماً من المة الادب وشيعاً من شيوخ المعتزلة وعلما من اعلام الرواية\_\_\_

" علم واداب کے اتمہ میں سے ایک امام اور معزلہ کے شیوخ اور راویان مدیث میں سے تھے۔''

(غررالفوائد جلدام في الطبعة الاولى داراحياء الكتب العربية معرم 190م) عافظ ائن خلكان في ان كا تذكره كرت موسة لكما ب:

--- السر زباني الخراساني الاصل البغدادي المولد صاحب التصانيف المشهورة والمحاميع الغريبة كان رواية للادب صاحب احبارو تواليفه كثيرة وكان ثقة في الحديث وماثلا الى التشيع في المذهب\_\_\_

"برامل خراسانی تے بغداد میں بیدا ہوئے،مشہور کمایوں کے معنف ہیں علم

وادب کے راوی اور تالیفات کیرہ کے مالک تنے اور مدیث بیان کرنے بیں قالب واوق میں اور قدیث بیان کرنے بیں قالی واق

(وفيات الاحيان جلواصخه ٢٣٣ كميح قديم معر شتوات الذبهب جلوا مسخدالا) \_

مکن ہے کہ کوئی کم قہم ہے بھے بیٹے کہ مرزبانی شیعہ تھا بی تصور قطعاً غلط ہے بلکہ وہ معتزلی اہلست تھا بقول ابن خلکان صرف مائل برتشیع تھا حقیقی شیعہ بالکل شرتھا چنانچہ ائمہ الل سنت نے ان کے معتزلی المذہب ہونے کی صراحت بایں الفاظ فرمائی ہے علامہ ذہمی نے ان کے حالات بیس واشکاف الفاظ بیس لکھا ہے:

\_\_\_كان معتزلياً ثقةً

... ايومبدالله محد بن عمران المرزباني معترى اور قابل وأو ق تفا ...

(سيسر اعسلام المنبلاء جلد ١١ صفيه ٢٨٨، ميزان الاحتمال جلد المفير ١٤ ١٦ مامير في خرمن هم جلدا صفير ١١ الميع

مردت)

اور بعینها ای طرح علامه حافظ این جرالعسقلانی نے ان کا قرب یکی بتلایا ہے:

كان مذهبه الاعتزال وكان ثقة

"ان كا تدبب معزل تها اور (روايت كي باب يل) ثقد تيك"

(طلاطه هو لسان العمدَان جلدة صحَّد ١٣٢٧ طبح وكن)

البتہ معرت علی علیہ السلام سے محبت کے مجرے جذبات اور خلصانہ معیدت کی وجہ سے ان کے بارے شی کیا گیا ہے دان کے بارے شی کیا گیا ہے کہ ان کا تشخ کی طرف میلان تھا در حقیقت ان کا تعلق مسلک الل سنت سے تھا۔ ابو میداللہ محمد بن عمران مرزبانی تقد اور معتبر ہے اور اس نے خطبہ فدک کو اپنے بزرگ محمد بن احمد الکا تب سے ساحت فرمایا اور پھر "حدثنی" کہ کرآ کے پھیلایا ہے۔ مرزبانی نے سمالا ہے کو وفات یائی ہے۔

شیعه راوی سے مروی روایت کی جیت تنلیم شدہ ہے

اگر بغرض محال بیتنلیم کرلیا جائے کہ بیرراوی شیعہ تے تب بھی ان کی بیان کروہ حدیث یا روایت کے قبول کرنے میں کوئی امر مالع نہیں ہے اس لئے کہ محدثین اور ماہرین اصول حدیث اہل سنت کا رواۃ

#### مدیث کے بارے میں بیمسلمدامول ہے:

الغلوفى التشيع ليس بحرح اذا كان الراوى ثقة " د جب راوى ثقة موجب جرح نيس ب "

اس موقف پر دلیل سے کہ کتب افل سنت میں اکثر خالی شیعہ راویوں کو قابل ولو تی اور ان سے مروی روایات کو قبل ولو تی اور ان سے مروی روایات کو قبول کیا گیا ہے چنا مچے مشہور ماہر علم رجال علامہ ذہی نے کوفہ کے رہنے والے ایک کثر شیعہ راوی ابان بن تغلب کے متعلق لکھا ہے:

ابان بن تغلب الكوفى شيعى حلد لكنه صدوق فلنا صدقه وعليه بدعته وقد وثقه احمد بن حبنل وابن معين وابو حاتم واورده ابن عدى وقال كان غالياً في التشيع\_\_\_ الخ

" ابان بن تغلب کوئی کر شیعہ بیں لیکن یہ بیں ہے، پس ان کی صدافت وسچائی ہمارے لئے اور اہام احمد بن عنبل، اہام ابن معین اور اہام اجمد بن عنبل، اہام ابن معین اور اہام ابوحاتم رازی نے بلاشبہ ان کی توثیق کی ہے اور ابن عدی ان کے حالات کو لائے بیں اور کہا ہے کہ یہ قالی شیعہ تھے۔"

یہ بات ذہن نشین رہے کہ الل سنت کی اصطلاح میں قالی شیعہ اسے کہا جاتا ہے کہ جو فض حضرت علی علیہ السلام سے زیادہ محبت کرتا ہو اور انہیں سب محابہ سے افغنل وارفع جاتا ہو اور انہی کو بعد از یخبر معنصل خلیفہ مجمتا ہواور ان کے دشنول سے بیزاری افتیار کرتا ہو۔ واضح رہے کہ شیعہ سے متعلق اس تیم کی مصل خلیفہ مجمتا ہواور ان کے دراصل خالق بنی امیہ ہیں اور اس کے اس مظریس امویوں کے جبر و تشدد کا نتیجہ اور ان کی شیعہ وشنی کا رفر مانتی ۔ بعد از ان علامہ ذہی نے ان کے حالات پر اجمالی بحث کی ہے اس کے بعد بطور نتیجہ کلام یوں رقطراز ہیں:

فهذا كثير في التابعين وتابعيهم مع الدين والورع والصدق فُلوردحديث هؤلاء لذهب حملة من آلاثار النبوية وهذه مفسدة سنة



"استم كا (تشي ) تابين اورتى تابين ش بهت زياده پاياجاتا ہے اس كے باجود وه ويندار، پربيزگار اور سے بيں اگر ان شيعه راويوں كى احاديث كورو كرديا جائے آتو اس سے احاديث نويه كا براؤخره ضائع موجائے كا اور يه بهت برى واضح خرائي ہے۔"

(ميزان الاعتدال جلدا منحه ۵ طبح معر، تدريب الراوي للسيوطي منخه ٢٩ اطبح مديد منوره)

الل علم طبقہ جانتا ہے کہ الل سنت کی بنیادی کی جی صحاح ستہ بی بہت بوی تعداد بی شیعہ رواۃ موجود ہیں اللے راویوں کی نشاعری بی کے لئے دیگر کتب رجال کے علاوہ حافظ ابن جرعسقلائی کی کیاب "مقدمہ فتح الباری شرح مح البخاری" کا مطالعہ مغید رہے گا۔ مثال کے طور پر کتب محاح سنہ کا ایک راوی عدی بن جابت انساری ہے جو صرف شیعہ بی نہیں بلکہ شیعوں کی معجد کا امام اور ان کا بہت بوا خطیب اور واعظ تھا ماس کے بادجود اس سے مروی احادیث اعلیٰ طبقہ بی شار ہوتی ہیں۔

علامہ ذہبی اس کا تعارف ان الفاظ کے ساتھ کرتے ہیں:

الامام الحافظ الواعظ الانصاري الكوفي\_\_\_

اور اہام احمد بن عنبل، اہام بیل، اہام نسائی اور اہام ابوحاتم رازی وغیرہ آئمہ حدیث نے اس کی توثیق کی ہے۔ بعد از س علامہ ذہبی کیسے ہیں :

كان امام مسحد الشيعة وقاصهم

" عدى بن ابت شيعه كى مجد ك امام اور ان ك خليب تعر"

(سیراعلام النبلاء ج٥٥ فر ١٨٨ میزان الاعتدال ج٣٥ فرالا سفنده فتح الباری سفی ١٩٢٣ اور تهذیب التهذیب وفیره)
مندرجه بالا اخبار وآ فار اور نا قابل تردید ولائل سے بید حقیقت بالکل تکمر کر سامنے آ محق ہے کہ
ابلسنت کے اصول حدیث کے مطابق شیعہ سے مروی احادیث و روایات قابل عمل اور لائق التفات بیں
یہاں اس مسئلہ پر مزید بحث باعث تطویل ہے لیڈا ان بی الفاظ پر اکتفاکیا جاتا ہے۔

ر قیساس کسن زگهاستسان مسن بههار مسرا

عمد بن احمد الكاتب :- اس كا بورا نام اس طرح ب ابوعبدالله عمد بن احمد بن ابراہيم الكي الكاتب ب يد بغداد كدر بن احمد بن اجرائي جن كا ابھى او ير تذكره جوا ب اور ويكر اكابر



اس سے روایت کرتے ہیں بروایت کے باب میں تقد ہیں۔

(تاريخ بغداد جلوا مقى ۲۷۹/۲۷۸ طبح بيروت، شلوات الذهب جلوا مقى ۱۳۳۳، نشوار السمعاضره للسيوطى جلولا مقى ۱۵۷ هدية العارض للبغدادي جلوا مقرات (۳۸).

محمد بن احمد الكاتب ماه ذى القعده ٢٥٢ جرى من بيدا موا اور ٢٣٣ جرى من انقال كيا

(السنتسظىم لابسن البعوزى جلا7 صحّر4 20 طبع وكنء الانسساب لسلسمعانى جلزا صحّى٢٢٣ طبع بيروت، الوالحى بالوفيات للصفدى جلزا صحّى معر)

رفع اشكال: بعض طبائع كى طرف سے بيسوال واردكيا جاسكا ہے كہ جمد بن اجر الكاتب كے لئے "دنسةة الاانه يروى مناكير" استعال بوا ہاس كے جواب ش كذارش ہے كہ بيكوئى جرح فين ہے طائے فن فرق في اس كى صراحت كى ہے چنا في اصول حديث كے ماہر علاء "دروى مناكيز" اور "مكر الحديث" من فرق بيان كرتے ہوئے ہيں :

وان تفرق بين روى المناكير اويروى المناكير اوفى حديثه نكارة نحوذلك وبين قولهم منكر الحديث ونحوذلك بان العبارات الاولى لا تقدح الراوى قدحايعتد به والاعرى تحرحه حرحاً معتدابه

تم پر"روی المنا کیر" یا "مروی المنا کیر" یا "فی صدید تکارة" وفیره ایسے الفاظ کے اور "مکرالحدیث" کے درمیان فرق کرنا لازم ہے کیونکہ پہلے الفاظ تا بل افتیار جرح نیس بیں برکس دوسرے لین مکر الحدیث کے کہ یہ راوی پر الی جرح ہے کے افتیار کیا جاتا ہے۔"

(الرفع والتكسيل متحه ۱۵ طبح حلبء نسصب الرايه للنهلعي جلزامتحه ۱۲ طبع كايره، قواعد في علوم السعديث متحد الزياش، ايكار إلمين مباركيوري متحدا ۱۹ طبح و لحل )

مریدتنعیل کے لئے عمر حاصر کے مشہور ماہرفن حدیث محر عبدالرحمٰن المرحمٰیلی کی تازہ تھنیف خدے المستان مقدمه لسبان المبیزان صفح ۲۹۲۳ تاصفح ۲۹۳ طبح واراحیاء التراث العربی بیروت ملاحظہ کیجے سطور بالا بھی بیان کے گے ولائل سے تابت ہوا کہ بروی المسناکیر جیے الفاظ تحرین احمدالکا تب



کے نقد اور صدوق ہونے کی منافی خمیل بڑے بڑے جید ائمہ نے اس کو نقد کیا ہے اس کے لئے کوئی جرح مفسر قابت نمیں ہے حالاتکہ معمولی فہم کا انسان بھی اس بات کو بخو بی سمحتا ہے کہ جس نقد یا صدوق راوی پر معمولی جرح لیتی بھے، نے مناکیر، له او هام اور معمولی وغیرہ ہوتو اس کی منفرد حدیث حسن درجہ کی ہوتی ہے۔

## عطيه حوفي مرجرح اوراس كالجواب

اس خطبہ (فدک) کی سند میں راوی عطیہ العونی ہے جو کہ ضعیف ہے علماء نے اس کو ضعیف ہے علماء نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے تو رید خطبہ قابل احتیاج نہیں ہے۔

جواب: - جناب صلید بن سعد العوفی کوفد کے جلیل افقدر تابی ہیں ان کوبض صحابہ کرام سے روایت مدیث کا شرف حاصل ہے ان کا شار اجائد روایان مدیث میں ہوتا ہے معرت علی الرتفتی کے ظاہری زبانہ خلافت میں ہوتا ہے معرت علی الرتفتی کے ظاہری زبانہ خلافت میں یہ بیدا ہوئے ان کے والد بزرگوار معرت سعد بن جنادہ یارگاہ معرت علی میں حاضر ہوئے عرض کیا اے امیر المونین ! اللہ تعالی نے مجھے فرز عرصطا فرمایا ہے اس کانام جو بز کیجے ۔ آپ نے فرمایا دمسدا عطید الله " کی سے ان کانام مطید رکھا میں۔

انہوں نے حضرت قاطمۃ الزہراء ملام اللہ طیہا کے خطبہ فدک کو عبداللہ محض اور دیگر مشاہیر سحابہ وتا بھین سے دو ایت کیا ہے اللہ تعالی نے ان کو حضرت ملی کی مجت سے حظ وافر عطا فر مایا تھا بھی دجہ ہے کہ استداد زمانہ کے زیر اثر پھی متحصب لوگوں نے ان کی بے جا تفعید کی ہے حالا تکہ یہ بات واضح ہے کہ جرح جب تعصب وعداوت اور منافرت وغیر کی بنا پر ہوتو الی جرح بالا تفاق تا بل ساحت نہیں ہے بلکہ یہ جرح نہات مردود اور مطرود ہے۔

عطید حوفی" اللی کوشمر کوفہ میں واصل بحق ہوئے۔ ان کی حیات مستعار میں المعوان کے لیے انجائی مبر آزما سال تھا۔

ای سال سفاک زمانہ تجاج بن بوسف نے اپنے گورز کو تھم دیا تھا کہ صلیہ اگر علی بن ابی طالب کو ا سب وشتم کرے تو نبھا وگرنہ اے ۴۰۰ کوڑے مارے جائیں اس کے سر اور داڑھی کے بال بھی توج لیے ا جائیں تو جناب عطیہ حوثی نے بجرے دربار میں جلادوں اور تکی تکواروں کے بچوم میں اس فعل ہیجے سے صاف



ا تکار کردیا بالآخراس کو ان تحمین مراحل سے گزرتا پڑا۔

( الم حقد 10: طبقات ابن سعد ج ٢ صفح ۱۳ ملين الميني المدنيل من تاريخ المصحاب والتابعين الابن حريرالطبري متحد ٩٥ طبح معر، تهذيب التهذيب ج ٢٥م قد ٢٢٤ طبح وكن )

قار کین کرام! نمکورہ بالا بیان کے گئے مندرجات سے یہ امر مترقی ہوتا ہے کہ اگر عطیہ حوثی الفیفہ راشد حضرت علی اور ان کی اولاد پاک کی شان اقدس میں خدانخواستہ نازیا کلمات استعال کرتا تو دیجہور' کے نزدیک حریز بن عثان تمصی (مشہور ناصبی، بخاری کا راوی اے) اور عمران بن حطان (بخاری کا راوی ہے) اور عمران بن حطان (بخاری کا راوی ہے حضرت علی کے قاتل ابن ملجم مرادی ملحون کی مدح سرائی کیا کرتا تھا) کی طرح ثقد، معتبر اور انجائی تابل اعتاد راویوں میں شار ہوتا حالاتکہ اصول حدیث کا تقاضا ہے ہے کہ ناصبی اپنی منافقت اور عداوت الل بیت کی وجہ سے فیر ثقد اور نا تابل اعتاد ہوتا ہے۔ بلاوجہ صرف مجبت علی کے جرم میں عطیہ العوثی اور کو تم اور مطعون کرنے کی سعی نامشکور کی تھی۔

جبکہ امام بھاری کی''الادب السمنسرد'' کے علاوہ سنن اربعہ لینی ترقدی، ابوداود اور این ماجہ جیسے کتب محاح کے مادل کتب محاح کے مشاہیر ائکہ حدیث نے علیہ عوفیٰ سے روایت حدیث کو باحث شرف سمجا۔ جواس کے حادل اور قائل اعتبار ہونے کی ایک روشن دلیل ہے۔

سطور ذیل جس ہم الل سنت کے مشاہیر ائمہ اور محدثین کی توجیقات پیش کے دیتے ہیں تمام کا استعماء تو دشوار ہے لیکن بطور مثال صرف چھ ایک کی تقریحات میر ہیں۔

امام ابن معین نے عطیہ حوفی کی زیردست توثیق کی ہے۔

(طاعظة قرماسية: مستمسع الزوالد للهيشمى ج1 صفحه ٢٠ الهنع بيروت، تهذيب التهذيب ج عصفحه ٢٢٥، تاريخ يسعى ابن معين ج٢ صفحه ٢٠٩ طبع طب) ــ

امام ابن معین علم مدیث اورفن جرح وتعدیل کے امام بین بد مب کے لحاظ سے عالی حنی تھے

ا اس سلسلہ میں کتب محار سندیعن سمجے بخاری ، سمجے مسلم ، سنن ترقدی ، سنن ابو داؤد ، سنن نسائی اور سنن ابن ابن ا اجہ کے ناصبی راوی اور ان پرسیر حاصل تیمرہ کے لیے ہماری تازہ تعنیف ''الهدیة السنیة بسعواب تسعفه اثنا عشریه ''کی پہلی جلد ملاحظه فرما کیں۔



جیما کہ علامہ ذہبی نے اس کی تفریح اپنی کتاب "الرواة النفات المتکلم فیهم بما لایو حب ردھم " شل کروی ہے استے بوے حق امام اور محدث کی توثیق وتعدیق کے بعد صلیہ عوثی کے تقداور معتر ہونے ش کی مجی شہرکا احمال برگر فیس کیا جاسکتا۔

چوتی صدی ہجری کے بوے محدث حافظ ابو حفض عمر بن احمد المعروف بابن شاہین بغدادی نے لکھا ہے:

> عطیة العوفی لیس به بأس ، بیافقہ ہے اس سے مدیث افذ کرنے علی کوئی حرج نیس ہے۔

(تاريخ اسساء النفات ملح ٢٤ مرقم ٢٣٠ اطبح الدارالسنفيركويت ) -

واضح رہے کہ تمام متند اصول حدیث کی کتابوں میں سے بات مرقوم ہے کہ آئمہ حدیث کی اصطلاح ایس دولا باس بد" راوی کے اُقد ہونے کا بی مغیوم ہے۔ (۱)

نہا ہت تقداور معتدمور خ محر ابن سعد بھری نے عطیہ حوثی کے حالات میں لکھا ہے:
وکان ثقة ان شاء الله تعالیٰ وله احادیث صالحة
صطیہ حوثی " انشااللہ تعالیٰ قائل وثوق ہے اور اس سے مروی احادیث بالکل
درست ہیں۔

(طبقات ابن سعد ج ٢ صفي ١٣٣ طبح ليدن ١٣٣١ه)

اصح الکتب صحیح بخاری کے شارح علامہ بدرالدین عینی نے فقد خفی کی استدلالی کاب' مطسحاوی شریف'' کے داویوں کے حالات میں ایک حیثم کتاب' مغانی الاحیار من رحال معانی الآثار'' کے نام سے تصنیف فرمائی جو تین جلدوں پرمشمل ہے اس کی تلخیص مولانا رشد اللہ السندی نے '' کشف الاستار عن رحال معانی الآثار'' کے نام سے ایک جلد میں مرتب کی جے وارالعلوم ویو بند کے مفتی اعظم مولانا محد شفیع

<sup>(</sup>۱) آگرجس راوی کے بارے میں ''لا بساس ب ''کہا جائے تو وہ اُقتہ ہوتا ہے۔ اس مطلب کو مزیدد کیفنے کے لیے طاحظہ قرما کیں ! تسقریب النواوی مع شرحه نوع ۲۳ صفحہ ۲۳ صفحہ مدید منورہ، تسلنیب لتقعیب التقریب صفحہ ۳۰ از مولانا امیرطل حثی یکع آیادی طبح نادل کئور۔



الدیوبندی نے اپنے مغید مقدمہ وحواثی کے ساتھ اپنے مرکزی ادارہ ''دار الا شاحت والتدریس وار العلوم دیوبند' سے دیوب دیوبند' سے دیوبند' سے دیوبار کوشائع کرنے کی سعادت حاصل کی ہے کی لسخہ جمارے پیش نظر ہے۔ چنا نچہ اس فدکورہ کتاب میں امام بدرالدین مینی اور مولانا رشداللہ السندی حعرت صطبہ حواثی کے بارے میں رقم طراز ہیں:

> عطية بن سعد بن حنادة العوفي الجدلي الكوفي ابوالحسن صدوق

> > "مطید بن سعد حونی (روایت حدیث کے باب مل) سچا ہے"

(كشف الاستار مؤده عطيع ويوبند)

او راسی طرح مامنی قریب کے مشہور محقق علامہ استاذ احد محد شاکر نے بھی سنن ترندی کی شرح بیں ان کی مجر پور مدافعت کی ہے اور واشکاف الفاظ ش کہا ہے:

> "الوكول في صليد كے بارے على كلام كيا ہے حالاتك وہ (مديث كے باب على) سائے ميرے نزديك اس كى حديث حن درجہ سے كم نيس ہے اور بلا شبہ امام ترفدى في اس كى سب سے زيادہ حسين كى ہے۔" جنانجدان كى اصل عبارت يہ ہے:

وعطية هذا تكلموا فيه كثيراً وهو صدوق وفي حفظه شتى وعندى ان حديثه لا يقل عن درجة حسن وقد حسن له الترمذي كثيراً كما في الحديث

(التعلیفات علیٰ سنن ترمذی ج ۲ مغه ۳۴۲ باب ماساء نی صلاۃ الصحی کمیج ۱۴ ہرہ) نیز امام ترفدی نے عطیہ عوثی سے مروی اس محولہ بالا باب کی حدیث اور حدیث تقلین کے ذیل بیس ان دونوں کوشن اوربیض دیگر احادیث کوشیح قرار دیاہے۔

حرید برآل احتاف کے فقیہ شمیر ابو الحسنات مولانا عبد الحی لکھنوی کے مایہ نازشا گرد مولانا امیر علی حنی ملح آبادی متونی 191 م مترجم بدایہ دفناوی عالمکیری نے بھی اپنی کتاب تصعیب التریب مطبوع برحاشیہ

تقریب النبذیب سفی ۲۱۵ طبع نول کشور میں عطیہ حونی کے بارے میں امام ترذی کی تحسین کوفل کیا ہے۔
یہ بات اظہر من الفتس ہے کہ امام ترفدی کا صلیہ سے مروی حدیث کو '' حسن'' کہنا اس سے مراد
سند کا انچھا ہونا ہے خود امام ترفدی نے کتاب'' العلل'' میں اس بات کی تفریح مجمی کردی ہے:
'' جہاں ہم'' حدیث حسن' کہتے ہیں وہاں ہماری مراد سند کا حسن ہونا ہے جو کی
سندول سے مروی ہو جس میں کوئی راوی متم بالکذب نہ ہو اور وہ حدیث شاذ
کھی نہ ہو، تو وہ ہمارے نزد یک حسن ہے''۔

اب یہ کہنا کہ عطیہ مونی غیر تقد ہے محض تعصب اور تھم و سینہ زوری ہے ورنہ ان مندرجات کو طلحت کو ملاحظہ کرنے کے بعد یہ امور فابت اور واضح وآ شکار ہو بچے ہیں کہ عطیہ عونی حدیث کے باب میں تقد، صدوق اور نہایت اعلی درجہ کی صفات کا حافل ہے اس سے مروی احادیث اور روایات عندالمحد ثین میح میں۔ اس حقیقت کے واضح ہونے کے باوجود پھر بھی کوئی بلا تدیر وتظر انکار پرمعر رہے تو یہ لا علاج مرض ہے کوئکہ:

جشمهُ آفاب راجه كناه

ے کرنہ بینو پروزشپرہ چٹم

# ا کا برعلاء اہل سنت جنہوں نے خطبہ فدک کونقل کیا ہے

ان بی حقائل کے پیش نظر بہت سے وسیج النظر محتقین اور اساطین علم و محتیل نے کھیے دل ہے اس خطبہ فدک کوشلیم کیا اور اپنی تالیفات میں بلا کمیراسے نقل کردیا ہے۔

ذیل میں مزید ان معنفات کی نشائدی کی جاتی ہے۔

چٹانچہ تیسری صدی ہجری کے معروف اویب اورمشہور مورخ و محق ابوالفشل احمد بن ابی طاہر المعرف ابن طبیر المعرف اللمات کے آپ اہل سنت کے بلند پایہ محدث بیں ان کے مزید حالات کے لئے مسعدم الادباء جلدا صفحہ ۱۳۸۵، الاعدام للزرکلی جلدا صفحہ ۱۳۸۵، فہرست لابن ندیم صفحہ ۱۸ وفیرہ کتب رجال کو دیکھا جائے۔

انہوں نے اپنی تاریخی کاوش "بلاغات النساء" میں ان خطبوں کو شامل کرنے کا شرف ماصل کیا



اور تمن سلسلول سے وہ ان کی سند لائے ہیں بسلاغات النساء مطبوعه الطبعة الاولی دارالاضواء بیروت 1949ء اس کی حقیق وتخ ت کا نہایت قائل ستائش کام ڈاکٹر پوسف البقاعی نے کیا ہے کی لو ہمارے کتب فانہ کی زمنت ہے چنانچہ مورخ موصوف خطبہ فدک کو بعنوان ' کیلام فساطسمہ بدت رسول الله صلی الله عسلی الله عسلسه و سلم '' کے ذیل میں لائے ہے جو صفح ۲۰ تا صفح ۳۰ تک پھیلا ہوا ہے اس خطبہ کی صحت کے لئے معرت امام زین العابدین علیہ السلام کے صاحبزادے جناب زید شہید می اید بیان لکھا ہے:

رایت مشایخ آل ابی طالب یروونه عن آبائهم ویعلمونه ابنائهم در دایت در شیل نے فائدان ابوطالب کے بزرگول کو ایخ آباواجداو سے یہ خطیہ روایت کرتے ہوئے دیکھا اور وہ اپنی اولا دکو یہ خطبہ یاد کرواتے تے "
اور مورخ ابن طیفور نے یہ جملہ بھی جناب زید همیره کا بی ارقام کیا ہے وقد حدثنیه ابی عن حدی یبلغ به فاطمة علی هذه الحکایة وقد حدثنیه ابی عن حدی یبلغ به فاطمة علی هذه الحکایة داور ہے فک جھے اسے پور برگوار نے ممری جدہ ماجدہ کے حوالے سے یہ خطبہ بیان فرمایا ہے۔"

۲۔ برادران اہلست کے ایک اور قابل قدر دانشند امام ابو کر احمد بن عبدالعزیز جو ہری بغدادی متونی است میں المست کے ایک اور قابل قدر دانشند امام ابو کر احمد بن عبدالعزیز جو ہری بغدادی متونی کا است میں ہے۔ جنوں نے چنی صدی جری میں خاصے حقیق کا رتا ہے سرانجام ویے ہیں اور جن کی ایک تعنیف ''المسقیفة و فدك '' ہے بحد اللہ ہارے کتب خانہ میں اس کا ایک مطبوع نے موجود ہے بیدو علی شخصیت ہیں کہ جن کے بارے میں ممتاز عالم حبدالحمید ابن ابی الحدید بغدادی نے اپنے تا رات ہوں بھیرے ہیں:

وابوبكر الحوهري هذا عالم محدّث، كثير الادب، ثقة، ورعٌ اثنى عليه المحدثون وروواعنه مصنفاته

"اور ابو کر جو ہری۔ یہ مانے ہوئے عالم، محدث، ادب آفریں۔ نہایت معتبر اور پر ہیزگار بردگ ہیں۔ سارے محدثین نے انہیں خراج مقیدت پیش کیا ہے اور ان کے متاح فکر کی روایت کی ہے۔" (در ابن ابی الحدید جلد ۱۱ مقرم) طبع معر)



ان کے علاوہ امام ابوبکر جو ہری کی توشق بہت سی کتب رجال میں موجود ہے لیکن یہ اوراق مرید تذکرہ کے متمل نیس ہیں۔

ا ہام جوہری نے اپنی ندکورہ بالا کتاب کے صفحہ ۹۷ تا صفحہ ۱۰۵ طبع مکتبہ نینوی الحدیثہ میں خطبہ فدک کو چار طرق و اسانید سے بیان کیا ہے ۔

۵۔ تیسری اور چوشی صدی کے معروف مؤرخ ابوالحن علی بن حسین المسعو دی الشافعی ال<u>تونی اسم م</u> جو بقول شیلی نعمانی که ' فن تاریخ کا امام ہے اسلام میں آج تک اس کے برابرکوئی وسیع النظر مؤرخ پیدا نہیں ہوا وہ دنیا کی اور قوموں کی تواریخ کا بھی بہت بڑا ماہر تھا'' (الغاروق صفی سے)۔

انہوں نے اپنی تفنیف''مسروج السذھب '' جلد اول صفیہ ۱۳ المطبعة البهیة المفریة معر<u>ی ۱۹۲</u>۷ء میں بعد از وفات تغیر کرونما ہونے والے واقعات اور اس خطبے کی جانب یوں اشارہ کیا ہے:

> واعبار من قعد من البيعة ومن بايع وما قالت بنو هاشم وما كان من قصة فدك وماقاله اصحاب النص والاعبار في الامامت وما قالوه في امامة المفضول و غيره وما كان من فاطمة وكلامها متمتلة حين عدلت الى قبر ابيها عليه السلام .... مماتركنا

ذكره من الاعبار في هذاالكتاب اذكنا قداً تينا على حميع ذلك في كتابنا الحبار الزمان والكتاب الاوسط فاغنى ذلك عن ذكره هاهنا،

اس عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ ہم نے خاعدان ہو ہاشم کا ابوبکر کی بیعت اور واقعہ ندک کے متعلق مفسرین و مؤخرین کے بیانات امامت اور مفضول کی امامت کے متعلق ان کی آ راء اور سیدہ فاطمۃ الزہراء کا اپنے بابا رسول خدا کی قبر مبارک پر فریاد کرنا اور جناب فاطمہ زہر اور ان کے خطبے کا تذکرہ اس کتاب میں نہیں کیا بلکہ اپنی دوسری تسانیف "اخبار الزبان" اور "کتاب الاوسط" میں نہیں کیا بلکہ اپنی دوسری تسانیف" اخبار الزبان" اور "کتاب الاوسط" میں تھی ذکر کر دیا ہے۔

جیس مؤقق ذرائع سے مموع ہوا ہے کہ علامہ مسعودی شافعی کی محولہ بالا دونوں کتابیں بیروت سے حصب کر منظر عام پر آ چک بیں لیکن تلاش بسیار کے باوجود جمیں دستیاب نہ ہوسکیس ورنہ ہم اینے قار کین کے لیے انہی کتابوں سے اصل عبارت کونقل کر دیتے۔

أمّه زينب العقيلة بنت على ابن ابى طالب وامّها فاطمة بنت رسوال الله مُثلِث والعقيلة هي الّتي روى ابن عبّاس عنها كلام فياطمة ص في فيدك فيقيال: حدّثتني عقيلتنا زينب بنت على \_\_\_\_الخـ

"جناب مون کی والدہ ملی این ابی طالب اور رسول کریم کی بیٹی جناب فاطمہ زہراء کی صاحبزادی حضرت زینب عظیاتھیں اور فہم وفراست کی نشانی ہے وہی زیدہ ہیں جن کے بارے بیل جناب عبداللہ این مباس نے کیا تھا کہ:

<u>jri</u>

# "معفرت قاطمہ" کا فدک والا خطبہ جھے عقلیہ نی ہاشم جناب زینب بنت علی سے دستیاب ہوا"

2- بلند پایدمخذث اور قابل تعریف مورخ مش الدین ابوالمظفر یوسف بن فرد کفی بن حبدالله بغدادی المعروف سبط ابن جوزی حنی نزیل دمثق (متونی ۱۵۴ه)

ا پی معرکہ الاراء کتاب 'نتذکرہ العواص من الامہ '' صغیہ ۲۸۵طیع دارالاضواء پیروت اسلامہ میں جناب سیدہ کی فصاحت وبلاغت پرتفصیلی بحث کرتے ہوئے آپ کے خطبہ فدک کے ایک خاص جھے کو تحریر میں لائے ہیں

۸۔ عربی ادب کے نامور سکالر امام مجرالدین ابد سعادات مبارک المعروف این اثیر الجزری متونی است می المعروف این اثیر الجزری متونی است کی مشیور ومتداول کی ب' المنهایه فی غریب الحدیث و الاثر '' جلد استی سخت المعطیعة الخیریه بمعرقا بره آسمیا هش انظا ''لمه '' کی وضاحت میں المعطیعة الخیریه بمعرقا بره آسمیا هش انظا اشاره فرمایا ہے:

"لمه" في حديث فاطمة رضى الله عنها انها حرجت في لمة من نسائها تتوطا ذيلها الى ابى بكر فعاتبته اى في حماعة مِن نسائها،

9۔ لغت عرب کے امام جمال الدین محمد ابن کرم افریقی نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ''نسسان المعرب '' جلد ۱۲ اصفی ۲۲۵ کم محمد وار صادر بیروت کے 199ء میں نفظ''نسسم" کی تشریح کے ذیل میں اس خطبے کا اقتباس وہی نقل کیا ہے جونہا یہ کے حوالے سے اوپر گزر چکا ہے۔

۱۰ دور حاضر کے مختق، مورخ اور فاد ڈاکٹر عبد الفتاح عبد المقصود المصری نے اپنی گرانمایہ کتاب
"سیسد تبنا البتول فاطعة الزهراء رضی الله عنها" جلد اصفی ۳۷۳ تا صفی ۳۷۸ طبح مکتبة المنحل الكویتیہ
پیروت ۱۹۸۲ء میں اس خطب کو اپنی کتاب کی زینت بنایا۔

اا۔ ومثل ك ايك سوائح تكارمصنف طائد عمر رضا كالدن الى كتاب "اعلام النسساء في عالمي السعدب و الاسلام " جلام صفحه الاسلام " جلام صفحه الاسلام " جلام صفحه الاسلام " جلام صفحه الاسلام " معادت واصل كى بـ

11 ماضی قریب کے ایک صائب الرائے اور سیح المفکر دانشور مختن استاد محمد بن حسن الحج کی الفائ متوثی الاسلامی " جلد اول صفح الله مطبوع الطبعة الاولی متوثی کا الفائل متوثی مائید مائید منوره الم الله علیه مکتبه علمید مدید منوره الم الله علیه و سلم " علیه اسلم" علیه کار مناب کی طرف یول توجد مبذول فرماتے یں:

\_\_\_ لكن ترجمة فيضلها وعقلها وادبها وشعرها وعطبها وجودها وخطبها في كتاب بلاغات النساء\_\_\_\_الخ

حقیقت حال یہ ہے کہ مؤلف موسوف فقبی مسلک کے لحاظ سے مالکی بیں اور عقیدے کے اعتبار سے کے سلنی اہلسدے میں جیسا کہ ای سماب جلد ۲ صفی ۲۰۰ کی ' القسم الرابع'' میں خود فرماتے ہیں:

> اما عقيدتى فسنية سلفية اعتقد عن دليل قرآنى برهانى ماكان عليه النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه الراشدو ٥---مالكى

> > المذهب ماقام دليل\_\_\_

اس کتاب کے فاضل محضی استاد عبدالسویز بن عبدالنتاح القاری نے بھی اس کتاب کے ابتدائی سنجہ پر مؤلف کا بھی ندہب ومسلک تحریر کیا ہے۔ یہ بات ذہن نشین رہے کہ زیر نظر کتاب اپنے موضوع پر مرجع اور ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے مؤلف نے کمال ورجہ مطالعہ و حقیق کے بعد بی بی عالیہ سلام اللہ طیبا کے خطبہ فدک کی توثیق و تصویب فرمائی ہے۔

سا۔ زمانہ حاضر کے ایک مشہور سکالر و دانشور استاد توفق ابوعم جن کا شار اہلست کے همیراور نامور معتقین علیاء میں ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنی تصنیف "اهل البیت" "مغید ۱۵ اطبعة الاولی معر الم اور دورری کیاب "فاطمة الزهراء" " صفی ۱۲۳ طبع وار المعارف بمعر قابره، ش عنوان" بلاغتها و فصاحتها رضی الله عنها" کے تحت جناب خاتون جنت کے پورے فطے کو تحریر کیا ہے۔

## مشاہیر علاء شیعہ جنہوں نے خطبہ فدک کو اپنی تالیفات میں درج کیا ہے

مندرجہ بالا تمام تفریحات برادران اسلامی کے معتد علیہ اور جید طائے کرام کی تھیں جنوں نے اپنی تالیفات میں جناب خدرہ کا کات سلام اللہ طیبا کے اس خطبہ کو ارقام فرمایا ہے اور اب شیعہ کتب فکر سے وابستہ جن علماء اعلام نے جناب فاطمۃ الزہراء کے ان ارشادات کو اپنی تفنیفات میں درج کرنے کا شرف حاصل کیا ہے۔ان میں سے چند ایک کے اسائے گرامی یہ ہیں

۱۳۔ اعاظم علائے شیعہ میں سے چوتی صدی جری کے بطل جلیل عالم محد بن جریرابن رسم طبری اپنی معرک آراء کتاب "دلائل الامامة الواضحة" صفحه ۳۰ تاصفحه ۳۹ طبع نجف ۹۲۳ المبنی زیر منوان" حدیث فدك" ، جرگوشه امام الانبیاء کے خطاب کو یا نج طرق واسانید کے ساتھ تحریر میں لائے ہیں۔

10۔ رئیس المحدثین ایوجعفر محر ابن علی بین شخ صدوق علیہ الرحمة متونی المروح نے اپنی ایک بیش بہا
تصنیف "عسل الشرائے" ، جلد اصفی ۱۳۸۸ طبع تبخف میں موضوع کی مناسبت سے صدیقہ طاہرہ کے اس خطب
سے استنباط فر مایا ہے اور اپنی دوسری کتاب "معانی الاعبار" ، سفی ۳۵ اطبع موسسة الاعلی بیروت میں
جتاب سیدہ کے ان ارشاوات کا پورا متن درج کیا جو آپ نے مدینے کی خوا تمن کے سامنے فرمائے سے
چوکہ آپ بوری کا نات کی خوا تمن کے لئے ایسا فمونہ ممل اور اسوہ کامل ہیں کہ مہتاب بھی آپ کے نفوش کی
حالت میں سرگرداں ہے۔

۱۲۔ چھٹی صدی ہجری کے بلند وانشند ﷺ احمد بن علی بن ابی طالب الطمری نے کتاب "احتجاج طبری"
 پس اس خطبہ کوحسب ذیل سند کے ساتھ نقل کیا ہے:

روى عبدالله بن الحسن باسناده عن ابائه عليهم السلام انه لما احتسم ابوبكر وعسر على منع فاطمة فدك ويلغها ذلك لاثت عمارها على راسها\_\_\_\_الخ

( لما مطرم كي : احتصاح طبرسي مفرالا تاصفر ١٥ مطود المطبعة الرتعوية تجف اشرف ١٩٣١ء )

ا۔ الوجعفر رشید الدین محمد بن علی بن شیر آشوب ماز عرائی متونی ۱۹۸۸ ہے ۔ ''سناقب آل اہی طالب '' جلد اسفی ۲۰۱۹ مفی ۲۰۱۸ مطبوعة م المقدم میں جناب بنول عذراء کے ان ارشادات کو لکھا ہے۔
۱۸ مام السالکین جناب سید این طاوّس متونی سالا ہے ہی اپنی تالیف''السطرائف فسی معرفة مذاهب الطواقف '' صفی ۲۲۲ تا صفی ۲۲۲ ملی موسسة البلاغ بیروت ۱۳۱۹ هی بنوان' عبطبه فاطمة المزهراء فی معملس ابی بکر '' کے ویل میں اس خطبے کے اہم صول کو پوری سند کے ساتھ قلم بندکیا ہے۔

19۔ ساتویں صدی ہجری کے بہت ہوے عالم اور شارح نج البلافہ شخ کمال الدین میش بن علی ابن میش کرائی متونی مولائے متعیان حضرت علی مرتفعی کے عام مولائے متعیان حضرت علی مرتفعی کے کتوب کرائی کی تشریح میں حضرت قاطمہ زہرا سلام الله علیها کے خطبے کی طرف توجہ دلاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:
کی تشریح میں حضرت قاطمہ زہرا سلام الله علیها کے خطبے کی طرف توجہ دلاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:
دور نے اس کے بحض جملے بھی نقل

کے یں''۔

(طاحظه مونشرح نهج البلاغه لابن ميشم بحراني جلد ٥ صفيه ١٠٥ الميع بيروت)

۱۰ سالوی صدی کے ایک عظیم وانٹورعل این جیٹی ار بلی متونی ۱۹۳ ہدا تی کتاب "کشف النعب "
 البد منفی ۱۰۸ تا صفی ۱۱۱ طبع نجف ۱۳۸۹ ه بی اس خطبے کو ابویکر احمد بن عبدالعزیز بغدادی کی کتاب
 "السقیفة و فدك" کے حوالے سے نقل کیا ہے۔

11 علامہ محمد باقر مجلسی متوفی اللہ عنے اس سرچشہ نور اور رسول اکرم کی تنیایا دگار کے انتیائی خوش نما تنوع کے بھولوں کو جح کیا اور متعلقہ حوالوں کو بؤی وضاحت ہے "بحار الانوار" جلد ۲ سفیہ عنوت میں رقم فرمایا ہے!

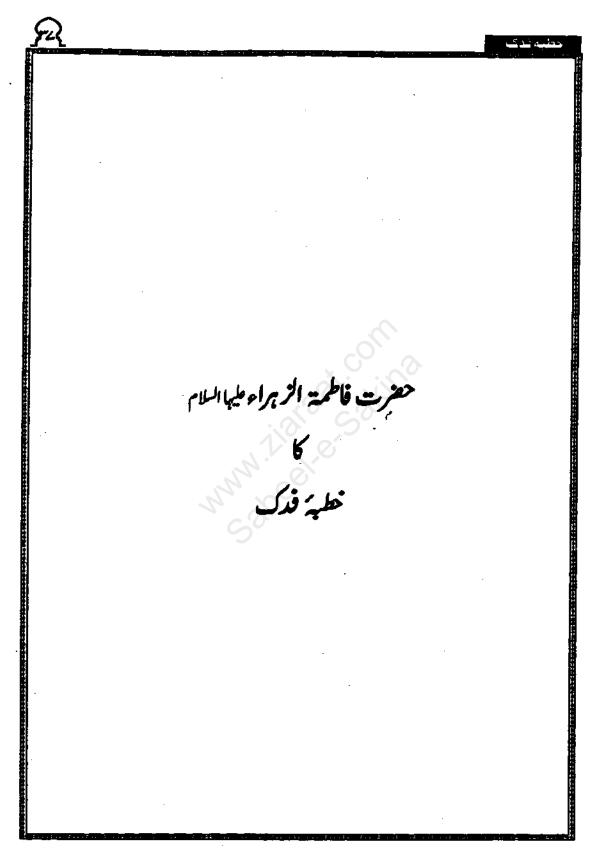
17- علامہ سید محن الا بین الحسین العامل نے " اعبان الشیعه " جلد اصفیه ۳۵ تا صفیه ۲۲ مطبوع دار التعارف للمطبوعات بیروت بین وفتر تی فیرکے ان احتجاجی فرمودات کو شامل کتاب کرنے کا شرف پایا ہے ۔ تدکورہ بالا سطور بین چیز مصنفات کو بطور مثال پیش کیا عمیا ہے وگرنہ نی نی پاک سلام الله علیها کے ان ارشادات کو اہل فکر ونظر کی ایک بیزی تعداد نے نقل کیا ہے جنہیں خوف طوالت کی وجہ سے نظرا تداد کیا جار با احداد کے فذلک بحر لاساحل له۔



مر نايد بكوش هنيقت كس بررسولان بلاغ باشدوبس یہ وہ تاریخی حقائق شے جنہیں اجمالی طور پر ہدیہ قارئین کیا میا ہے۔ اس کے بعد معرت قاطمة الزبراء بنت رسول الله ك اس تاريخي خطبه كي وفاقت من كوكي فك وشبه باتي نيس ره جاتا والسلمه يقول الحق وهو يهدى السبيل.

والسلام عليم ورحمة الله وبركاقة

www.ilaraal.com? ملك آ فأب حسين جوادي





# بهم اللدالرحن الرحيم

بنام خدائے رحمٰن ورحیم

ثنائے کامل ہے اللہ کے لیے ان نعتوں پر جو اس نے عطا فرمائیں۔ اور اس کا شکر ہے اس سجھ پر جو اس نے (اچھائی اور برائی کی تمیز کے لیے) عنایت کی ہے۔ (ا) اور اس کی ثنا و تو صیف ہے ان نعتوں پر جو اس نے میشکی عطا کی جس۔ (۲) يشهرالله الرعمان الركيلية

المُستَعَدُيلُهِ حسل مسا انعسَد، وَلَسهُ الشَّهِعُو حسل مسا الشهر، وَالسَّشَنَاءُ بِسَا حَسَدُمَ مِسَ عُسمُوْمِ بِنِعَدِ الْمُسَدَدُ آحسًا،

ا۔ عملی ما الهم: الهام انسان کے اس کے اعد ایک این طاقت کا نام ہے جس کے ذریعے وہ اچھائی اور برائی میں تمیز کرسکتا ہے۔ اس طاقت کو جحت باطنی کہتے ہیں نیز اے عمل اور وجدان ہی کہا جاتا ہے۔ کمی ہم اسے مغیر کے نام سے بھی یاد کرتے ہیں۔ انسانی خمیر میں اللہ تعالی نے خیر وشر، پاکیزگی و پلیدی، فسق و فجور اور تعقوی کا ادراک اور فہم دوبیت فرما دی ہے۔ اس لئے بینس اچھائی کی طرف بلانے والے اور برائی سے روکتے والے کی آ واز پہچان لیتا ہے اور اسے پذیرائی کمتی ہے۔ چنانچے اللہ تعالی کا ارشاد ہے:

اور تم ہے لس کی اور اس کی جس نے اسے معترل کیا پھراس لاس کو اس کی بدکاری اور اس سے نیچنے کی سجھ مطافرائی

وَنَفْسِ وَمَا سَوْنِهَا فَالْهَمَهَا فُجُوْرَهَاوَتَقُوٰبِهَا۞ (ش*سرے۔۸.*)

ا۔ وہ نعتیں جو اللہ تعالی سوال کے بغیر از خود عنایت فرماتا ہے۔ دعائے رہدیدہ میں آیا ہے:
یا من یعطیه من لم یسئله ومن لم اے وہ ذات جو اسے بھی عنایت فرماتا
یعرفه ہے جس نے نہ سوال کیا، نہ اس نے

ان ہمہ گیرنمتوں پر جن کے عطا کر نے میں اس نے پہل کی۔(۳) اور ان نعتوں کی فراہمی میں تواتر کے ساتھ فراوائی فرمائی۔ اور بیکتیں دائرہ شار سے وسیع تر (4) اور ان کے ادائے شکر کی حدود تک رسائی بہت بعید ہے(۵) اور (انبان)ان کی بے بایانی کا ادراک کرنے سے قاصر ہے۔ (۱)

وَمُسْبُوعَ ٱلْمُع آمَسُدَاهِ ال

وَسَّمَامُ مِسنَىٰ وَالْإِحسَاءُ

جَعْمَ عَنِ الْإِحْمَدَاءِ عَدَدُهمًا ،

وَنَآى عَسِنِ الْجَسَزَاءِ

أخذهكاء

وَتَعَنَّا وَتَ عَين الْإِدْرُالِكِ أَبُدُهَا ،

#### تشريح كلمات

سبوغ: فراوان\_

زياد ـ

#### ندب : ب*کارا*ر دگوت وی\_

۳۔ وہ تعتیں جوتمام انسانوں کیلیے میسال طور پر عنایت فرما تا ہے۔

٧- جيها كرقرآن مي فرمايا:

أكرتم اللدى فعتول كوشاركرنا جابوتو شارنه و ان تغلو ا نعمة اللَّه لاتحصوها 

(سروايت)

- جب الله تعالى كي نعتول كا شارمكن نبيل بي تو ان نعتول كاحق ادا كرنا يقينا مكن نيس بيد يعنى كى محدود عمل سے لامحدود تعتول كاحق كيسے اوا موسكا ہے۔
- یہت ی الی تعتیں ہیں جن کی حمرائی اور ان کی اعتائی صدود انسان کے احاملہُ ادراک میں تہیں آسکتیں \_ بہت ی نعتوں سے آج کا انسان آشا ہے مرکل کے انسان آشا نہ تھے۔ ای طرح انسانی اوراکات کا سلسلہ جاری رہے گا مگر ان نعتوں کی آخری حدود تک پہنچناممکن نہیں۔

M

نعتوں شراضافہ اور شلسل کیلئے لوگوں
کوشکر کرنے کی ہدایت کی۔(2)
حمر کا تھم اس لئے دیا کہ نعتوں ش فراوانی ہو الی نعتوں کی طرف کرر دھوت دی (جوخود بندوں کے لیے مغید میں)۔(۸)
اور میں گوائی دیتی ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ یکٹا ہے اس کا کوئی شریک نہیں۔ (کلمہ شہادت) ایک ایسا کلمہ ہے کہ افلاص (درممل) کو اس کا متجہ قراردیا وَضَدَ بَهُم لِاسْتِزَادَتِهَا بِالثُّنُيرِ لِاتِّمْسَالِهَا وَاشْتَحْمَدُ إِلَى الْفَلَاثِقِ بِإِجْزَالِهَا

وَقَنَى بِالنَّدُبِ إِنْ ٱمُثَالِهَا۔

وَاَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَيْهَ إِلَّا اللهُ وَحَدُهُ وَمَدُهُ وَحَدُهُ وَمَدُهُ

كَلِمَة جُعَلَ الْإِنْكَامَن تَاذُيْلَهَا ،

تشريح كلمات

اجزال ـ فراواني.

ثنی، الثنی: - کرد .

#### حیرا کروان می فرمایا:

لئن شکرتم لازیدنکم (۱) آگرتم شکرکروتو ش جہیں ضرور زیادہ دوں گا نعتوں پر شکر کرنا اطلا قدروں کا مالک ہوئیکی ولیل ہے ایسے لوگ ہی نعتوں کی قدر دانی کرتے ہیں۔ امام جعفر صادق فرماتے ہیں:

شكر النعمة احتناب المحارم و حرام چزول سے اجتناب عی افت كا شر تمام الشكر قول الرحل: الحمد ہواتا ہے جب لكه رب العالمين (ايرائيمر2) بنده يركيدے: المدالدرب العالمين۔

يم.(۹)

٨ \_ يعنى نيك اعمال كى دهوت دى تا كه اس هتم كى تعتين آخرت بيس بحى ميسر آئيں۔

٩ يعنى: ايك خدا يرايمان كا لازى نتجه يه موكاكه وه دوسر فود ساخته خدادك سے ب نياز موكر مرف الله

M

کلمۂ توحید کے ادراک کو دلوں میں جاگزین فرمایا.(۱۰) اور اس کے ادراک کے ذریعے ذہنول کوروشیٰ بخش۔ نہ وہ نگاہوں کی (محدودیت) میں آسکا وَحَلَمْ عَنْ الْقُلُوبُ مَوْصُولُهَا ،

وَ آ نَا رَبِي التَّفَكُرُ مَعْقُولُهَا ،

الْمُمْتَيْخُ مِنَ الْآبَمُسَادِ رُوْيَتُهُ ،

بے۔ (۱۱)

اس قادر لایزال کے ساتھ وابستہ ہو۔ توحید حقیدتی کا لازی نتیجہ توحید عملی ہے اور عمل میں توحید پرست ہونے لیے اس میں مرف اور خاصہ اللہ تعالی پر بحروسہ کرنے کی صورت میں مؤحد جرائیل بیسے مقتار فرشتہ کو بھی اختنا میں خیس لاتا۔ چنا بچہ یہ واقعہ مشہور ہے کہ آتش نمرود میں جاتے وقت جرئیل نے حضرت ایرا بیم ہے کہا تھا کوئی حاجت ہے؟ تو حضرت ایرا بیم نے فرمایا:

آپ ہے کیں۔

اما اليك فلا

ابرین نفیات ک محتق می بد بات سائے آ می ہے:

معرفت الی فطری ہے اس سے پہلے وہ ذوق جالات ،انسان دوی اور علم دوی بی کو فطری تفور کرتے تھے۔''

اب معلوم ہو اے کہ خداری ہر انسان کی فطرت اور جبلت میں موجود ہے، البتہ خدا پری کے خلاف منفی اثرات کی وجہ سے بہت سے لوگوں میں فطرت کے بید تفاضے ابحر کر سامنے نیس آتے، چنا نچہ انسان دوی ایک فطری امر ہونے کے باوجود بعض لوگوں پر منفی اثرات مترتب ہونے کی وجہ سے انسان دوی کی جگہ دو انسان دھنی پراتر آتے ہیں۔

اا۔ اللہ تعالی طامہ بھرکی محدودیت یس نیس آسکا بلکہ رکیت خدا کا تصوری شان الی یس ستاخی ہے۔ ای لئے اللہ تعالی علانید دکھانے کے مطالبے پرقوم موی پر عذاب نازل ہوا جس کا تذکرہ قرآن تھیم میں اس طرح آیا ہے:

انہوں نے کہا: ہمیں طائے طور پر اللہ و کھا وو ان کی ای زیادتی کی وجہ سے الیس بکل نے فقالوا ارنا الله جهرة فاعذتهم الصاغقه بظلمهم (ناه/١٥٣)

-147

R

اورنہ بی زبان سے اس کا وصف بیان ہوسکتا ہے۔
اور وہم و خیال اس کی کیفیت کو بچھنے سے قاصر ہے۔
ہر چیز کو لاشی سے وجود میں لایا (۱۲)
اور کی نمونے کے بغیران کو ایجاد کیا۔
اپنی قدرت سے آئیس وجود بخشا
اور اپنے ارادے سے ان کی تخلیق فرمائی (۱۲)

وَسِنَ الْآلُسِنِ

عِسفَتُهُ،

وَسِنَ الْآدُمَامِ كَيُفِيَّتُهُ.

وَسِنَ الْآدُمَامِ كَيُفِيَّتُهُ.

إبْسَدَعَ الْآمَسُيَاءَ لَا سِنُ مَثَىٰ وَ
عَانَ قَبَعُلَهَا،

وَ آنُشَأُهَا بِلَا احْتِذَاءِ المُثِلَةِ الْمُثَلَلَهَ،

وَ آنُشَأُهَا بِلَا احْتِذَاءِ المُثِلَةِ الْمُثَلَلَهَ،

وَ آنُشَا بِعَدُرُتِهِ وَ ذَرَءَهَا بِمَشِيَّتِهِ،

وَ قَنْهَا بِعَدُرُتِهِ وَ ذَرَءَهَا بِمَشِيَّتِهِ،

وسن عَدَيْ حَاجَةٍ مِنْ لُهُ إلى تَكُويُنِهَا،

## تشريح كلمات

الاحتذا: ويروى كرنا.

فرا: علق كرنا\_

۱۱۔ عدم سے وجود دینے کو خلق ابدا می کہتے ہیں اس معنی میں مرف اللہ تعالی خالق ہے جبکہ اجزائے موجودہ کو ترکیب دینے کو بھی تخلیق کہا جاتا ہے، اس سے غیر اللہ بھی متصف ہوسکتا ہے۔ جیہا کہ معزے عیلی کے بارے بارے بیں ہے:

و اذ تعطق من الطين كهيئة الطير اور مرع مم عملى كا پتلا برندك ك فكل باذني \_ ( موره ما كموره ١١) كا بناتا \_

۱۳۔ ان اشیاء کی ایجاد و تخلیق پر صرف اور صرف اللہ تعالی کی قدرت اور اراوہ صرف ہوا ہے۔ حتی کہ کاف و نون مجل خرج خمیں ہوا ہلکہ کن فیکو ن انسان کے قیم کے لیے صرف ایک تعبیر ہے۔ چنانچہ روایت شن آیا ہے:

فاراه الله المفعل لاغير ذلك اداد خداهل خدا به جب وه كن كهتا به يقول له كن فيكون بلا لفظ و لا وه يغير كى لقظ اور زبانى للق به بوتا نطق بلسان (الكانى ١٠٩١)

M

نہ ان کی صورت گری میں اس کا کوئی مفادتھا (۱۲)
وہ صرف اپنی حکمت کوآشکار کرنا چاہتا تھا
اور طاحت و بندگی کی طرف توجہ دلانا
اور اپنی قدرت کا اظہار کرنا چاہتا تھا
اور علوق کو اپنی بندگی کے دائر میں لانا
اور اپنی دعوت کو استحام دینا چاہتا تھا
کھر اس نے اپنی اطاحت کو باعث ثواب
اور معصیت کو موجب عذاب قرار دیا
تاکہ اس کے بندے اس کی خضب
تاکہ اس کے بندے اس کی خضب
اور اس کی جنت کی طرف گامزن رہیں (۵)

تشريح كلمات

ذیادة: دود بر فركا، دور كار

حياشة: جلانا، كامرن كرنا-

۱۳ اشیاء این وجود اور این بقا میں اللہ تعالی کی حماج بیں اللہ تعالی ان اشیاء کا حماج نہیں ہے مگر ان اشیاء کو وجود درے کر اللہ اپنی کسی ضرورت کو پورانہیں کر رہا، بلکہ ان مخلوقات کی خلقت کی خرض و قایت خود مخلوقات کی ارتقا ہے، چنانچہ اللہ تعالی کی اطاحت اور اس کی بندگی انسانیت کیلئے معراج ہے کو تکہ بندگی کمال کے ادراک کا نتیجہ ہے اور کمال کا ادراک خود اپنی مجد ایک کمال ہے لیندا اطاحت و بندگی انسان کے لئے ارتقاء

۵۱۔ اللہ تعالی نے انسان کو فعت وجود کے ساتھ بے شارفعتیں منابعت فرما تیں بیں ہاری طرف سے اللہ ک 🗢

જ્ર

اور میں گوائی ویق ہول کہ میرے پدر محمد اللہ کا عبد اور اس کے رسول ہیں، اللہ نے ان کو رسول بیان اللہ نے ان کو رسول بنانے سے پہلے انہیں برگزیدہ کیا تھا اور ان کی تخلیق سے پہلے ہی ان کا نام روثن کیا۔ (۱۷)

وَاَشْهَدُ اَنَّ إِلَى مُحَسَّدُا عَسَيْدُهُ وَرَسُولُهُ ،

إِخْتَادَهُ وَانْتَجَبَدُ قَبُلُ أَنْ أَرُسَلَهُ ،

وَسَمَّاهُ قَبُلَ أَنِ اجْتَبَلَهُ ،

# تثريح كلمات

انتحبه: برگزیره کیا

احتبله: اس كوطلق كيا

الله تعالی کی رحت ہے کہ اوا الله میں اوا تمیل ہوتا۔ لیکن الله تعالی کی رحت ہے کہ وہ اطاحت پر تواب بھی مرحت فرماتا ہے۔ یعنی دنیا کی چند روزہ اطاعت کے عوض ابدی فرماتا ہے۔ یعنی دنیا کی چند روزہ اطاعت کے عوض ابدی فواب متابت فرماتا ہے۔ ووسرے لفظوں میں: اطاعت کے ایک لمجے کے مقابلے میں جنت میں ابدی زندگی متابت فرماتا ہے۔

۱۷۔ چنامچے تغیر وتحریف کے باوجود آج بھی توریت و انجیل میں رسول کریم صلی الله علیه وآله وسلم کی تشریف آوری کے بارے میں تفریحات موجود ہیں۔

توریت استنا ۱۸ اماه می خکور ہے:

" خداور ا تیرا خدا تیرے لئے تیرے بی درمیان سے تیرے بی جمائیوں میں سے میری ماندور ہوئے۔ میں میں اسے میری ماندوایک نی بریا کرے گاتم اس کی طرف کان دحر ہوئے۔

الجيل يوحنا من آيا ہے:

"اور مل باپ سے درخواست کروں گا کہ وہ تھیں دوسرا مددگار" فارقلیا" بخشے گا جو ابد تک تمبارے ساتھ رہے گا"۔

"فارقليط" بينانى لفظ باس كا تلفظ PARACLETE باس سے مراد ب عزت يا مدد دين والا اس كا دومرا تلفظ اس كا دومرا تلفظ PERICLITE بجس سے مراد عزت دينے والا بلند مرتبہ اور بزرگوار ب جو تحقظ PERICLITE بحر سے مراد عزت دينے والا بلند مرتبہ اور بزرگوار ب جو تحمد اور محمود كے قريب المحق ب

اورمبعوث کرنے سے پہلے آئیں منتف کیا جب مخلوقات انجی پردہ غیب جس پہلے آئیں منتف کیا پرشیدہ تھیں وحشت ناک تاریکی جس مختیں اورعدم کے آخری صدود جس دیکی ہوئی محتیں۔ اللہ کو(اس وقت بھی) آنے والے امور پرآ کہی تھی اورآ بندہ رونما ہونے والے ہرواقعہ پر اطاطہ تھا۔ اطاطہ تھا۔ اورتمام مقدرات کی جائے وقوع کی اورتمام مقدرات کی جائے وقوع کی

شاخت تقی - (۱۷)

قاصُلَفَاهُ قَبُلُ آنِ ابْتَعَثَهُ،

اذِ الْخَلَاثِقُ بِالْغَيْبِ مَكُنُونَةُ

وَسِيثُوالاَحَادِيُلِ مَصُونَةُ

وَسِيثُوالاَحَادِيُلِ مَصُونَةُ

وَسِنِهَا يَدَةَ الْعَدَمُ مَعَثُرُونَةُ

عِلْمًا مِنَ اللهِ تَعَالَىٰ

مِعْلَمًا مِنَ اللهِ تَعَالَىٰ

مِعْلَمًا مِنَ اللهُ مُؤدِ

مِعْلَمًا مِنَ اللهُ مُؤدِ

وَمَعْرِفَةُ

وَمَعْرِفَةُ

وَمَعْرِفَةُ

تفرت كلمات

مكنون: يوشيدور

مايل الامور: انجام يائے والے امور

21۔ اللہ کاعلم معلوم کے وجود پر موقوف ٹیس ہے۔ بلکہ معلومات کے وجود بیس آنے سے پہلے اللہ تعالی ان پر اطلاعلم معلوم کے وجود پر موقوف ٹیس ہے۔ اللہ علم اللہ تعالی کے علم کے لئے بعد قبل بیس کوئی فرق ٹیس ہے۔ ووسر کے نظفوں بیس اللہ تعالی کے علم کے لئے ماضی اور مستقبل کے لئے زمانہ حاکل ٹبیس ہوسکتا کے وکلہ اس کا علم زمانی ٹبیس ہے۔ اس کے علم کے لئے ماضی اور مستقبل کیساں ہے۔

چنانچدامر المؤمنين على مرتعنى عليد السلام فرمات إي:

عسالسم اذلا مسعلسوم و رب اذلا وه اس وقت بمی مربوب وقادر اذلا مقدور موجود ندقما اورا ۲ (نج ابلانه ۱۳۷۸) کوئی مربوب ندهٔ

وه ال وقت بهی عالم قفا جب کوئی معلوم موجود ند قفا اور اس وقت مجی رب قفا جب کوئی مراوب ند تفاء اور اس وقت مجی تاور نما جب کوئی مقدور ند تفا۔ اللہ نے رسول کو اپنے امور کی بھیل اور
اپنے دستور کے تطعی ارادے اور حتی
مقدرات کو عملی شکل دینے کے لیے
مبعوث فرمایا۔(۱۸)
رسول فداً نے اس وقت اقوام عالم کو
اس حال میں پایا کہ وہ دینی اعتبار سے
فرقوں میں بٹی ہوئی ہیں
گردایئے آ تشکد وں میں منہک
اور پکھ بتوں کی پوجا پاٹ میں معروف
معرفت کے باوجود اللہ کی مشرقیں (۱۹)

ابْتَعَفَّهُ اللهُ الثَّمَامَّا لِأَمْدِهِ
وَعَذِيْمَةُ عَلَىٰ امْضَاءِ حُكُومِ
وَانْفَاذاً لِمَقَّادِيُرِ حَتْمِهِ
فَرَاْىَ الْاسَمَ فَرَاْىَ الْاسَمَ فِرَقَّا فِى آدُيَانِهَا، عُكَفَّا عَلَىٰ نِهُوَانِهَا، عَاهِدَةً لِآوْثَانِهَا، عَاهِدَةً لِآوْثَانِهَا، مُنْكِرَةً لِلْاِمَعَ عِدُفَانِهَا،

### تشريح كلمات

عكفا: منهك المتزم

اوثان: وثن کی جمع ـ بت

۱۸۔ حضرت رسالتما بسلی الله علیه وآله وسلم کی بعثت سے امور الی کی بخیل ہوئی، احکام خداو تدی کا نفاذ ہوا اور مقدرات حتی کو عملی طلب واللہ مواکد رسول کریم صلی الله علیه وآله وسلم مظہر بخیل امر اللی جی وہ مظہر ارادہ خداو تدی ہے انہیں کے ذریعہ مقدرات اللی مرحله علم سے مرحله وجود بی آتے اس ای ایک اللہ تعالی نے حدیث قدی بین اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے:

لولاك لما علقت الافلاك الرآب يدانه بوت لوشين وآسان (عار الانوار ١٥١٥) كومي فلن ندكرتار

ا- چنانچد معرت امير المؤمنين على بن ابى طالب اى مطلب كواس طرح بيان فرمات بين

اس دفت کرہ ادش کے ہاشتدے متفرق قوموں میں سبنے ہوئے تنے متنقر خیالات اور مختلف راہوں میں سرگرداں ننے کچھ اللہ کو مخلوق کے ماند بھینے تنے کچھ المد وسحر شے اور کچھ فیر اللہ کی طرف رجوع ہے واهل الارض يومئذ ملل متفرقة واهواء منتشرة و طرائق متشنته، بين مشبه لله بخلقه او ملحد في

پس اللہ تعالیٰ نے میرے والد کرای محمر کے ذریعے اعرمیروں کو اجالا کر دیا اور دلول سے اہمام کو اورآ کھوں سے تیرگی کو دور کر دیا (میرے والدنے) لوگوں کو ہدایت کا داسته دکھایا ادرانیں مراہوں سے نجات دلائی۔ آب البیں اندھے بن سے بینائی کی طرف لائے نیز آپ نے استواردین کی طرف ان کی راہنمائی کی۔ راه راست کی طرف انہیں دعوت دی مراللدنے آپ کواہے یاس بلالیا شوق ومحیت اور اختیار ورغبت کے ساتھ نیز (آخرت کی) ترفیب و ترجیح کے ساتھ۔(۱۹)

فَأَ نَا زَاللَّهُ بِلَيْ مُحَتَّدٍ ظُلَمَهَا وَكُثُونَ عَين الْتُلُوبِ بُهُمَهَا دَجَهِلْ عَينِ الْآبَهُسَادِ عُهَمَهَا، وَتَسَامَ فِي النَّاسِ بِالْبِهِ دَايَدَةِ فانتذ مشتريسن الغوايتة وَيَعِشَرَهُ مُدُوسِنَ الْعَسَمَايِدَ، وَحَسَدًا حُسُمُ إِلَى السِدِينِ الْفَيَوبِشِو وَدَعَا حُسُمُ إِنَّ الطَّرِينِ الْمُسُتَقِيبُهِ عِيرًا كُلُهُ الْمُتَاكِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّالِي اللَّاللَّالِي اللَّالِمُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا قَبْضَ رَأْفَ إِ وَاخْسَدِيَادٍ وَرَعْتُبَةٍ وَإِيْثَادٍ،

## نثريح كلمات

غُمَم : جراني راونه يانا-

كرنے والے تھے۔ا يے حالات ميں الله نے من الضلالة و انقذهم بمكانه من محكك وربيدان كو كراى س بايت بخش اور ان کے ذریع الیس جالت سے بھالیا۔

⇔امسمه او مشير الى غيره فهديهم الحهالة\_ (ني البلانه)

ا مكن ب اس كا مطلب يد موكدالله تعالى في از راه محبت، رسول اللمسلى الله عليدوآ له وسلم ك لئ وصال كو اصتیار فرمایا اور بیمی ممکن ہے کہ اس کامطلب بد ہو کہ خود رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے الله تعالی کی بارگاہ من جانے کو اختیار فر مایا مو، چنا نچر روایت ہے کہ حضرت مزدا تیل کی کی روح قبض کرنے کے لئے اجازت ا

اب محمد دنیا کی تکلیفوں سے آزاد ہیں۔ مقرب فرشتے ان کے کرد حلقہ بکوش آب رب غفار کی خوشنووی اور خدائے جہار کے سابیہ رحمت میں آسوده بيل-الله کی رحت ہواس کے نی امین پر جو ساری مخلوقات سے منتخب ویسندیدہ اور الله کا سلام اور اس کی رحمت اور بر کتیں ہوں آپ بر۔ پھراہل مجلس کی طرف متوجہ ہوئیں اور الله کے بندواتم ہی تو اللہ کے امر و نہی کے علمدار ہو، اللہ کے دین اور اس کی وی (کے احکام) کے ذے دار ہو۔ تم اینے نغول پر اللہ کے امین ہو، ویگر اقوام کے لئے (اس کے دین کے) بھی ملغ تم ہو۔ (r٠)

فَمُحَمَّدُ مِنْ تَعَيِ هٰذِهِ الدَّادِنِيُ وَاحْسِمْ تَدُحُتَّ بِالْمَلَايُكَةِ الْآبُوَادِ وَيِصُوَانِ الرَّبِّ الْغَفَّادِ . ومكتاورة المقالي الجتباد متسلى الله عسلى نبيته و أمينيه وَخِيرَتِهِ مِنَ الْخَانِيَ وَصَهِيِّهِ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ وَيَحْمَدُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. تُمَّ النَّهُ مَنَّتُ إلى آهُلِ الْمُبْلِي وَقَالَتُ: آنشُمُ عِبَادَاللَّهِ مُصُبُ آمُرِهِ وَنَهُيهِ وَحَمَلَةُ دِينِهِ وَ وَحُبِيهِ ، وَ أُمَّتَاءُ اللَّهِ عَسَلَىٰ اَنْفُسِكُمُ وَبُلَغَاثُهُ إِلَى الْأُمْسَمِ ،

اور حنور کی اجازت سے اجازت طلب کی اللہ علیہ وہ کہ وسلم کے وصال کے موقع پر آپ سے اجازت طلب کی اور حضور کی اجازت طلب کی اور حضور کی اجازت سے اجازت طلب کی اور حضور کی اجازت سے قبض روح عمل میں آیا۔

۲۰۔ احکام خداوندی اور وجی الی کے پہلے مخاطبین وہ لوگ سے جورسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم سے براہ راست احکام سنتے سے ان پر بی فرض بھی عائد ہوتا تھا کہ وہ ان احکام کو پوری دیانتداری سے حفظ کرے دوسرے علیہ احکام سنتے سے ان پر بی فرض بھی عائد ہوتا تھا کہ وہ ان احکام کو پوری دیانتداری سے حفظ کرے دوسرے

مدعث کا تحار

اس کی طرف سے برحق رہنما تمہارے ورمران موجود سر (۲۷)

زَعِ يُوُحَقِي لَـ دُفِيهُ كُمُ

درمیان موجود ہے۔ (۲۱) اورتم سے عبد و پیان بھی پہلے سے لیا جاچکا ہے۔ (۲۲)

وَعَهُدُ حَدَدُ الْيَعْكُورُ

الراداع كموقع يرفر مايا: على المواداع كموقع يرفر مايا: على المواداع كموقع يرفر مايا: فليبلغ الشاهد الغائب على الموادي الموادي

البند ان احکام کو حفظ کرنے اور امانتداری کے ساتھ دوسروں تک پہنچانے بی سب لوگ کیساں نہ تھے۔ کچھولائی سب لوگ کیساں نہ تھے۔ کچھولوگ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ہاتیں سفتے تو تھے لیکن کچھ سجھنے کے الل نہ تھے چنا نچہ قرآن کا مسلم ملی ہاں کی ہوں گوائی دیتا ہے۔

اور ان علی سے کچھ لوگ ایسے ہیں جو
آپ (کی ہاتوں) کو سفتے ہیں لیمن جب
آپ کے پاس سے اگل جاتے ہیں تو جنہیں
علم دیا کیا ہے ان سے بوچتے ہیں کہ اس
(نی) نے ایمی کیا کہا؟ یہ وہ لوگ ہیں جن
کے دلوں پر اللہ نے میر لگا دی ہے اور وہ اپنی
خواشات کی میروی کرتے ہیں۔

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّسَتَمِعُ الْيَكَ حَتَّى إِذَا حَرَّحُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِيْنَ إِذَا حَرَّحُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِيْنَ أُولَئِكَ أَوْلَاكُ اللَّذِيْنَ اللَّهِ مَاذَا قَالَ آنِفًا - أُولِيْكَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمُ وَاتَبَعُوا آهُوا عَمْ (ميرة مُماآيت ١٦)

ای طرح فرمودات رسول کو بوری امانت کے ساتھ دوسروں تک پہنچانے کے فریسے پر بھی لوگ کیساں طور پر عمل بیرا نہ ہوئے۔ میماں حرید بحث کی محجائش ہیں ہے۔ تاریخی کتب کا مطالعہ کیا جائے۔
۱۱۔ زمیم حق سے مراد معزت علی کی ذات ہو سکتی ہے۔ لیڈ کی خمیر اللہ تعالی کی طرف پالتی ہے لینی اللہ کی طرف سے وہ ذات بھی تبھارے درمیان موجود ہے جس کی زمامت اور قیادت جنی برحق ہے۔
۱۲۰۔ اس مجد سے مراد وہ حجد ہوسکتا ہے جو فدر خم کے موقع پر لوگوں سے لیا ممیا۔ چنا جی فدر خم کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ طیہ وا لہ وسلم کا بی فرمان من کنت مولاہ فیدنا علی مولاہ بہت سے جلیل القدر اصحاب رسول اور تاہیمن کی متواتر روایت کے ساتھ ہم تک پہنچا ہے۔ ملاہر ہے ایک لاکھ کے جمعے نے رسول اللہ سے بید حدیث تی متواتر روایت کے رامول اللہ سے بید حدیث تی

آپ نے ایک (گراجما) ذخرے کو
تہارے درمیان جائین بنایا (۱۳۳)
اور اللہ کی کتاب بھی جارے درمیان
موجود ہے۔
بیاللہ کی ناطق کتاب
سچا قرآن،
سچا قرآن،
اور روش چراخ ہے
اس کے دروس عبرت واضح
اور اس کے امرار و رموز آشکار
اور اس کے دروار قابل رشک بین (۱۳۳)
اس کے دیروکار قابل رشک بین (۱۳۳)

وَبَقِيَّةُ اسْتَخْلَنَهَا عَلَيْكُمُ وَمَعَنَا كِتَابُ اللهِ النَّاطِئُ ، كِتَابُ اللهِ النَّاطِئُ ، كِتَابُ اللهِ النَّاطِئُ ، وَالْفَشُرُانُ المعتَّادِئُ ، وَالْفَثُورُ المتَّاطِئُ ، وَالْفِيْرُ المتَّاطِئُ ، وَالْفِيْرُ المتَّاطِئُ ، وَالْفِيْرُ المتَّاطِئُ ، وَالْفِيْرُ المتَّالِئُونُ ، بَيِنَتَ الْمُعَادُرُهُ ، مَنْكَيْفَة المُستَائِدُ ، مُنْكَيْفَة المَّسَوَائِدُ ، مُنْكَيْفَة المَستَاعِدُ ، مُنْكَيْفَة المِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة المِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة المِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة الْمَسْدُ المُسْتَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة الْمِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة الْمِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة الْمِسادُ ، الشَّيَاعُدُ ، مُنْكَيْفَة المِسادُ ، المُنْكَيَاعُ مُنْكُونُ المِسْلَقِيَةُ المُسْتَاعُ مُنْ المُنْكِلُ المُسْلَقِيقِ الْمُسْتَاعُ الْمُنْكِلُ المُنْكِلُونُ المِسْلَقِيقِ الْمُنْكِلِيقَةُ المُسْتَاعُ الْمُنْكُونُ المُسْتَعِلَ الْمُنْكِلُونُ المِسْلَقِيقُ الْمُنْكُونُ المُسْلَقِيقُ الْمُنْكُونُ المُسْلَقِيقُ الْمُنْكُونُ المَسْلَقِ الْمُنْكُونُ الْمُسْلِقُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُسْلِقُ الْمُنْكُونُ الْمُسْلِقُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكِلِقُ الْمُنْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُنْكُونُ ال

17 - بدایک متواتر حدیث تقلین کی طرف اشارہ ہے جس میں رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: [انسی
تسارك فیسكم الثقلین كتاب الله و عترتی اهل بیتی ما ان تمسكتم بهما لن تضلوا بعدی] برحدیث
می متعدد محابہ كرام اور تا ایمین كے وربع سے ہم كل كئي ہے۔ برصغیر كے محقق على الاطلاق علامہ مير حار حسين
كسنوئ نے اس موضوع برايک مستقل كاب دو هيم جلدول ميں "معبقات الاقوار" كے نام سے تعنیف فرمائی

٢٢٠ ال سلسلم عن آ مخضرت صلى الله عليه وآله وسلم سے مدعث مروى ہے:

قرآن سب سے بدی فنیلت اور سب
سے بری معاوت ہے جوال کے ذریعے
دوئی طلب کرے اللداسے مؤد کر دیتا ہے
اور جو اپنے معاملہ کو قرآن سے وابستہ
کرے اللہ اسے مخوط رکھتا ہے۔ اور جوال
سے متمک جوا اللہ اسے نجات دیتا ہے۔

والفضيلة الكبرى و السعادة العظمى من استضاء به نوره الله ومن عقد به امره عصمه الله ومن تمسك به انقله الله (بمارالافاره ۳۱/۸۹) જ્ઞ

اس کی پیروی رضوان کی طرف کے جاتی ہے۔ (۲۵) جاتی ہے۔ (۲۷) اسے سنتا بھی ڈریعہ نجات ہے۔ (۲۷) اس قرآن کے ڈریعے اللہ کی روثن دلیلوں کو پایا جا سکتا ہے۔ (۲۷)

قَائِدٌ إِلَى الرَّضُوَانِ الِّبَاعُهُ ، مُؤَدِّ إِلَى النَّجَاةِ اسْتِمَاعُهُ ، بِهِ تَنَالُ حُجَجُ اللهِ الْمُنَوَّرَةُ

70۔ قرآن مجید کا اجاع مؤمن کو مقام رضوان پر فائز کرتا ہے بینی اللہ تعالی کی خوشنودی کی منزل تک کہنچا دیتا ہے۔سورہ توبہ آیت 27 میں جنت کے اعلی ترین ورجہ لینی جنت عدن کے ذکر کے بعد یوں فرمایا کیا ہے:

> ادر الله كى طرف سے خوشنودى ان سب سے يدھ كر ہے، يكى تو يدى كامياني ہے۔

ورضوان من الله اكبر ذلك هو الفوز العظيم

مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالی کی خوشنودی جنت کے اعلی ترین درجہ لیخی جنت عدن سے بھی بڑھ کر ہے۔
مکن ہے ''اکبر'' سے مراد اکبر من کل شنی ہو لیخی جنت کی تمام نعتیں خواہ کتی عظیم کیوں نہ ہوں رضائے رب
کے مقابلہ میں پکوٹیں اور ممکن ہے اکبر من ان یوصف ہو لیخی اللہ کی خوشنودی کی نعت توصیف و بیان کی حد
سے بڑھ کر ہے۔ مؤمن جب جنت میں رب رجم کے جوار میں اس کی خوشنودی کی پرسکون اور کیف ومرور کی فضا

٢٧\_ قرآن مجيدى طاوت كا تواب تمام اعمال من سب سے زيادہ ہے۔ يغير اسلام سے صديث ہے:احسب الاعسمال الى الله الحال المرتحل حضرت امام زين العابدين سے جب يوچها كيا تو كى فرمايا كه بهترين عمل المحال المدة على المحال المدة على 199) ہے يعنی قرآن كى طاوت الروع كر كے خم كرنا۔ اى طرح قرآن كى طاوت كا سنتا بهى كار تواب ہے۔ بلكہ جب طاوت قرآن كى آواز آرى ہوتواسے توجہ سے سنتا بهى موجب ثواب ہے

واذاقرى القرآن فاستمعوا له وانصنوا بب قرآن پرها جائة تو اسے ساكر واور لعلكم ترحمون (موره اعراف آیت ۲۰۳۰) فاموش رہاكروتاكم ترمم كيا جائے

12\_ الله تعالى كى روش وليليس جس كے پاس موں وہ يقينا كامياب وكامران ہے۔ چنا في جب قل فلله الحصحة البالغة كامياب وكامران ہے۔ چنا في جب قل فلله الحصحة البالغة كامطاب حضرت امام صادق عليه السلام سے يو جها كميا تو آپ نے فرمايا: الله تعالى قيامت كے ون ہر ايك بندہ سے سوال فرمائے كاكہ تو دنيا بيس عالم تھا يا جالل؟ اگر جواب دے كہ بيس عالم تھا تو فرمائے كا: پھرتم نے اس برعمل كون فيس كيا؟ اور اگر كي جابل تھا تو فرمائے كاكرتم نے علم حاصل كيون فيس كيا تاكرتم اس ح

PR

ہیان شدہ واجبات کو، (۱۸)
منع شدہ محربات کو،
روش دلاکل کو،
اطمینان بخش براہین کو،
محبات پرمشمل فضائل کو، (۲۹)
جائز مباحات کو،
ادراس کے واجب دستور کو پایاجا سکتا
ابراس کے داجب دستور کو پایاجا سکتا
ہے۔
کرنے کا، (۳۰)
نماز کو جمہیں تکبر سے محفوظ رکھنے کا، (۳۰)

وَعَدَا شِهُ الْمُنْتَثَرَةُ وَمَحَادِمُ الْمُنْتَذَةُ وَبَيِّنَا لِثُهُ الْمَنَائِدَةُ وَبَرَاهِ مِنْنُهُ الْمَائِدِيَةُ وَنَصَنَا شِلْهُ الْمَنْدُوبَةُ وَيُحَصُّهُ الْمَنْدُوبَةُ وَيَحَصُّهُ الْمَنْدُوبَةُ وَيَحَصَّهُ الْمَنْدُوبَةُ وَشَرَاثِهُ الْمُنْعُ الْمَنْدُوبَةُ وَلَيْعَمُلُ اللّهُ الْإِلْهُمَانَ تَطْهِيرُ الْكُمْ مِينَ الْيَتَمُونِ وَالصَّلَاةُ تَرَانِهُا لَكُمْ مِينَ الْيَتَمُونِ وَالصَّلَاةُ تَرَانِهُا لَكُمْ مِينَ الْيَتَمُونِ

پر عمل کرتا ؟ بی جمت بالقہ ہے جو اللہ اپنے بھرے پر قائم فرماتا ہے۔ اگر انسان قرآئی تعلیمات حاصل کر کے اس پر عمل کرے تو اس صورت میں جمت اور دلیل اس کے پاس ہوتی ہے۔ (امالی شخ طوی صفیہ)
 ۱۸۱۔ (عزائم) فرائف اور واجبات کے لئے استعال ہوتا ہے۔ اس کے مقابلہ میں "رخص" آتا ہے جو مباحات کے لئے استعال ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں رض بھی ہیں اور عزائم بھی واجبات کا ذکر ہے اور مباحات کا بھی۔ مثلاً کے لئے استعال ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں رض بھی ہیں اور عزائم بھی واجبات کا ذکر ہے اور مباحات کا بھی۔ مثلاً و کے لئے استعال مدی ہے۔ اس کھاؤ۔
 طیبیا (۸۵۵)

19- اس جلے کا دومرا ترجمہ یہ ہوسکتا ہے کہ "اس کی طرف سے دھوت شدہ فضائل کو" ممکن ہے مندوب کا مطلب مستجات ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ مندوب نفوی معنوں بیں استعال ہوا ہولیتی "دعوت شدہ"
مطلب مستجات ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ مندوب نفوی معنوں بیں استعال ہوا ہولیتی "دعوت شدہ"
مسا- اللہ تعالیٰ پر ایمان لانے کے ساتھ غیر اللہ پر کلیے کرنا سراسر ایمان کے منافی ہے۔ لین اللہ کرور ہو جاتا ہے تو اللہ پر بھی جن سے شرک لازم آتا ہو یہ دونوں ہر گر جمع نہیں ہو سکتے۔ البتہ جہاں ایمان باللہ کرور ہو جاتا ہے تو اللہ پر بھروسہ کے لئے مخبائش لکل آتی ہے۔ لین جب ایمان پائٹہ ہوتو الی آلود کیوں سے انسان محفوظ رہتا ہے۔

الا نماز الله تعالى كى كريائى كامملى احتراف ب-جب بنده خداك كريائى كامعترف موجائة توانى كريائى ح

زکوہ کونٹس کی یا کیزگی اور رزق میں اضافے کا، (۱۲۲) روز ہ کو اخلاص کے اثبات کا ، (۳۳) مج كودين كى تقويت كا، عدل و انساف کودلوں کو جوڑنے کاء

وَالزَّكَاةَ تَرْكِيهَ لِلنَّفْسِ وَبَعَاءَ فِي الرِّزُقِ ، وَالصِّيَامُ تَنْ يُسَالُهُ الْمِثْلُامِ ، وَالْحَجَ تَشْيِينُدُا لِلدِّينِ ، وَالْعَدُلُ تَنْسِيْعَا لِلْقُلُوبِ ،

🗢 كاتصور مين كرسكا لهذا فمازى كليركي بارى بين جتلافين موسكا جيها كه حضرت على فرمات بين:

اورجادے خاصورت چرول کو فاک بر رکتے میں تواشع ہے اور اہم اصفاء کو زمین یر دکتے میں فروتی ہے۔ ولنسافي ذلك من تعفير عتاق الوجوه بالتراب تواضعاً والتصاق كرائم الحوارح بالارض تصافرا (BHE)

ا۔ جیما کر آن مجد میں آیا ہے:

اے رسول آپ ان کے اموال میں سے مدقد لیے اس کے ذریعہ آپ ان کو

حدد من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم (مورة تربة عد ١٠١٠) الكيره اور بايركت عاكس

مین زکوہ وصول کرے ان کو بکل، طبع ، ب رقی اور دوات برتی جیے برے اوصاف سے یاک کریں۔ وتنزكية : يعنى اوت ، مدردى اورايار وقربانى جيد اوساف كويروان يراحانا اسطرح زكوة اوساف رفيلك تلميراوراوساف ميده كي يحيل كا ذريعه ب- واضح رب كد زكوة "انغاق" ايك منوان باس كى كى اقدام بي حثل فطره، مالى كفاره بمشر بمسرقد واجب اور مدقد مستحب. البنة فقبي اصطلاح من زكوة كالقظ معينه نصاب ير عائد ہونے والے مانی حقوق کے ساتھ مختص ہے۔

سسدمادات میں روزہ اخلاص کی خصوص طلامت اس لئے ہے کہ باتی میادات کا مظاہرہ مملا ہوتا ہے جن میں ریاکاری کا امکان رہتاہے مرروزہ وار کے بارے شراصرف اللہ تعالی بی جانتا ہے کہ اس نے روزے کی حالت على كي كما يا يانيس ب-اى لئ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كاارشاد ب كمالله تعالى فرماتا ب:

> روز و مرے لئے ہے اور ش خود اس ک برا دول کا۔

الصوم لي وانا احزي به (الواني ازنيش كاشاني جهس وطبع تبران



ہاری اطاعت کو امت کی ہم آ بھگی کا، (۲۳) ہاری امامت کوتغرقہ سے بچانے کا، (۲۵) جہاد کواسلام کی سربلندی کا، (۲۲) مبرکوحسول قواب کا، وَطَاعَتَنَا يَظَاماً لِلُمِلْةِ وَإِمَّامَتَنَا آمَانًا لِلُمُرُقَةِ ، وَالْجِهَادَ عِزْاً لِلْإِمْسُلَامِ ، وَالصَّبْرَمَهُوْرَةٌ عَلَى الْمِثِيْجَابِ الْآجُرِ،

۱۳۳۰ اطساعتسنا: ہماری اطاحت - اس سے رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم اورآ پ کی المل ہیت کی اطاحت مراد ہے جیسا کہ فرمایا:

> اے انھان والوا اللہ کی اطاحت کرد اور رسول کی اطاحت کرد اور اینے احمال کو ماطل نہ کرد۔

يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعواا لرسول ولا تبطلوا اعمالكم (موده مما عنه ٢٦)

٣٥- اگر امت اسلاميد ائد الل بين كى امات برجمتع بوجاتى تو اس امت بن تفرقد وجود بين ندآ تا امت محديد بيل جوبى تفرقد وجود بين المام كى ماتد عن حدد وهداوت كى وجد سے آيا ہے۔ اس كى صرف ايك مثال بيش فدمت ہے كہ جب كم بن بائم كى ماتد عن حدد وهداوت كى وجد سے آيا ہے۔ اس كى صرف ايك مثال بيش فدمت ہے كہ جب كم بن عبد الله بن زيركى حكومت قائم بوئى تو اس كا به موقف بنا كه رمائماً ب برود بين فيد سے بحد لوگوں كى تأك او في بوتى ہے اس لئے بيل ورود بين بين اس كے كى واقعات بيش كے ورود بين سے بينا اس كے بيل ورود بين اس الله بيت كا واقعات بيش كے جانب الله بيت كا بيت كي بارے بيل متحدد احادث وارد بوكى بيں۔ مثل فرمايا: الل بيت سفين تو بيا بيت كيل الله ارش كے لئے امان اور باب حقد بيں۔

(ملاحظه بو: صواحق محرقه ابن جركى منيه ١٥٨ اطبع قابره)

٣١ - جادى دونتمين بين:

ا۔ جہاد برائے دوحت اسلام۔ ii۔ جہاد برائے دقائ۔ جہاد برائے دقائ۔ جہاد برائے دقائ۔ جہاد برائے دوائ کے جہاد کا تھم امام کی اجازت شرط ہے۔ امام خاص شرا تظ کے تحت دوحت کے لئے جہاد کا تھم صادر فرماتے ہیں اور جہاد برائے دفائ اس وقت واجب ہوجاتا ہے جب دشمن کی طرف سے اسلام اور مسلما توں کو خطرہ لاتن ہوجائے۔ اس میں اون امام شرط نیس ہے اور یہ جہاد ہرایک پر واجب ہوجاتا ہے۔ معرت علی طیہ السلام جہاد کے بارے میں قرماتے ہیں: والله ما صلحت دین والا دنیا الا به "قتم بخدا وین اور دنیا کی بیددی صرف جہادی کے ذریع مکن ہے"۔

જ્રિય

امر بالمعروف كوعوام كى بھلائى كا، (٣2) والدين پر احسان كو قبر اللى سے نتيج كا، (٣٨) صلة رحى كو درازى عمر اور افرادى كثرت كا، (٣٩)

وَالْإَمْثُرَبِالْمَعُرُونِ مَصْلَحَةً لِلْعَامَّةِ،
وَبِزَالُوَالِدَيْنِ وِقَائِلَةً مِنَ النَّخُطِ،
وَحِلَةَ الْآدُعَامِ مِنْعَاةً فِي الْعُمْدِ
وَمِسْلَةَ الْآدُعَامِ مِنْعَاةً فِي الْعُمْدِ

تشريح كلمات

مسخط: ناراض مونا

منماة : رشداورتمو\_

٣٥- امر باالمعروف اورني ازمكر اصلاح معاشره كے لئے اسلام كا ايك زرين اصول ہے جس بھل بي ابونے كى صورت ميں ايك متوازن سوچ كا حال باشعور معاشره وجود ميں آتا ہے، جس ميں كى ظالم كوظم كرنے اوركى استصالى كو استحصالى كو المحتصال قوتوں كے ليے كملى جھٹى اللہ بعورت ويكر آيك تاريك اور شعور سے فالى معاشرے ميں برحم كى ظالم اور استحصالى قوتوں كے ليے كملى جھٹى اللہ جاتى ہے۔ مديث ميں مروى ہے: تم آگرامر بالمعروف اور تي از مكر كے على كوترك كرو مي تو تم برايے ظالم اوگ مسلط بوجا كيں مي جن سے نجات كے لئے تم دھا كرو ميكون تبهارى دھا تيول ند ہوگى۔

مسلط بوجا كيں مي جن سے نجات كے لئے تم دھا كرو ميكون تبهارى دھا تيول ند ہوگى۔

مسلط بوجا كيں مي جن سے نجات كے لئے تم دھا كرو ميكون تبهارى دھا تيول ند ہوگى۔

من استعط والديه استعط الله جس نے والدين كوناراض كيا اس نے اللہ ومد اغضيهما فقد اغضب الله كوناراض كيا اورجس نے والدين كوخسم

(متدرك الوسائل) ولاياس في الله كوفسه ولايا-

ومن اغضبهما فقد اغضب الله (مدر) السائل

الدتعالى كا ارشادي:

اور اس الله كاخوف كروجس كانام في كرايك دور من الله كاخوف كروجس كانام في المتدادون كروس كروس)-

اس آیت مبارکہ ش صلہ رحی کوخوف خداکے ذکر کے ساتھ رکھا میاہے جس سے اس کی اہمیت کا

اعدازہ ہوتا ہے۔

 $\Omega$ 

قصاص کوخون کی ارزانی روکنے کا، (۴۰) وفا بالندر کومغفرت میں تأ ثیرکا، پورے تاپ تول کے تھم کو کم فروثی سے نہینے کا، شراب نوشی کی ممانعت کو آلودگی سے شیخے کا، (۳) وَالْوَصَاصَ حِعْنَا لِلَّهِ مَاء ، وَالْوَصَاءَ بِالنَّذِرِتَعُرِيهُ الْلَمَغُنِرَةِ، وَتَوْفِيتَهُ الْمَحَامِيُّلِ وَالْمَوَاذِيْنِ مَعْيِبُراً لِلْبَحْشِ ، وَالنَّهُمَ عَن شَسُرْبِ الْخَسَعْدِ وَالنَّهُمَ عَن شَسُرْبِ الْخَسَعْدِ تَنْزِيْها عَنِ الرَّجْسِ ،

تشريح كلمات

حقن: محفوظ ركهنا ، روكنا \_

بيخس: حمم وينا\_

الله تعالى كا فرمان ب:

ولكم فى القصاص حياة يا اولى اے ماحبان عمل ! تمارے لئے تصاص الالباب (جرمره ١٤) بين زعر كي ہے۔

یعنی قانون قصاص کے ذریعے قتل کا عمل رک سکتا ہے۔ اس طرح اس قانون کے نفاذ سے تہاری زندگیاں محفوظ ہو جائیں گی۔ چنانچہ اسلام کا قانون قصاص نافذ نہ ہونے کی وجہ سے بعض قبائل میں آئ ہمی قتل کا کیٹتم نہ ہونے والا سلسلہ جاری رہتا ہے۔

m\_ شراب کے بارے میں رسول کریم صلی الله طلیہ وآلہ وسلم نے دس افراد پرلعنت بیجی ہے:

لعن رسول الله في المحمر عشرة وه ول افرادية إلى: الل كى زراحت كرف غارسها و حاصرها، والا، الله كا علامة والا، الله كالله و حاصرها، والا، الله كالله و حاملها، وساقيها و حاملها، كرف والا، الله و ينه والا، الله و المحمول له و بايعها ومشتريها والا، الله والا، الله و فروخت كرف والا، الله و فروخت كرف والا، الله و فروخت كرف

(الكانى ٢٩٦٨) والا، اس كوخريد في والا اور اس كى قيت

جس مض مي بهي يه خصائل پائے جائيں وہ اس لعنت كامستوجب قرار ياتا ہے۔

بہتان تراثی سے اجتناب کونفرت سے نکنے کا، (۲۲) چوری سے پرمیز کوشرافت قائم رکنے

اورشرک کی ممانعت کواینی ربوبیت کو خالص بنانے کا ذریعہ بنایا۔

اے ایمان والو! اللہ کا خوف کرو جسیا كماس كاخوف كرف كاحق ہے اور جان نه دينا محراس حال من كرتم مسلم مور (سوره آل غران ۱۰۳۰)

اس نے جن چیزوں کا تھم دیا ہے اور جن چزول سے روکا ہے ان میں اللہ کی اطاعت کرو کیونکہ بندوں میں ہے صرف علاء ہی اللہ سے ڈرتے ہیں۔ يعرفرمايا:

لوگو احتہیں معلوم ہونا جاہیے کہ میں فاطمه بول ۱ (۳۳)

اور میرے پدر محرین۔

وَاجُيتِنَابَ الْقَدُونِ حِبِجَابِأُعَنِ اللَّمْنَةِ

وَتَرْكَ السِّرْقَةِ إِيْجَاباً لِلْعِنَّةِ،

وَحَدَّمَ اللهُ الشِّرُكَ إِخْسُكُوم اللهُ الشِّرُك إِخْسُكُوم اللهُ يالدُّبُوْسِيَّةِ،

(فَاتَعُوااللَّهُ مَنَّ ثُمَّاتِهِ وَلَاتَمُوْتُنَّ إلاَّوَ ٱسْتُعُمُّ مُسْلِمُون)

وَ ٱطِلْمُ عُوا اللَّهُ فِيمًا آمَرَكُمُ سِهِ وَتَهَالُمُ مَنَهُ

فَإِنَّهُ ﴿ إِنَّمَا يَحْشَى اللَّهُ مِن هِمَادِهِ الغلتة

ثُمَّ قَالَتُ:

أَيْهَا النَّاسُ اعْتُلَمُوا أَيَّ فَاطِمَةُ

وَ إِلِى مُحْسَبَدُ مُ

٢١- تهت لكان كى خمت كرت بوئ الدنعالى نے سورة لور آيت نمبر٢١ يل فرمايا:

ان اللهين يسرمون السمحصنات جواوك ي فرياك وامن مؤمنه موراول ير

لعنت ہے اور ان کے لئے عذاب مقیم ہے۔

الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا ﴿ تَهِت لَكَاتِح بِينِ ان بِرِ وَيَا و آخِرت مِنْ و الآخرة ولهم عذاب عظيم

٣٣- اصحاب کوعلم تھا کہ فاطمہ کون ہیں۔ وہ رسول اللہ ملی اللہ علیہ وآ لہ وسلم سے جتاب فاطمہ سلام اللہ علیہا کی منزلت و مقمت اور فضائل کے بارے میں بہت سے فرامین سن میکے تھے۔ چنا نچے فرمایا: ح

ميرا حرف آخر وي موكا جوحرف میرے قول میں غلطی کا شائیہ تک نہ ہو (m) 8

اورنه میرے عمل میں انترش کی آمیزش

اَقُولُ عَوْداً وَبَدُواً وَلَا اَتُولُ

سَا اَقُولُ عَدَلِكًا ،

وَلَا اَنْعُلُ مِنَا اَنْعُلُ شَطَعاً ،

# تشريح كلمات

#### شطط: حق سے دوری۔

فاطمه ميراكرا ہے جس نے اس كو ناراض

کیا اس نے مجھے ناراض کیا۔

فاطمه ميرا ككراب جوجيز فاطمه كواذيت دے اس سے مجھے اذبت ہوتی ہے۔ فاطمه ميراكلوا ب جس جزنے فاطمه كو اذیت دی اس نے مجھے اذبت دی۔ جس نے فاطمہ سے دشنی کی اس نے محمد سے دشنی کا۔ بیصدیث حسن سمج ہے۔ سيلة نسآء اهل البعنة \_ فاطمة بضعة منى من اغضيها اغضيني ( مح بناری چاص ۵۲۹ ماسی باثی برش) انتما فناطمة بضعة مني يو ذيني ما آذاها (محمسلم ج مؤ ۱۹۰ ملح نول کثور) فاطمة بضعة مني يوذيني ما اذاها و ينصبني ما انصبها هذا حديث

⇒ الفاطمةسينة نساء العالمين و

حسن صحيح (سنن ترخدی ج۲ صفحه۲۲۹ طبع ویوبش)

۱۲۶ مام حاكم نے منتدرك على الصحيحين جلد ٣ صفحه ١٢ اطبع حيدر آياد دكن مين حفرت عائشة سے روايت نقل کی ہے:

> شرائے فاطمہ سے داست موکس کوٹین دیکھا۔ مال صرف ان کے والد کومشکل کیا جامکتاہے۔

ما رأيت احد كان اصدق لهجة منها الا ال يكون الذي ولدها

الم حاكم في اس حديث كي ويل من اس يرمحت كا حكيم يول لكاياب: =>

જિ

محقیق تمهارے پاس خودتم بی میں سے
ایک رسول آیا ہے۔ حمیس تکلیف میں
ویکنا اس پرشاق گزرتا ہے۔ وہ تمہاری
مطائی کا نہایت خواہاں ہے۔ اور مؤمنین
کیلئے نہایت شنق ومہربان ہے۔

(سوروتوبدآیت ۱۲۸) (۲۵)

اس رسول کو اگرتم نسب کے حوالے سے پہانا چاہے ہو تووہ میرے باپ بین تہاری مورتوں میں سے کسی کا دیسہ۔

وہ میرے پہلے زاد (علی ) کے بھائی میں تہارے مردوں میں سے کسی کا نمیں ۔ میں سے رینست کس درجہ باحث افتار ہے۔

الله كى رحمت موان يراوران كى آل ير

لَتَ ذَجَاتَ كُمُ رَسُولٌ مِن ٱنْفُيكُمُ

عَرِنِينٌ عَسَلَيهِ مَا حَدِيثُهُمْ حَرِيهُمْ

عَلَيْكُمُ بِالْمُؤْمِينِيُنَ

رَوُّنُ دَحِيدِيمُ

فَإِنْ تَكُذُوهُ وَتَكُوبُهُ وَتَكُوبُكُوهُ تَجَدُوهُ

آیی دُوْنَ بِنسّائِکُمُ

وَ اَحْدَا ابْنِ عَمِى دُوُنَ رِحِبَالِحُعُرُ

وَلَيْعُمَ الْمَعْزِئَ اِلْيَثِهِ

حَسَلَيَّ اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ السِبِ وَمَسَلَّمُ ا

تغريح كلمات

عنت : مثلت.

تعزو:نبست وينار

بدحدیث مسلم کی شرط پر بالکل می سے۔ (المدرک للحائم ج سمس ۱۲۱ المی دکن)

ى هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخر حاه

4%۔ اس آیت مبارکہ کے ذریعے سیدہ کونین سلام اللہ طیعا یہ نتانا چاہتی ہیں کہ بیس اس رسول کی بیٹی ہوں جھے حتی سیرت حمیس تکلیف میں دیکھنا شاق گذرتا تھا۔ آئ اس نبی کی بیٹی تکلیف میں ہے لیکن حمیس اس کی پروائیس۔ وہ تباری مملائی کا نبایت خواہاں تھے اور مؤمین کے لئے نبایت شفتی و میریان تھے۔ لیکن آج اس نبی بیٹی کا کوئی ہمدد نظر نبیس آنا۔ ક્સ

رسول نے اللہ کے پیغام کو واشگاف انداز بیل عمید کے ذریعے پہنچایا۔ (۳۹)
آپ نے مشرکین کی راہ و روش کو پس پشت ڈالتے ہوئے ان پر کمرشکن ضرب لگا کران کی گردئیں مروڑ دیں پھر حکمت اور موعظہ حسنہ کے ساتھ اپنے رب کی طرف بلایا۔ بنوں کو پاش پاش کردیا اور طاخوتوں کو اس طرح سرگوں کیا کہ وہ فکست کھا کر راہ فرار افتیار کرنے پر مجبور ہو کرو

قَبَلَغُ الرِّسَالَةُ مَتَادِعاً بِالنِّذَارَةِ مَا اللَّهُ عَنْ مَدُرَعَةِ النَّسُوحِينَ مَنَادِباً ثَبَتِهُمُ اخِذاً بِالْكُفَادِيمِمُ مَنَادِباً ثَبَتِهُمُ اخِذاً بِالْكُفَادِيمِمُ دَاعِياً إِنَّ سَبِيْلِ رَبِّهِ بِالْحِكَةِ وَالْتَوْعِظَةِ الْعَنَيْةِ ، وَالْتَوْعِظَةِ الْعَنِينَةِ ، يَكُبِ وَالْمَعُنَامُ وَيَنْكِكُ الْهَامُ يَكُبِ وَالْمَعُنَامُ وَيَنْكِكُ الْهَامُ حَتِي انْهَزَمَ الْجَمْعُ وَوَلُواالَ ذُبُرَ

تشريح كلمات

صادعاً الصدع: كط طور سے اظهار كرنا۔

ملوجه: داه،مركزر

ثبج: هر چيز كا درمياني حصد كاعر هاور پيند كا درمياني حصد

ینکت: سرکے بل گرانا۔

٣٦- الله تعالى في المين رسول كو تذير و بشير بناكر بميجا يعنى سمبيد كرف والا اور بشارت دين والا ان دونوں مل سے سمبيد كامتعمد خطرے سے بچانا ہے۔خطرات سے بچنے كے بعد بشارت كى نوبت آتى ہے اس لئے فرمايا:

وقل انی انا النذیوالمبین کمدیجے: یمی واضح طور پر حبیہ کرنے والا (مورہ تجرآ ت ۸۹) موں۔ واو حی الی هذا القرآن لانذر کم یو آن بذرید وقی مجھ پر نازل کیا گیا ہے به و من بلغ تاکہ یمی اس کے ذریعے تحماری عبر کروں (مورہ انوام آ ت ۱۹) اور اس کی مجی جس تک یہ قرآن کیجے۔ ક્રમ્ય

یہاں تک کہ شب دیجر میں می امید
کی روشی میں گئی
اور تن اپنی بہ آمیزی کے ساتھ تکھر کر
سامنے آمیا
اور دین کے پیٹوانے زبان کھولی (۱۲)
اور شیاطین کی زبانوں کو لگام دے
دی۔
نفاق کی بے وقعت جماعت بھی ہلاک
ہوگئی۔
اور کفر وشقادت کے بند ٹوٹ گئے،
چھرمعزز فاقہ کش ہستیوں کی معیت میں
جہرم کھرز فاقہ کش ہستیوں کی معیت میں
جہرم آگ کے گھڑے کے دہانے پر نے

حَنَىٰ تَغَرَّى اللَّيْلُ عَنْ صُبُحِهِ

وُ اَسُفَرَ الْحَقُّ عَنْ مَحْضِهِ

وَنَطَقَ ذَعِهِ يُعُ السَّدِيْنِ

وَنَطَقَ ذَعِه يُعُ السَّدِيْنِ

وَخُرِسَتُ مَتَعَاشِقُ الشَّسَاطِيْنِ

وَطَاحَ وَشَيْظُ النِّفَاقُ

وَانْحَلَّتُ عُقَدُ الْكُنْرِ وَالشِّعَاقِ ،

وَانْحَلَّتُ عُقَدُ الْكُنْرِ وَالشِّعَاقِ ،

وَانْحَلَّتُ عُقَدُ الْكُنْرِ وَالشِّعَاقِ ،

وَانْحَلَّتُ مُ يَكِيمَةِ الْإِحْدُ لَامِنِ

فِى نَفْرِهِ مِنَ الْبَيْقِي الْحَيْمَامِ.

وَكُنْنَتُ مُ عَلَى الْبَيْقِي الْحَيْمَامِ.

وَكُنْنَتُ مُ عَلَى الْبَيْقِي الْحَيْمَامِ.

تفری ، الْفُرِیُ: کاٹا چِرِنا۔ طاح : بلاکت۔ فُهتُمُ : ثم نے اقرار کیا، زبان پرلایا۔ عصاص: گرسندھم، زاہد۔ تشری کلمات اکهام: بزرگان قوم -شقاشق: فقی کی جمع اونث کا بلیلانا -وشیط: به وقعت محاصت -بیض: سنیدرنگ بستیال - یعنی معززین -

27 ۔ یعنی اللہ تعالی کے رسول کے اپنی زبان کوہر افشال سے دنیائے انسانیت کے لئے دستور حیات اور آئین زعر کی ایان فرمائے جس سے انسانیت بلوخت کے مرحلے میں داخل ہوگی۔ آپ نے دنیا کو تہذیب سکھائی اور تدن دیا۔
۸۶ ۔ وہ زہد و تعوی کی پیکر جستیاں جو دنیا کی تمام آلائٹوں سے بے بیاز تھیں اور اکثر اوقات فاقے میں رہتی تحمیل۔ وہ کون بین وہ صرف اور صرف الل بیت اطہار کے افراد ہی ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ حضرت علی علیہ السلام الملیق کے بارے میں فرماتے ہیں:

<del>yr</del>?

تم (اپن وشنوں کے مقابلے میں) پینے والے کے لئے گھونٹ بھر پانی، طبع و لائے گونٹ بھر پانی، طبع و لائے والے چنگاری تر نوالہ، جلدی بھے جانے والی چنگاری اور قدموں کے نیچے پامال ہونے والے خس و خاشاک شے (یعنی اس سے والے شماری حیثیت نہتی۔)(۲۹)

مُدُقَدُ الشَّارِبِ
وَنُهُزَةَ الطَّامِج
وَتُهُدَّةً الْعَجُدُنِ
وَتُهُدُّمَ الْعَجُدُنِ
وَمَهُ وَلِمُ الْاَقْدُامِ.

تفرت كلمات

ملقه: محونث بحرياني\_

نهزة :فرمت \_

قبسة: معمولى شعلي

دہ اسلام کے ستون اور نجات کا مرکز ہیں ان کی وجہ سے تن اسے اصلی مقام پر بلیث آیا اور باطل اپن جگہ سے بعث کیا اور اس کی زبان جڑ سے کٹ کئی۔ هـم دعـائـم الاسلام وولائـج
 الاعتـصـام بهـم عـاد الجق في
 نـصابه و انزاح الباطل عن مقامه
 و انقطع لسانه عن منبته
 ( الله عن منبته
 ( الله خلد نبر ۲۳۷ طوورمم )

١٩٩- چنانچ مولائ متعيان صرت على عليه السلام فرمات بي:

 والدنيا كاسفة النور ظاهرة الغرور على حين اصفرار من ورقها و الهاس من ثمرها و اغورار من مائها قد دوست منار الهدى وظهرت اعلام الردى فهى متحهمة لا هلها عابسة فى وجه طالبها ثمرها الفتنة و طعامها الحيفة و شعارها العوف و دثارها السيف (ثج البلاتري اخطية برحم)

تم کیمیر والے بدبودار یانی سے پیاس بحماتے تھے، اور گھاس کھونس سے بھوک مٹاتے تھے۔ تم (اس طرح) ذلت وخواری میں زندگی بركرتے تھے۔ (۵۰) حمہیں ہیشہ یہ کھٹکا لگا رہتا تھا کہ آس ماس کے لوگ تمہیں کہیں ایک نہلیں. ایے حالات میں اللد نے تمہیں محرکے ذريع نجات دي- (۵۱)

تَشُدُ مُؤْنَ الطَّرُق وَتَعْقَاتُونَ الْوَدَقَ، أَذِلَّةً خَاسِمُ يُنَّ ، تَخَافُونَ أَنُ يَتَخَطَّعَكُمُ النَّاسُ مِنْحَوْلِكُوْ، خَانُفَ ذَكُمُ اللَّهُ مَبَادَكَ وَتَعَالَىٰ مِمُحَدِيدُ (ص) تَبَعْدُ اللَّتَيَّا وَالَّذِي ،

تشريح كلمات

الطرق: تعفن والا ياني \_ اوثث كے بيثاب سے ملا موا ياني \_ تقتاتون: توت سے يعنى غذا \_ على على : وليل يتخطفكم، الخطف: ايك كر ل جانا، افواكرنا-انقذ: نمات بخش\_

٥٠ اس بات كومولائ متعيان حطرت على ان الغاظ من بيان فرمات ين:

النام جانوں كو حميه كرف والا اور ائي وي کا این بنا کر بھیجا۔ اے گروہ عرب اس وقت تم بدترین وین بر اور بدترین محرول میں تھے۔ کرورے پھرول اور زہر یلے سانیوں میں تم بود باش رکھتے ہے۔ گدلا یانی ہے تھے اور بدترین غذا کماتے تھے۔ اینا خون بهایا کرتے تھے اور قطع حمی کرتے

ان الله بعث محمداً صلى الله الله تعالى ق محمل الله عليه وآله وملم كو عليه وآله وسلم نذيراً للعالمين و اميناً على التنزيل و انتم معشر العرب على شر دين وفي شردار منيحون بيبن حجارة حشن و حيات صم، تشربون الكدرو تأكلون الحشب وتسفكون دمائكم وتقطعون ارحامكم (نيج اللافة خطسة الطبع معم)

۵۱ اشاره سوره انفال کی آیت نمبر۲۷ کی طرف ہے، جس میں فرمایا: ح

જૂ

(اس سلسلے ہیں) انہیں زور آوروں،
عرب بھیڑیوں اور سرکش الل کتاب کا
مقابلہ کرتا پڑا۔
دشن جب بھی جگ کے قبطے بھڑکاتے
اللہ انہیں بجھا دیتا۔
جب بھی کوئی شیطان سر اٹھاتا یا
مشرکین ہیں سے کوئی اور مامنہ کھوتا،
اور وہ (طی") ان لوگوں کے خرور کو
ایٹ جیروں سلے پامال کے بغیر
اور اپنی تکوار سے اس آئٹ کو فرد کے
اور اپنی تکوار سے اس آئٹ کو فرد کے
اور اپنی تکوار سے اس آئٹ کو فرد کے

## تشريح كلمات

بُهم الرحال: زور آوراوگ مردة : سركش نمحم: طاهر بوتا لهوات: طق كا دهانا لهينكفي: نيس لوغي تے مُنِيَ: دوچار ہونا پڑا۔ فغرت: فاغرة ، مند کھولنے والا۔

صماخ: کان کے سوراخ پر مارنا۔ احمص: تلوے کا وہ حمد جوزین سے نہ گھے پورا قدم بھی مراد لیتے ہیں احمدد: خاموش کرنا۔

واذكسروا اذ انتم قليل مستضعفون
 في الارض تخافون ان يتخطفكم الناس
 فآواكم وايدكم بنصره ورزقكم من
 الطيبات لعلكم تشكرون.

۵۲-اس سلسله من خود حفرت على عليد السلام ارشاد فرماتي بين: ٥

81

وہ راہ خدا میں جانفشاں، اللہ کے معاملے میں مجاہد (۵۳)، رسول اللہ کے نہایت قریبی (۵۳) مَحْدُوْداً فِي ذَاتِ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُ

### تفريح كلمات

### مكدود: كدّے اسم مفول جال فٹانی۔

ولقد واسیته بنفسی فی المواطن یم نے تغیرگی موان موقوں ہرکی جن التی تنکص فیما الابطال و تتأخر موقوں ہر بهادر بی ہماک کمڑے ہوتے فیما الابطال و تتأخر موقوں ہر بهادر بی ہماک کمڑے ہوتے فیما فیما الاقدام (نی الباغ فلہ ۱۹) تے اور قدم پیچے ہٹ جاتے تھے۔ طامہ ابن افی الحدید معتزلی شرح نی البلاغة میں جگ اصد کے حالات بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں: "دیک احد میں رسول فداصلی الله طیہ وآلہ وسلم جب زخی ہو محے تو توگوں نے کہا: گراہی ہو محے تو توگوں نے کہا: کی تھی ہو گئے۔ اس وقت مشرکین کے ایک لفکر نے دیکھا کہ توثیر ابھی زعرہ ہیں چہانچہ وہ تعلم آور ہوئے۔ رسول فدا نے فرمایا: اے علی اس لفکر کو جھے سے دور کرو۔ ملی نے اس لفکر پر تملہ کیا اور اس لفکر کے سربراہ کوقل کیا ای طرح دوسرے اور تیسرے لفکر نے مجر رسول اللہ پر تملہ کیا۔ رسول اللہ نے فرمایا: اے علی اس لفکر کے سربراہ کوقل کیا اور دور ہما دیا۔ رسول اللہ نے فرمایا: اس موقع پر چرئیل نے بھے سے کہا: علی کا یہ دفلہ حقیقی مواساۃ اور بدو ہوں نے دیس نے چرائیل سے کہا: ایسا کیوں نہ ہو علی مجھ سے ہوا در میں علی سے ۔ میں نے چرائیل نے کہا: ایسا کیوں نہ ہو علی مجھ سے ہوا در میں علی سے دیں۔ جوائیل نے کہا: ایسا کیوں نہ ہو علی مجھ سے ہوا در میں علی سے دوں کرو کہا کہا نے کہا: ایسا کیوں نہ ہو علی مجھ سے ہوا در میں علی سے دوں۔ جرائیل نے کہا: ایسا کیوں نہ ہو علی مجھ سے ہوا در میں علی سے دوں کرے کہا کہا: میں آپ دونوں سے ہوں۔"

۵۳۔ روایت میں آیا ہے کہ معنوت علی کے جہم اطہر پرصرف احدی جگ میں ای (۸۰) زخم ایسے لگ مکے تنے کہ مرہم زخم کی ایک طرف سے دوسری طرف لکل جاتا تھا۔

۵۳ اس سلسله على متعدد احاديث تمام اسلاى مكاتب فكركى بنيادى كتب على موجود جين مثلاً حعرت رسول الله ملى الله على الله على الله على الله على الله على الله عليه وآلدوسكم في حصرت على سيد فرمايا:

[لحمك لحمى و دمك دمي انت منى بمنزلة هارون من موسى على منى و انا منه]

اور اولیاء اللہ کے سردار تھے۔ (۵۵) وه (جهادكيلية) جمه وتت كربسة ، امت کے خرخواہ عزم محکم کے مالک (اور) راوحق میں جھاکش تھے۔ راہ خدا میں وہ کسی کی ملامت کی پرواہ محمل کرتے تھے محرتم ان دنوں عیش و آرام کی زعر کی بركرتے تھے، نیز سکون اور خوشی میں امن و امان کے ماتھ رہتے تھے۔ تم اس انظار میں رہتے تھے کہ ہم پر معيبتيں آئمن اور خمیس بری خریں سننے کوملیں۔

متسيدأنى أفليتاءالله

سُتَيْراً ، نَاصِحاً ، مُجِداً ، كَادِحاً ،

لَاسَاتُدُهُ فِي اللهِ لَوْمَدَةُ لَايشهِ،

وَانْتُرُفِى دَنَاهِ يَهْ مِنَ الْعَيْشِ

وَادْعِنُونَ فَاكِهُوْنَ آمِسنُوْنَ

تَتَرَيَّصُوُنَ بِنَاالِدُّوَايُثَ

وَتَتَوَكُّمُونَ الْإِخْبَارَ

# تشريح كلمات

مشمراً: كرر عويدلول ن اويرافهانا كادح: جناكش وادعون: آسوده

فاكهون : بنى حراح تربص: انظار دوائر: معانب تتوكفون : توقع ركمة تف\_

٥٥ - ما فظ الوقيم اسفهاني نے حلية الاولياء جلد اول مسوم مطبوعه بيروت عن بيد عديث نقل كي سے كه رسول الله صلی الله ملیه وآله وسلم نے حضرت علی کے بارے میں فرمایا:

> یا انس اسکب نی وضؤاً فصلی اے انس! وضو کے لئے پانی فراہم کرو پھر ر کے عتیان شم قال یا انس ید خل آپ نے دور کمت تماز بڑمی پر فرایا: اے انس! اس وروازے سے تیرے یاس ووقض آئے گا جومومتوں کا امیر،مسلمانوں کا سردار اور روش چرے والوں کے رہنما اور خاتم

عسليك مسن هساما البسباب اميسر المؤمنين و سيد المرسلين وقائد الغر المححلين و حاتم الوصيين M

تم جنگ کے وقت پہائی افقیار کرتے سے اور اوائی میں راہ فرار افقیار کرتے سے ۔ (۵۲) پھر جب اللہ نے اپنے نبی کے لئے مسکن انبیاء اور برگزیدہ گان کی قرار گاہ (آخرت) کو پند کیا۔ وَيَتَنْكُمُونَ عِنْدُ الْمِنْزَالِ

وَتَغِرُّونَ مِنَ الْقِتَالِ

فَلَمَّا احْدَثَارَاللَّهُ لِنَهِيِّهِ دَارَانَهُمَارُهِ

وَمَنْ أَوْنُ أَصُغِيَا شِهِ

تشريح كلمات

نکص: پہائی افتیار کی۔

نزال: مقابلىد جىك كار

۵۱۔ تاریخ کے ادنی طالب علم پر بھی میہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ اسلام کی نیصلہ کن جنگوں میں کن لوگوں نے راہ فرار افتیار کی۔ قرآن کریم نے بھی اس بات کو اپنے صفات پر اس انداز میں قبت کیا ہے کہ بھا کئے والوں کے لیے عذر کی محوائش باتی ندر ہے فرمایا:

اذته عدون و لاتلوون على احد جبتم للمائي طرف بماك جارب شے اور و الرسول يدعوكم في اعراكم كريل وكي رب شے حالاتك (سوره آل مران آ يت ١٥٣) رسول تمارے يجيم ميں يكاررب شے۔

اس آیت میں والسرسول بدعو کم''رسول جمہیں بکاررہے تھے'' کا جملہ شاہر ہے کہ وہ رسول الشملی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بکارس رہے تھے۔ اگر نہ سنتے تو یدعو کم کی تبییرافتیارند فرما تا۔

یم حنین کے بارے می فرمایا:

لقد نصركم الله فى مواطن كثيرة و يوم حنين اذا عجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً و ضاقت عليكم الارض بما رحبت ثم وليتم مديرين

(سوره توبدآ عت ۲۵)

ختین اللہ بہت سے مقامات پر تہاری مدد کر چکا ہے اور حین کے دن بھی جب تہاری کوشت نے آم کوفرور ش جالا کر دیا تھا مگروہ تہارے کھے بھی کام نہ آیا اور زین اپنی وسعت کے یادجود تم پر نگ ہوگئ پھر تم پیٹے کھر کھا کہ کے اوجود تم پر نگ ہوگئ پھر تم پیٹے کھر کھا کے کہ سے ہوگئ پھر تم پیٹے

تو تہارے ولوں میں نفاق کے کانے نکل آئے (عو) اوروين كالباده تارتار موكيا\_ منلالت کی زبانیں چلنے لکیں۔ بے مار لوگوں نے سر اشانا شروع کیا، اور باطل کے سرداروں نے کرجنا شروع کر دیا۔ (۵۸) پھر وہ دم بلاتے ہوئے تہارے اجماعات من آ محے۔

ظَهَرَفِينِكُمُ حَسِيْكَةُ النِّعَاقِ وَسَمَلَ جِلْبَابُ الدِّينِ وَنَطَقَ كَاظِمُ الْعَاوِينَ وَنَبَعَ خَامِلُ الْأَقَلِلْنَ وَحَسَدَدَ فَيَنِينَ الْمُبْطَيِانُ فَخَطَرَ في عَدُومت ابتكُ مُ

تشريح كلمات

سمل: بوسيده بوكيا\_

حسيكة: كائار

حلباب: قيص، جادر نبغ: نوغ ظامر مونا-

عصامل: همنام يست آ دي . هدو: حرجناه اونث كا بلبلانا.

فنيق: مردار فنراونث \_ محمكرة: وم بلايار

عدر مع بخارى كماب الديات من حسب ذيل مديث مروى ب :

عن ابن عسر انه مسمع النبيّ بقول: لا مدالله ابن مركبته بي كرانهول في تغير

ترجعوا بعدى كفاراً يضرب بعضكم ملى الله عليه وآله وكم كو به قرات سنا:

ميرے بعدتم كافرمت بنوكه أيك ديسرے

رقاب بعض

کی گردان مارو۔

الوذرعدات وادا حضرت جرير س روايت كرت بي كدرسول الشملي الله عليه والاله وملم في جية الوداع کے موقع برفرمایا:

انسست الناس ثم قال: لاترجعوا بعدى وكول كوفاموش كيا كرفرايا: يرب بعد كافرمت

کفاراً یضرب بعضکم رقاب بعض ہو کرایک ورم کی گرون مارو

۵۸ حضرت على في بحى اس وقت ك حالات يراى فتم كا تبره فرمايا ب: ٥٠

شیطان بھی اپنی کمین گاہ سے سر نکالا اور خمیس بکارنے لگا۔ اس نے خمیس اس دعوت پر لبیک کہتے موتے پایا۔ اور اس کے کروفریب کے لیے آ مادہ و منظر پایا۔ پھر شیطان نے خمیس اپنے مقصد کے لئے اضایا اور خمیس سبک رفاری سے الحصتے و بکھا۔

وَ اَطُلَعَ الشَّيْطَانُ دَاسَدُ مِنُ مَغُدِذِهِ هِمَاتِناً بِكُمُ ، مَالُنَاحِعُرُلِدَمُوتِهٖ سُنتَجِيدُنُ مَالُنَاحِعُرُلِدَمُوتِهٖ سُنتَجِيدُنُ وَلِلْغِزَةِ فِيهِ مُلاحِظِينُ ، ثُمَّ اسْتَنْهَ مَنكُدُ فَوَجَدُحُمُ خِناناً

> تشریح کلمات مغرز: ؤسنے کی میکدر کمین گاہ۔ الفاکم: پایاتم کو۔ الغرة: دموکہ۔

حمیں جانا چاہئے کہ تہارے لیے وی انتا کہر پلٹ آیے ہو رسول کی بعثت کے وقت موجود تھا۔ اس ذات کی حم جس نے رسول کوئ و صدافت کے ساتھ بھجاتم بری طرح دو بالا کیے جاذ کے اور اس طرح کی چانا ہا تا ہے اور تم اس طرح فلا ملا کیے جاذ کے جس طرح (یتھے ہے) بیٹریا۔ کو چھانا جاتا ہے اور تم اس طرح (یتھے ہے) بیٹریا۔ کی جاذ کے جس طرح (یتھے ہے) بیٹریا۔ کی جاذ کے جس طرح (یتھے ہے) بیٹریا۔ لوگ اور املی اور جو بیجے ہے وہ اس کے دور جو بیجے کے دور بیجے کے د

الا و ان بليتكم قد عادت كهيتها يوم بعث الله نبيكم صلى الله عليه و الده وسلم والذي بعثه بالحق لتبلبلن بلبلة ولتغربلن غربلة و لتساطن سوط المقدر حتى يعود اسفلكم اعلاكم و اعلاكم اسفلكم وليسبقن سابقون كانوا قصروا و ليقصرن سباقون كانوا مبقوا (نج ابالا المعتما المعتمم)

<u> </u>

اس نے تہیں ہو کایا تو تم فورا خضب ہیں آ گئے۔
تم نے اپنے نشان دومروں کے اوتوں پر لگا دیے (۵۹)
اور اپنے گھاٹ کی جگہ دومروں کے گوشش گھاٹ سے پانی بجرنے کی کوشش کی۔(۲۰)
یہ تمہاری حالت ہے جبکہ ابھی عہد رسول یہ تربیب ہی گذرا ہے، دخم گہرا ہے (۱۱)
اور جراحت ابھی مندمل نہیں ہوئی۔
ابھی رسول کی تدفین نہیں ہوئی تھی کہ ابھی مرسول کی تدفین نہیں ہوئی تھی کہ ابھی رسول کی تدفین نہیں ہوئی تھی کہ ابھی مندمل نہیں ہوئی تھی کہ ابھی مرسول کی تدفین نہیں ہوئی تھی کہ ابھی مندمل نہیں ہوئی۔

وَآحُمُنَكُمُ فَالْفَا كُمُ فَالْفَا كُمُ فَوَصَاباً ، فَوصَدُ فَوصَدُ فَالْفَا كُمُ فَوصَدُ فَوصَدُ فَوصَدُ فَوصَدُ فَاللَّهُ فَاللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ فَاللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللّّهُ اللّهُ اللّهُ

تشريح كلمات

احمسكم: حميس بركاياتمس جوش ولايا وسمتم الوسم: نثان لكانا ...

الكلم: زخم\_

رحیب: وسیج ن لگاما ہے مینی دوسرول کے حقوق مربے ما تعرف کما ہے۔ واضح

٥٩- تم في دوسرول كے اونوں ير اپنا نشان لكايا ہے لينى دوسرول كے حقوق ير بے جا تعرف كيا ہے۔ واضح رب كروں كے حقوق ير بے جا تعرف كيا ہے۔ واضح رب كد مراول من مير دواج عام تھا كہ ہر مالك اپنے اونث كو ربيان سكے۔

۱۰- برقوم اور برقبیلداینا اینا کھائ مخصوص رکھتے تھے۔ اس فرمان میں بداشارہ ہے کہتم کو اپنی حدود میں رہنا چاہئے تھا محرتم نے دوسروں کے حقوق پر دست ورازی کی ہے۔

۲۱ \_ یعن عبدرسالت کوکوئی زیاده عرصه نیس گذرا\_

۲۲- یمال رسول الد ملی الله علیه وآله وسلم کی تدفین سے پہلے مندخلافت پر قبند کرنے کے جمل کی سرزنش کی جا ربی ب- خلافت پر قبند کرنے والوں کی بیاتوجید پیش کی کہم نے فتند کے خوف سے تدفین رسول پر خلافت د

(الا في الون تُنَاقِ سَنَعُطُوا وَإِنَّ جَهَدُ عَرَ وَيَعُومِ مِنْ عَنْ مِن يِدْ يَكِ مِن اورجَهُم نے ان کافروں کو تھیررکھا ہے۔ تم سے بنیدتھا کہ تم نے یہ کیے سوجا؟ تم كدهر بہتے جارہے ہو؟ (١٣) حالاتکه کتاب خدا تمهارے ورمیان (YF) 4 جس کے دستور واضح ، احكام روشن. تعليمات آشكار، تنييبات غيرمبم، اور اس کے اوامر واضح ہیں۔ اس قرآن کوتم نے پس پشت ڈال دیا۔ كياتم اس سے مندمور لينا واتے ہو؟

لَمُحِينُطَةً بِالْكَافِرِيْنَ) فَهَيْهَاتَ مِثُكُثُمُ وَكَيْنُ بِكُمُ وَ آنَّ تُؤْمَنِكُونَ وَكِتَابُ اللَّهِ بَيْنَ ٱطْهُرِكُمُ، أشؤرة ظايسرة وَاحْكَامُ ذَاهِرَةٌ وَاعْكُرْمُ لَا بَاهِدَة \* وَذَوَاحِدُهُ لَايْحَة وَأَوَايِرُهُ وَقَدُ خَلَفْتُنُوهُ وَدَاءً اللَّهُ وَحَدُمُ

🖘 کوتر جیج دی۔ حضرت فاطمہ زہرا نے اس آیت کی الاوت فرمائی جس کی روسے جنگ تبوک میں شرکت نہ كرنے والوں نے بي عذر تراشا تھا كہم نے جنگ ميں اس ليے شركت فيس كى كدروى مورتوں ير فريفته موكر كہيں مُتنه مِس جِمَّا نه موجا كيں۔قرآن كيم نے ان كے جواب مِس فرمايا نما: الا فسى السفتنه سقطوا ويكمويہ فتنے ميں ير يك بن ين يد عذر تراشى خودس سے بدا فتذ ب-

٣٣ \_ يعنى المست وخلافت يد تمهارا دوركا بحى واسطه ند تعار عام انسان في سوط بحى ند تعاكه بدمقام تمهارك یاس آئے گا۔ چنانچہ تاریخی شوابد گواہ ہیں کہ حام مہاجرین اور انسار میں سے کسی کو اس بات میں شک نہ تھا کہ حضرت رسول الدملي الله عليه وآله وسلم ك بعد خلافت حضرت على كي موكى ـ

( الملاحظة فرما كين: موفقيات ص ٥٨ مليع بغداد )

٢٢ \_ تمام اديان من الممت كا جومقام ومعيار رباب ووقرآن ياك سے ظاہر سے كدانييا وليم السلام كى لسلول مين امامت كاسلسله قائم رما توحمس اساس يرربار  $\wp$ 

کیا تم اس کے بغیر فیصلے کرنے کے خواہاں ہو؟

یہ ظالموں کے لیے برابدل ہے

اور جو مخص اسلام کے سواکسی اور دین

کا خواہاں ہو گا وہ اسے ہرگز قبول

نہیں کیا جائے گا اور ایبا مخص آ خرت

میں خمارہ اٹھانے والوں میں سے

ہوگا۔

پر شہیں خلافت حاصل کرنے کی اتن جلدی تھی کہ خلافت کے بدکے ہوئے ناقہ کے رام ہونے اور مہار تھامنے کا بھی تم نے مشکل سے انتظار کیا (۱۵) پھر تم نے آتش فتنہ کو بھڑکایا اور اس کے شطے کو پھیلانا شروع کیا اَرَهُ بَدُّ عَنْهُ تُرِيدُهُ وَنَ اَمُربِعَ يُرِهِ ثَدُونَ اَمُربِعَ يُرِهِ تَحْدُمُ وَنَ اَمُربِعَ يُرِهِ تَحْدُمُ وَنَ اَمُربِعَ يُره تَحْدُمُ وَقَالَ اللَّهِ اللَّهُ وَهُوَ فِي اللَّهِ وَمَن اللَّهُ اللَّهُ وَهُو فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالْمُلْعُلُولُولُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْ

حُكُمٌّ لَـُمُ تَلْبَنُوا إِلاَّدِيثَ ٱنْ لَسُكُنَ نَعْنُرَتُهَا وَيَسُلَنَ قِيَادُهَا ثُسُمَّ آخَدُنُسُوْتُورُوُنَ وَقُدَتُهَا وَتُهَيِّبُونَ جَـهُرَتُهَا

تشريح كلمات

لم تلبثوا، لبث: اتظاركرنام تهمر ربام

يسلس، سلس: آسان ہوتار

وَقُلَة : شعله

ریشما: ب*نڌر۔* تورون: آ*گ بخرگانا۔* حمرة: چنگار*ی۔* 

10 حضرت رسول الله صلى الله عليه وآله الم كا وصال سوموارك دن ظهرك وقت موا حضرت عمر بن خطاب، مغيره بن عمد الله ك عمراه آئة الله ك بحراه آئة الله ك بحداله آئة ك بحراه آئة الله ك بحداله الله ك بحداله الله ك بحداله بالمرابع المحدد المحدد

مشرور مورخ ائن جرير طري في كلما ي : لما قبض النبي كان ابوبكر غائباً فحاً بعد ثلاثة ايام ع

P

اورتم شیطان کی ممراہ کن بکار پر لبیک کہنے گئے۔ تم دین کے روشن چراخوں کو بجعانے اوربرگزیدہ نبی کی تعلیمات سے چٹم بوشی کرنے گئے۔

وَتَسُنَجَسِيُبُونَ لِهِتَانِ الثَّيُطَانِ الْغَوِيِّ وَإِطْسُفَاءِ آنُوَادِالدِّيْنِ الْجَرِلِيِّ وَإِحْسُمَالِ سُسَنَّنِ النَّبِيِّ الْمَسَلِيِّ ، وَإِحْسُمَالِ سُسَنَّنِ النَّبِيِّ الْمَسْفِيِّ ،

تشريح كلمات

حتاف: پکار۔

"جب رسول الشرسلى الشرمليدو آلدوسلم كا انتقال مواتو الويكر فائب تے ، تمن ون بعد آئے "\_(تارئ طبرى جسم م)
 ۱۹۸ طبع معر)

حفرت ابن ام محتوم في حفرت عمر كويدا بت براء كرسنا كى: وما مسحد الارسول قد علت من قبله الرسل افأن مات او قتل انقلبتم على اعقابكم تو صفرت عمر في اعتاد كي

حعرت عائشہ فرماتی ہیں: ''جمیں رسول اللہ کی تدفین کاعلم بدھ کی رات کو ہوا'۔(تاریخ طبری م ص ۱۵۲)۔اس سلسلہ میں مزید مختیق کے لیے تاریخی کتب کا مطالعہ ضرور کریں۔ PA

تم بالائی لینے کے بہانے پورے دودھ کو پی جاتے ہو(۱۲) اور رسول کی اولاد اور الل بیت کے خلاف خفیہ چالیس چلتے ہو۔ (۱۷) تمہاری طرف سے مخبر کے زخم اور نیزے کے وار کے باوجود ہم مبر سے کام لیس تَشُوبُونَ حَسُواً فِي ارْتِغَاءُ وَتَشُعُونَ لِآمُسُلِهِ وَ وُلُدِهِ فِي الْخَسَمَرِ وَالصَّرَاءِ وَنَصَّبِرُ مِنْ حُكُرُ عَسَلُ مِثْلِ وَنَصَّبِرُ مِنْ حُكُرُ عَسَلُ مِثْلِ حَزِّالُكُمَدِئُ وَ وَخُيزِ السِّنَانِ فِي الْحَشَاءِ

تشريح كلمات

حسواً: تموز الموز اكرك بيار

العمر: چمانا، تغير دكمنار

الحز: كاثاـ

وَ عَزِ: زَثْمَ لِكَانَا۔

الارتفاء: وودها مع مجاك اتارنا . المناس محمد منا

الضواء: محتے درضف المدی: چمری مخرر

م المشہور ہے: '' دودھ کے برتن سے بالائی لینے کے بہانے بورے دودھ کو بی جاتا''۔ ہداس

٢٧- ايك ضرب المثل مشيور ہے: '' دودھ كے برتن سے بالائى لينے كے بهانے پورے دودھ كو بى جانا''۔ بداس مخص كے بارے يش كها جاتا ہے كہ جوكس كے ليے بظاہر كام كرتا دكھائى ديے ليكن در هنيقت وہ اپنے مفاديش كام كر رہا ہو۔

۱۲- حکومت کو تمن گرو ہول کی طرف سے تخالفت کا خدشہ تھا۔ افسار، بنی امیداور بنی ہشم۔ گرسب سے زیادہ بنی ہشم سے خطرہ تھا۔ اس لیے الل بیت پر تشدد کیا گیا اور بنی ہاشم ش سے کی کو بھی کوئی منصب نیس دیا گیا۔ البتہ افسار اور بنی امید کے ساتھ مجموعہ ہو گیا ور ان کو بھی افتدار ہیں شریک کیا گیا ان کو بڑے کلیدی عہدوں سے نوازا۔ چنانچہ حبرالامت حضرت ابن عہاس نے حلب کی گورزی کی درخواست پیش کی لیکن یہ کہ کر رد کر دی گئی کہ اگر ہم بنی ہاشم کوشریک افتدار کریں تو وہ اسے اپنے مفاویس استعال کر سکتے ہیں جبکہ ایوسفیان نے حضرت ابو بکر کی خلافت کے بارے بی کہا تھا۔ انسی لاری عصاحة لایسطفیها الا اللہ "میں اس تم کا گرو و فہار و کھ رہا بول جس کومرف خون بی ختم کرسکتا ہے" کین برسرافتدارافراد نے ایوسفیان کے بیٹے بزید بن افی سفیان کوشام کا دول جس کومرف خون بی ختم کرسکتا ہے" کین برسرافتدارافراد نے ایوسفیان کے بیٹے بزید بن افی سفیان کوشام کا دالی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خوراً بعد اس کے بھائی معاویہ کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف کو دائی بنا دیا اوراس کے مرف خورا

۶٦

اب تمارا یہ خیال ہے کہ رسول کی میراث میں ہارا کوئی حصہ بیں ہے۔ کیا تم لوگ جاہلیت کے دستور کے خوامال بو؟ (۲۸) اور الل یقین کے لیے اللہ سے بہتر فيمله كرنے والاكون ہے؟ کیاتم جانتے نہیں ہو؟ کیوں ٹہیں! یہ ہات تمہارے لیے روز روشن کی طرح واضح ہے كه مي رسول كى بيشى بول\_ مسلمانو! کیا میں ارث میں محرومی بر مجيور ہول (١٩) اے ابوقافہ کے بیٹے! کیا اللہ کی کتاب میں ہے کہ مہیں اسے باب کی میراث مل جائے اور مجھے اینے باپ ک ميراث نه طے۔ (۷۰) تم نے بری چز پیش کی کیاتم نے جان بوجوكر كتاب الثدكوترك كما اورات پس پشت ڈال دیا ہے

وَاَنْتُوْالُانَ تَذْعُمُونَ آنُ لَا إِنْ لَنَا أفك كمنم المجاملية تبغون (وُمَنُ لَحْسَنُ مِسَ اللَّهِ حُسَكُماً لِعَوْمِ نُوْقِنُون ٢) اَضُلَا تَعُلَّمُونَ ؟ بَيلٌ قَدُتَعَيِّلًا لَكُمُر كَالُشَّمُسِ الفَّاحِيةِ أني إنتشك ! آيُّهَا لُمُسُلِمُونَ ءَأَعَلَبُ عَلَىٰ إِدْ فِي يَابُنَ إِلِى تَصَافَحَةَ اَفِى كِتَابِ اللهِ أَنْ تَدِيثُ أَبُاكَ وَ لَا آدِثَ لَى ؟! لتَدُجِنْتَ شَيْئاً فَرِيّاً!

اَفَعَلَ عَمْدٍ تَرَكَنُتُمُ كِتَابُ اللهِ وَنَــَبَـدُتُهُوْهُ وَرَاءَ ظُهُوْدِكُمْ

۲۸ - چونکه جاملیت میں لڑکی وارث نہیں بن سمتی تھی۔

۲۹۔ اس تعبیر میں کہ (کیا میں ارث سے محروی پر مجبور ومغلوب ہوں؟) اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ارث ۔ سے محروی کے لئے منطق اور دلیل کی جکہ طاقت استعال کی گئی ہے۔



#### تنزكه وسول كزيم ملى الشعليه وآلدوهم

حضورصلی الله عليه وآله وسلم في ورج ويل الماك بطور تركه جهورد:

🥸 حوائط سبعه سات احاط 🤃 نی نفیر کا قطعه ارض 🤹 خیر کے تین قلع

وادی قری کی ایک تبائی حصہ کے محرور (مدینہ ش بازار کی ایک جگر) کے فدک

حوائظ سبعد میں سے چھ کورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نے وقف فرمايا تھا۔ بن لفير كى زين ميں سے كچھ عبدالرحن بن موف اور ابى وجانہ و غيره كو مرحت فرمايا تھا۔ خيبر كے كھے قلع ازواج كو عنايت فرمايا اور فدك حضرت فاطمة الزهراء عليما السلام كوعنايت فرمائ اس سلسله ميں عربيد كتب تاريخ كا مطالعه كيا جائے۔

تاریخ شاہد ہے کہ جناب رسائتما بسلی الله علیہ وآلہ وسلم کی رحلت کے بعد دیگر افراد سے کوئی چیز واپس نیس لی میں۔ میں۔ صرف فدک کو حضرت زهراء طبیعا السلام کے قبضہ سے واپس لیا ممیا۔ جناب سیدہ فاطمہ زہراء سلام الله علیما کو حاکم وقت سے تین چیزوں کا مطالبہ تھا:

- ا۔ هبسب مصنرت فاطمہ نے فرمایا: فدک رسول اللہ نے جھے ہبہ کر کے دیا۔ جس پر حضرت ابو بکر نے گواہ طلب کیے حضرت فاطمہ نے حضرت ام ایمن، رسول کے غلام رباح اور حضرت علی کو بطور گواہ پیش کیا لیمن یہ گواہ رو کردئے گئے (ملاحظہ بوٹوح البلدان جام،۳۳مطبور معر)
- ۲۔ ادث: یہ بات روز روثن کی طرح واضح ہے کہ حضرت فاطمہ طبہا السلام نے اپنے والدی میرات کا مطالبہ کیا تو صرف ایک راوی کو روایت کی بنیاد بنا کریہ مطالبہ مستر دکیا گیا اور راوی بھی خود مدی ہے۔
- سہ خوالقربی: حضرت فاطمہ نے اپنے والدی میراث سے محرومیت کے بعدض بی سے سہ القربی فرید رہے۔ القربی (بینی رسول کے قرابتھاروں کا حصر) کا مطالبہ کیا۔ بید مطالبہ بھی صرف آیک صحابی کی روایت کی بنر : پر رو کیا گیا۔ حضرت ام بانی کا بیان ہے کہ حضرت فاظمہ نے سہم ذوالقربی کا مطالبہ کیا تو حضرت ابو بکر نے کہا:

  میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ و کم سے سنا ہے کہ ذوالقربی کا حصہ میری زعری بیں تو ان کو ملے گا لیکن میری زعری کے بعد ان کونیس ملے گا (طاخطہ ہو کنز اعمال ج میں سے سے کہ دوالقربی کا حصہ میری زعری ہے کہ تو ان کو ملے گا

عطبي فدكي

PR

جبكة قرآن كهتاب

اورسلیمان داؤد کے دارث بنے(اے) اور کیکی بن زکریا کے ذکر میں فرمایا: جب انہوں نے خدا سے عرض کی: پس تو مجھے اپنے فضل سے ایک جانشین مطافرما

جو میرا وارث بنے اور آل یعقوب کا وارث بنے ، (۷۲) إذُيتَقُولُ :

(وَ وَرِثَ سُسَلَمُانُ دَاذُدَ)، وَقَالَ فِيمُا اقْتَصَّ مِنْ خَسَهِ يَحْيَى بُنِ زَكِويتًا إذ قَالَ، (فَهَنَ إِنْ مِنْ لَكُنْكَ وَلِيثًا يَرِثُنِيْ وَبَدِكُ مِنْ أَلِي يَعْتُوبَ)

اكساس آيت مباركدكا اطلاق مالى ميراث كوبحى شائل ہے، بلك بدكرنا بھى بد جاند ہوگا كد يهال ورافت سے مراد حكست و نبوت فيل سے كيونكد قرآن بل اس بات كى صراحت موجود ہے كد معرت سليمان عليه السلام كو معرت داؤدعليد السلام كى دعرت داؤدعليد السلام كى دعرت داك عكمت دے دى گئينتى چنانچد ارشاد رب العباد ہے:

اور داؤ د وسلیمان کو بھی (بوازا) جب وہ
دونوں ایک کھیت کے بارے بی فیصلہ کر
رہے تھے جس بی رات کے وقت لوگوں کی
کریاں بھر کی تھیں اور ہم ان کے فیصلے
مشاہرہ کررہے تھے۔
تو ہم نے سلیمان کو اس کا فیصلہ سمجھا دی اور
ہم نے دونوں کو حکست اور علم عطا کیا

ادر حفرت یکی طیدالسلام نے اللہ تعالی سے بدوما کی:

میں اینے احد اپنے رشتہ داروں سے ڈرتا مول اور میری بوی بالجھ ہے کی او اپنے فنل سے مجھے آیک جاتھین عطا فرما جو میرا دارث سے اور آل ایقوب کا دارث سے۔ انی محفت السوالی من ورائی و کسانست امرأتی عاقراً فهب لی من لسدنك ولیسا پسرتنی و پرث من آل یعقوب

گاہر ہے کہ حضرت کی طیہ السلام کو اپنے رشتہ داروں سے نبوت کی میراث لے جانے کا خوف تو نہیں کھا ہر ہے کہ حضرت کی طیہ السلام کو اپنے رشتہ دار تا جائز طور پر لے جائیں۔ بلکہ یہاں یقیناً مالی داروت مراد ہے۔ اس سلسلے میں امام مزھی کا استنباط قائل توجہ ہے۔ آپ اپنی معروف فقی کتاب دائیمو مل جلداا،



#### نیز فرمایا: اللہ کی کتاب میں خونی رشتہ دار ایک دوسرے کے زیادہ حقدار میں۔(۲۳)

## وَقَالَ :(وَ أُولُوا الْآرَيْمَ امِربَعُ ضُهُ مُرُ اَوْ لِى يَبَعُضِ فِي كِسَتَابِ اللَّهِ)

#### مند ۳۷ باب الوقف طبح دار الكتب العلميد بيروت من كفية إن :

ہمارے بعض اساتذہ نے دقف کے ناتابل مختیخ ہونے برحنور طیہ الصلوة والسلام کی اس مدیث سے استدلال کیا ہے: انسسا معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صلقة كي بن كان مديث كا مطلب به ے كہ ہم نے جو مال بعنوان صدقة (وقف) محورا ہے اس کا ہم سے کوئی وارث تہیں موتاساس كابيرمطلب تبين كدانبيا عليم السلام کے اموال کے وارث فیس ہوتے جب کہ الله تعالى نے قربامانو ورث سليمان داؤد تيز قرايا غهيب ليي من لدنك وليسا يسرثنني ويسرث من ال يعقوب بي مكن بين سے كدرسول الدسلى الله عليه وللم قرآن ك خلاف مات كرس حدیث کی اس توجیہ سے معلوم ہوا کہ انبیاء فلیم الصلوة والسلام کی طرف سے وقف کا نا قائل تمنيخ مونا ايك خصوص بات ب كونكه انیاء کے "وورے" دومرے لوگوں کے "معاہدے" کاطرح ہے"۔

واستدل بعض مشايحنا رحمهم الله تعالى بقوله عليه المبلوة والسلام انّا معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صلقة فقالوا معناه ما تسركنساه صلقة لايورث ذلك و ليس المراد ان اموال الانبياء عليهم الصلوة والسلام لا تورث وقدقال الله تعالى ﴿وورث سليمان داؤدكه وقبال اللّه تعالى: ﴿فهبُ لى من لدنك وليا يرثني و يرث من آل يعقوب كو فحاشا ان يتكلم رسول الله صلى الله عليه و سلم بحلاف المنزل فعلى هذا التاويل في الحديث بيان ان لزوم الوقف من الانبياء عليهم الصلاة والسلام بحياصة بسناء عيلي ان الوعد منهم كالعهد من غيرهم

۳۵-اس آیت میں ورافت کا ایک اصول صرت کفتوں میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ خونی رشتہ وار ورافت کے زیادہ حقدار ہیں۔ اس سے پہلے انسار ومہاجرین میں باہی توارث کا تھم نافذ تھا جواس آیت سے منسوخ ہو گیا۔

نيز فرمايا:

الله تمہاری اولاد کے بارے میں ہدایت فرماتا ہے کہ ایک لڑکے کا حصہ دو لڑکیوں کے برابر ہے۔ (۵۳)

نيز فرمايا:

اگر مرنے والا مال چھوڑ جائے، تو اسے والا مال چھوڑ جائے، تو اسے والدین اور قریبی رشتہ داروں کے لئے مناسب طور پر وصیت کرے۔ (20)

اس کے ہاوجود تہارا خیال ہے کہ میرے باپ کی طرف سے میرے لیے نہ کوئی وقعت ہے نہ ارث اور نہ جارے ورمیان کوئی رشتہ۔

کیا اللہ نے تہارے لیے کوئی مخصوص آیت نازل کی ہے جس میں میرے والد گرامی شامل نہیں ہیں؟ کیا تم یہ کہتے ہو کہ دو مختف دین والے باہم وارث نہیں بن سکتے۔ وَتُالَ:

(يُومِيهُكُمُ اللهُ فِي أَوْلَادِكُمُ

لِلْذَّكِرِمِثْلُ حَظِرًا لُأُنْثَيَّيُ فِي-

وَحَالَ :

رانُ تَدَكَ خَيْرَا لِ لُوَمِيدَةُ

لِلُوَالِسِدَيْنِ وَالْإَفَةُ رَبِينَ بِالْمَعُرُوبِ

حَقًّا عَسَلَ الْمُتَّفِّدُينَ)

وَذَعَهُ مُشُرُ أَنُ لَاحُظُوَّةً لِئُ وَلَا أَدِثَ

مِنْ إِلَى وَلَارَحِهِ مَرْبَيُنَ مَنَا ؟!

ٱفَخَصَّكُ مُاللَّهُ بِالدَّةِ ٱخْدَجَ مِنْهَا ۗ إِن ؟

آمُ هَـَـلُ تَعَوُّلُونَ آهـُـلُ مِـلَّسَيْنِ لاَسَتَهُ ارْخَانِ ؟

#### تشريح كلمات

حُظوة : مزت،منزلت.

سے داولاد کی میراث کے بارے اللہ تعالی کی طرف سے اس صرت بدایت میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ دہم اور ان کی اولاد کومت کی قرار نہیں دیا میا۔

۵ \_ والدین اور قرعی رشتہ واروں کے بارے میں ارث کے باوجود وصیت کی تاکید ہے چونکہ والدین ہرصورت میں وارث ہیں تو جہاں میراث کے باوجود وصیت کا تھم ہے وہاں اصل میراث سے محروم کرتا کیے درست ہوسکتا ہے؟ کیا میں اور میرے والد ایک عی وین سے تعلق نہیں رکھتے ؟

آوَكَسُتُ آنَا وَ إِن مِنُ آمُلِ مِلَّةٍ وَالْحِدَةٍ ؟

کیا میرے باپ اور میرے چھازاد (علی ) سے زیادہ تم قرآن کے عوی و خصوصی احکام کاعلم رکھتے ہو۔ (۷)

آمُ أَنْتُمُ أَعُلَمُ بِخُصُوبِي الْمُرُاتِ

وَعُمُوُمِهِ مِنْ أَبِي وَابْنِ عَرِي ؟

۲۷۔ جناب سیدہ فاطمہ زہراء سلام الله طبهانے میراث کی چارصورتیں بنائی ہیں جن کے مطابق آپ ارث سے محروم روسکتی تعیس۔

میلی صورت : بید کدورمیان ش کوئی رشته نه بو لا رحم بیننا.

دوسری صورت : بید کد قرآنی آیت سے معرت رسول الشملی الله علیه وآله وسلم کومتنظی قرار دیا ممیا ہو کدان کا کوئی وارث ویس بن سکیا۔

تیسری صورت: یہ کداگر دونوں رشتہ دار ایک دین سے تعلق ندر کھتے ہوں تو آئیں میں دارث ندین سکیل کے۔ چنگی صورت: یہ کہ میراث کے بارے میں قرآن کے عوی عظم کی تضییص پرکوئی دلیل موجود ہو۔ مہلی صورت سب کے لئے واضح ہے کہ جناب فاطمۃ الزهراء رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم کی بیٹی ہیں۔ دوسری صورت بھی واضح ہے کہ قرآن میں کوئی الی آیت موجود نیس جو رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم کومتھیٰ قرار دے۔

تیسری صورت بھی واضح ہے کہ (باپ اور بٹی) دونوں ایک بی دین (اسلام) سے تعلق رکھتے ہیں۔ چھی صورت بیتی کہ کمی خاص ارث کے بارے بیس قرآن کے تھم کی عام دلیل سے تخصیص ہوگئی ہو۔

ال چوقی صورت کے بارے میں جناب قاطمۃ الز براء سلام الد طیعا یہ استدلال فرماتی ہیں کہ اگر بیراث کے قرآنی تھم کی تخصیص ہوگئی ہوتی تو اس کا واحد ماخذ بیرے پدر بزرگوار ہیں۔ کیا تم ان سے زیادہ جانے ہو؟ ان کے بعد میرے این مم (علی این ابی طالب) قرآنی علوم کا سب سے زیادہ علم رکھتے ہیں۔ آیا تم ان سے بھی زیادہ جانے ہو؟ واضح رہے کہ آ بت و اندر عشیر تلک الاقربین (سورہ شعراء آ بت بالا ورائی دراوں کو رشتہ داروں کو حجیہ بیجے "کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر قرض بینی ہے کہ دہ اسے قربی رشتہ داروں کو رشتہ داروں کو معلمہ بیان فرما نیں۔ یہاں نہ اللہ کا رسول اس تھم قرآنی کی خلاف ورزی کر سکتے ہیں کہ جناب فاطمہ کو میراث کا تحق میں نہ حضور کی صاحبزادی حضرت سیدہ فاطمۃ الزهراء این باپ کے تھم کی سے فاطمہ کو میراث کا تحق تعلیم نہ فرما نیں نہ حضور کی صاحبزادی حضرت سیدہ فاطمۃ الزهراء اینے باپ کے تھم کی سے فاطمہ کو میراث کا تحق تعلیم نہ فرما نیں نہ حضور کی صاحبزادی حضرت سیدہ فاطمۃ الزهراء اینے باپ کے تھم کی سے

6B

لے جاؤ!! (میری ورافت کو) اس آمادہ سواری کی طرح جس کی مہار ہاتھ میں ہو۔ تبہارے ساتھ حشر میں میری ملاقات ہوگی جہاں بہترین فیصلہ سنانے والا اللہ ہوگا اور گھ کی سرپری ہوگ اور میر کی سرپری گی، جب قیامت کی میری آئے گی کی، جب قیامت کی گھڑی آئے گی تو باطل پرست خسارہ اٹھا ئیں مے اس وقت ندامت سے کوئی فاکدہ نہیں ملے گا،

فَدُوْنَكُمَهَا مَخْطُوْمَةً مَرْحُوْلَةً تَلْقَاكَ يَوْمَ حَشْرِكَ،

فَنَعِسُمَ الْحَدَكُمُ اللَّهُ وَالدَّحِيهُ مُمُحَسَمَّدُ

وَالْمَهُ عِيدُ الْقِيّاصَةَ · وَعِنْدَ السَّاعَةِ يَحْسَرُ الْمُبْطِلُونَ

وَلَا يَنْ فَعَكُمُ إِذْ تَتَنْدَ مُوْنَ

## تشرت كلمات

مخطومة: الخطام تحيل والنار

مرحوله: كاوه باندها بوآ ماره اونث.

ے نافرمانی کرسکتی ہیں کدرسول ملی الله طلیہ وآلد وسلم کے بیان کے باوجود میراث کا مطالبہ کریں۔ بیہ بھی واضح رہے کہ میراث رسول کے بارے میں خود مدمی کے علاوہ کوئی اور شاہد یا راوی موجود نہ تھا چنا نچہ حضرت عائشہ سے روایت ہے:

رسول الله صلى الله طب وآله وسلم كى مراث كى بارے بيل اختلاف موا تو اس بارے بيل كى على الله على مرف الديكر بيل كى باس كوئى علم نه تها مرف الديكر في الله عليه وآله وسلم سے سنا ہے قرماتے ہے: ہم انجیاء وارث فیل بناتے جو ہم جھوڑ جاتے ہيں وہ

واختلفوا في ميراثه فما وحلوا عند احدمن ذلك علما فقال ابوبكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: انا معشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقة (كنزاسال يهاسه)

علاوہ ازیں علامہ ابن ابی الحدید بغدادی نے بھی شرح نج البلافہ میں اس امری وضاحت کی ہے کہ نبی پاک ملی الله علیہ وآلہ وسلم کے وارث نہ بننے کی روایت صرف حضرت الویکر نے بیان کی ہے۔ M

ہر خبر کے لیے ایک ونت مقرر ہے عفریب حمبیں معلوم ہوجائے گا۔(22) كس يررسواكن عذاب آتا ہے اور کس بر دائمی عذاب نازل ہونے بمرانصاري طرف متوجه موكر فرمايا: اے بزرگواور ملت کے بازوو اوراسلام کے نگربانو! (29) میرے حق میں اس حد تک تباہل، مجھے میراحق ولانے میں اتن کوتائی کا كما مطلب؟ کیا اللہ کے رسول اور میرے پدر بزر گوار بہ بیس فرماتے ہے: كه شخصيت كا احترام اس كى اولاد ك احرام کے ذریعے برقرار رکھا جاتا

وَ ( لِحُكِلِ نَبَاءِ مُسْتَقَرُّوَسَوْنَ تَعْلَمُهُ إِنَّ ) (مَنْ يَاثِينِهِ عَدَابٌ بُحْيَنِيهِ ويحال عليه عداك مقيني شُمَّرَمَتْ بِطَرُفِهَا كُوَّالْإَنصَّادِ فَقَالَتْ: بَامَعْتُرَالُسِنْيَةِ وَأَعْضَادَالُهِلَّةِ وَحَضَنَةَ الْإِمسُ لَامِ ! مَا لهُ فِهِ الْعُرِيزَةُ فِي حَدَّقِي وَالدِّرْخَةُ عَن ظُلَامَتِينَ ؟ أمتاكان رَسُولُ اللهِ م إلى يَعْدُلُ:

تشريح كلمات

حضنة: تكبان-

البقية: قوم ك يا الر افراد

5-

طَرَفُ: تَكَادِر

سنة : اوْگُو، كُوْتَاشِ۔

عميزة : عمل وعلم من تسابل و كمزورى \_

ألئمزء يختفظ في ولئده

۵۸ سوره زمر آیت ۳۰ ـ

22\_ سورہ انعام آ بہت 24\_

وعدا نسار كم معلق حفرت ملى فرمات مين:

هم والله ربوا الاسلام كما يربى الفلو مع غنا ثهم بايديهم السياط والسنتهم السلاط (في البلائرج سيحكت نبر١٥٥م)

فدا ک حتم انہوں نے اپنی خوشوال سے اسلام ک اس طرح تربیت کی جس طرح ایک سالہ چوٹرے کو پالا پوسا جاتا ہے اپنے کریم ہاتھوں اور تیز زبانوں کے ساتھ۔ M

کس سرعت سے تم نے بدعت شروع کر دی

سَرُعَانَ مَالَحُدَثُتُمُ وَعَجُلَانَ

ری اورکتنی جلدی اندر کی غلاظت باہر نکل آئی۔

ذَا إِمَّالَـةٌ °

حالاتکه تم میری کوششوں میں تعاون کر

وَلَكُمُ لَمَا قَلْهِمَا أَمَالِكُ وَقُوَّةً عَمَلَ

اور میرے مطالبے کی تائید و جمایت کر

مَا ٱلْمُلُبُ وَأَدَامِلُ

کیا تنہارا بد ممان ہے کہ محد اس ونیا

میں فیس رہے

اَتَقُولُوٰنَ مَاتَ مُحَدَّمُوْنِ) ؟

(لبدا ہم پر کوئی ذمہ داری عائد نیس ہوتی)؟

ان کی دهلت عظیم سانحہ ہے،

فَخَطُنُ جَسَلِيثِلُ السُسَوَّسَعَ وَهُسُيَا

جس کی دراڑ کشادہ ہے، اس کا فکاف اتنا چوڑا ہے جمے مجرا نہیں ماسکتا۔

وَاسْ لَنْهُو فَتُعْدُهُ وَانْفَتَقَ رَعْتُهُ ،

تثرت كلمات

عمدلان ذا اهاله: کتنی جلدی اس کی چربی کل آئی۔

کتے ہیں ایک فض کا ایک افر بکرا تھا جس کی ناک سے برابر چھینک نکلتی رہتی تھی۔ لوگ اس سے پہرے تو دہ جواب دیا کرتا تھا کہ بہ بکرے کی چربی ہے جواس کی ناک سے بہدری ہے۔ یہاں سے بیضرب المثل مشہور ہوگئ کہ جراس بات کے لیے جس میں تیزی سے تبدیلی آتی ہے۔

العصطب: حقيم مانحد

ازاول: المزاولة كوشش كرنا\_

استنهر: وسيخ يوكيار

وهيه:آلُوَهُي: الكاف\_

رتقه، الرتق: جوڑنا\_

فتقه: الكا فكان.

Sag

ان کی رطت سے زیمن پر اعجرا چھا

نیز سورج اور چا تدکو کرئین لگ گیا،
ستارے بھر محے،
امیدیں باس بیل بدل گئیں،
اور پیاڑ کاست و ریخت سے دوچار ہو
معنور کی رطت کے موقع پر نہ تو حرم
رسول کو تحفظ ملا
اور نہ ہی حرمت رسول کا لحاظ رکھا
گیا۔(۸۰)
اور خیتے مصیبت تھی۔
نادر خیتے مصیبت تھی۔
اور خیتے مصیبت تھی۔
اور خیتے مصیبت تھی۔
اور خیتے مصیبت تھی۔

أظلمت الْاَثْنُ لِعَيْدُتِهِ

وَكَيُسِفَتِ النِّسَمُسُ وَالْتَسَمَّرُ وَانْتَكَرُّبُ

النجوم ليمصيبته

وَ ٱحْدَتِ الْأُمْدَالُ وَخَشَعَتِ الْجِمَالُ

وَٱصِنْعَ الْحَرِينِ مُ وَأَذِيْلَتِ الْحُرْمَةُ

عِنْدُ مُتَمَاتِهِ ،

فَيَلْكُ وَاللَّهِ النَّا إِلَهُ الْكُبُرِي

فالتميينبة العظشل

تشريح كلمات

انتشرت: پاکنده مولی پیمل گار اکدت: کس چزکو باتھ سے چینا۔

نه اس جبيها كوئي دل خراش واقعه جمعي پیش آیا نه اتنی بری مصیبت واقع (AI)\_1399

# لامشلها ناذلة ولابتان تتأعليلة

فترتح كلمات

الم بلادرى كى مشهور كتاب الساب الاشراف على يكى واقعدان الفاظ على آيا مواج:

اے ائن خطاب! کیا تو میرا دروازہ جلانے

والأهيد كما: مال

فتلقته فباطمة عبلى الباب فقالت فاطمة: يا ابن الخطاب اتراك محرقا

على بابي؟ قال:نعم

تاريخ يعقوني من يه واقعدان لفقول من بيان موايد:

فاتوا جماعة هجموا على الدار ايك عامت ني كرير تله كيا اور حزت

... و کسسر سیفه ..ای سیف علی فل کی توار تو ژوی پر کر می وافل ہوگئی۔ و دخلوا الدار (تاريخ يعتولي جهس١٢٦)

الم الديكر جوبري الى يش بها تعنيف" السقيفة وفدك" بن يون رقم طرازين:

حضرت فاطمه ممرسے روتی ہوئی او ر فریاد سرتی ہوئی تکلیں۔

وخرجت فماطمة تبكي وتصيح فينهسنهست من الناس (المقيمة وفدك مغير ٨٨ ـ شرح ابن الى الحديدج اس١٣١ طبع معر)

حضرت الويكر في ائى وفات معتمورًا يهل اس سائد يراظهار عدامت كياتها خودان كرافاظ بدين کاش کہ میں نے فاخمہ کے محریر حملہ ند کیا ہوتا اگرچہ وہ جنگ کے لئے عی جمع ہو مکھ

وددت انبي لم اكشف بيت فاطمة عين شيعي وإن كانوا قد اغلقوه على السحب ب (تاریخ اطم ی ج ۲س،۲۱۹ طبع معرتاريخ الاسلام للذهبي ج٢ صغيه٢٠ قابره، كنز العمال ج اسفيه ۱۳۵ طبع د کرد ۲)

ا۔ یہ جملے حرم رسول کی اہانت سے متعلق ہیں۔

 $\Omega$ 

الله كى كتاب نے تو اس كا پہلے اعلان كرديا ہے (۸۲) جسے تم اسپنے كمرول ميں بلند اور دھيى آواز ميں خوش الحانى كے ساتھ تلاوت كرتے ہو

اییا اعلان جس سے سابقد انبیا و رسل کودوچار ہونا پڑا ہے جو ایک حتی فیصلہ ادر قطعی حکم ہے (۸۳) (وہ اعلان برہ) آعُ أَنْ بِهَا كِتَابُ اللهِ حَبِلُ أَمْنَاكُ لُم فِي

ٱفْنِيتِكُمُ هِتَافًا وَصَوَاخًا وَتِلَاوَةً وَلِلْمَانًا

فَلْقَتَعْلَةُ مَاحَلًا بِأَنْبِياءُ اللهِ وَرُسُلِهِ،

حُكُمُ فَمِثُلُ وَقَصْنَا رُحَتُمُ

#### تشرت كلمات

افنيتكم: بتع فناء المنزل كركآس ياس

۸۲۔ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كى وفات حسرت آيات كے بعد لوگوں كے النے پاؤں پھر جانے سے متعلق قرآن مجدرک الثارہ ہے۔

۸۳- اینی بدایک حتی اور تطعی واقعہ ہے کہ ہرامت اپنے رسول کی وفات کے بعد النے پاؤں پھر کی جیسا کہ سورة مربم میں انبیاء کرام علیم السلام کے ذکر کے بعد فرمایا:

اولئك الذين انعم الله عليهم من المنبين من ذرية آدم وممن حملنا مع نوح ومن ذرية ابراهيم و اسرائيل و ممن هدينا و احتبينا اذا تتلى عليهم آيات الرحمن عروا سحدا و بكيا في فخلف من بعد هم علف اضاعوا الصلوة و اتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا (سروم يم ۱۵۸۸ ۵۹۵)

یدوہ انجیاء ہیں جن پر اللہ نے انعام فربایا۔ اولاد آدم ملی سے اور ان بیل سے جنہیں ہم نے لور کے ساتھ کشی بیل افرائیل کی اولاد میں سے جنہیں ہم نے بیل اولاد میں سے جنہیں ہم نے بدایت دی اور ان لوگوں بیل سے جنہیں ہم نے بدایت دی اور پرگزیدہ کیا، جب ان پر رحمٰن کی آجوں کی طلاحت کی جاتی ہے تو وہ روتے ہوئے کہدے بیل گر پڑتے ہیں۔ گر ان کے بعد ایسے نا طف ان کے جاتین ہوئے جنہوں نے نماز کو ضائع کیا اور خواجشات کی بیروی کی لیس وہ مخریب بلاکت سے خواجشات کی بیروی کی لیس وہ مخریب بلاکت سے دویار موں گے۔

مندرجہ بالا آیت میں تمام انبیاء علیم السلام کا اجمالی ذکر آیا ہے۔ چونکہ انبیاء علیم السلام تین سلسلوں میں آئے ہیں۔حضرت آدم ۔ صفرت آدم اور حضرت ابراہ یا ۔ ان کے ساتھ دیگر برگزیدہ ہستیوں کا بھی ذکر آیا ہے

M

اور محر او بس رسول بین ان سے پہلے اور محر او بس رسول گذر بچے بین بھلا اگر یہ وقات یا جائیں او کی اور بیا تمیں او کیا تم اللے یاؤں کھر جاؤ کے؟ جو اللہ کو کوئی اللہ کا وہ اللہ کو کوئی اقتصان میں پہنچا سکے گا اور اللہ شکر گزاروں کو مقریب جزا دے گا۔(۸۲)

(دَسَامُحَدَّدُ إِلَّا رَمُولُا مَدُخَلَتُ مِنْ فَكَ مُخَلَّتُ مِنْ فَتَدِخَلَتُ مِنْ فَكَ مُخِلِدِ الرُّسُلِ مِنْ فَسُلِهِ الرُّسُلِ امْدِانُ مَاتَ اَوْ مُخِلَا انْقَلَبُ مُنْ عَلَىٰ اعْقَابِحُكُمُ وَمَنَ مِنْقَلِبُ هَلَىٰ عَلَىٰ مَنْ فَالْ مِنْقَلِبُ هَلَىٰ عَلَىٰ مَنْ فَالْ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّمَا اللَّمَا فِي مُنْ ) وَسَيَجُذِى اللَّهُ اللَّمَا فِي مُنْ )

ے جن پر اللہ تعالی نے انعام نازل فرمایا ہے اس جامع ذکر کے بعد ہوں استثنا فرما دیا کہ ان کے بعد ناطف لوگ ان کے جائشین ہوئے۔

۸۵- اِنْفَلَب معلب مونا النے پاؤل پر جانا کے معنوں میں آتا ہے جس سے مرتد مونا مراد لیا جاتا ہے جیسا کہ تحویل قبلہ کے بارے میں ارشاد فرمایا:

تاکہ پیجان کے کہ رسول کے اجاع کرتے والے کون بیں اور مرقد ہونے والے کون بیں۔ لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه (سورة بروآيت ١٣٣) دومري جگرفرها يا:

اے ایمان والو ا اگرتم نے کافروں کی اطاعت کی تو وہ تم کو النا چیروی کے (مرتد

يـا ايهـا الـليـن امـوا ان تـطيعوا اللين كفروا يردوكم على اعقابكم

(العران ١٣٩٨) يناوي ك)

یکی دشید رضا معری نے اس آب مجیدہ کے ذیل میں حافظ این قیم الجوزیہ کے حوالے سے تحریر کیا ہے کہ: یہ آیت رسول اللہ کی وفات سے پہلے تمہیداً نازل ہوئی ہے اور اس آیت کے ذریعہ جن لوگوں کی عبیہ کی گئی تھی وہ وفات رسول کے موقع پر ظاہر ہوا چنا نجہ جس نے مرتد ہونا تھا وہ النے پاؤں پھر کر مرتد ہو گیا اور سے لوگ اینے وین پرقائم رہے۔(تغیر المنارج مس-۱۱ طبع معر)

بعض كالشف ياؤل يمرجانا

حعرت زہراء سلام الله طبهائے خلبے میں مهاجرین کے بارے میں فرمایا کر" تم الله تعالی کے بندے ہو اس کے امرو نجی میں مخاطب تم ہو اور اللہ کے دین اور دجی کے تم ذے وار ہوتم اپنے نشوں پر امین ہو۔ دیگر اقوام

ك لي ملغ بحى تم يو"-

اورانعارے بارے میں فرمایا:

" دو تم ملت کے بازو ہواسلام کے تکہان ہو۔ خیرو صلاح میں تم معروف ہو جنگیں تم نے لڑی ہیں'' لیکن افسوس جناب سیدہ آج مہاجرین وانصار دونوں سے نالاں ہیں۔ یہاں آپ کوعہد رسول اور بعد از رسول ایک نمایاں فرق نظر آئے گا جومہاجرین وانصار زماندرسول میں ان اوصاف کے ساتھ متصف سے محرآج بینجبر کی لخت جگر جناب سیدۃ نما والعالمین ان سے نالاں ہیں۔ دراصل مسئنہ ''بعدی'' کا ہے۔

امام مالک نے موطا میں ایک حدیث نقل کی ہے جس میں خطاب کر کے صراحت کے ساتھ میں مطلب

بیان فرمایا ہے:

حضرت رسول الشرسلى الله عليه وآله وسلم في المداء احد ك بارب يل فرمايا: ان لوكول كم متعلق شي كواي دول كا (كدان كا المان كا المان كا المان كم تعلق الا بحرصد الله كيا: يا رسول الله كيا مم ان ك يعاتى فيس بير؟ بم بحى اسلام في آئ بي جس طرح بي اسلام لائ بي جس طرح ادر بم في جهاد كيا ب جس طرح انبول الله في فرمايا: المواركين مجهد كيا معلوم تم مير ب بعد كيا بال المواركين مجهد كيا معلوم تم مير ب بعد كيا بي الويكر دو يزت اوركها: كيا بم آب كي بعد زعمه ده جا تين محل المواركية كيا بم آب كي بعد زعمه ده جا تين محل"

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قسال لشهداء احمد: هؤلاء اشهد عليهم فقال ابوبكر الصديق السنا يما رسول الله احوانهم اسلمنا كما اسلموا و حاهدنا كما جاهدوا فقال رسول الله: بليء ولكن لا ادرى ما تحدثون بعدى فبكى ابوبكر ثم بكى قال النا لكائنون بعدك. (مؤطالام ما لك كاب الجادم هم ديريم (حوطالام ما لك كاب الجادم هم ديريم (حوطالام ما لك كرام على عام ديريم)

تم سے بعیدتھا اے تیلہ کے فرزندو(۸۵) (کر) میرے باپ کی میراث مجھ ہے مجینی جائے اورتم سامنے کھڑے و مکھ رہے ہو، میری آ تھوں کے سامنے مجرے مجمعول اور محفلوں کے سامنے میری دعوت تم تک پیٹی چکی ہے ميرے حالات سے تم آگاہ ہو

آيتُهَا بَسِن قَيْلَةَ وَأَهُمُنَسَمُ شُمَاتَ إِن ؟ وَٱسْتُعُ بِسَراقُ مِدِيٍّ وَمَسْسَعِ وَمُنْتُدَى وَمَحِسْمَع ،

حُلْبَتِكُكُوُ الدَّعْوَةُ وَتَثْمَلُكُوُ الْخُبُوةُ

تشريح كلمات

منتدى: محفل المُجنة: وحال ـ

أَيِها ، المِ هُل :عيهات دوربونار

علامه جلال الدين سيوطي درج بالاحديث كي تشريح ميس لكهية بين:

نی اکرم نے جوفرہا میں ان شداء کے متعلق گوایی دول کا نیخی: ان کاایمان میچ خما اور والسلامة من الذنوب الموبقات بيرے مملك كتابوں سے محفوظ تھے اور كى ومسن التبسديل و التغيير و المنافسته ﴿ تِمْ لِي وَتَغْيِرُ اوْرُونِهَا كَ لَا لِي سِي مُحْوَظ تِحْدٍ (وفاء الوفاء ج اسخير ۱۳۱ طبع پر وټ)

"هـولاء اشهـد عـليهـم" اي اشهد لهم بالايمان الصحيح و نحو ذلك.

محر رسول الله دومری جگه (الاشوں کے یاس) کمرے ہوے اور فرمایا یہ میرے وہ امحاب ال جن کے بادے میں قیامت کے دن گوای دول گا۔ اس الوكر نے كيا: كيا ہم آپ ك امحاب نیس میں؟ حنور نے فرمایا: بال! لین ف فیس جانا میرے بعد تمیارا کردار کیے ہو گا۔ بدلوک دنیا سے خالی شکم مجے ہیں۔

علامه مودى في محى ال واقعد كو بعنوان شهادة الرسول لشهداء احد ك زيل من العاب: شم وقف رسول الله موقفاً آخر فقسال هؤلاء اصحباسي اللين اشهدلهم يوم القيمة فقال ابو بكر: فسما نحن باصحابك فقال بلي ولسكن لاادرى كيف تكونون بعدى انهم حرجوا من الدنيا خماصا

٨٥ قيلة : قبيله اول اور فزرج كاسلسله نسب جس نامدار خاتون تك منفيا إس كا نام تيله تها ..

Sal S

اورتم تعداد و استعداد سامان حرب اور قوت میں کمزور نہیں ہو، تہارے یاس کافی اسلحداور دفائ سامان موجود ہے میری ایکارتم تک پہنچ رہی ہے اور جب مادھے ہوئے ہو۔ میری فریادتم س رہے ہو اور فریاد ری نہیں کرتے ہوحالاتکہ بہادری میں تمہاری شھرت ہے اور خیر و صلاح میں تم معروف ہو تم وه برگزیده لوگ مو جو ہم الل البیت کے لئے پندیدہ لوگون میں شار ہوتے ہو۔ عربول کے خلاف جنگ تم نے لڑی اذیت اور ختیال تم نے برواشت کیں و کر اتوام کے ساتھ نبرد آ زماتم ہوئے جنكجوول كامقابلة من كيا (٨١) وَآسَتُكُرُدُووالْعَدَهِ وَالْعُدَّةِ وَالْإَدَاةِ وَالْفُوْوَ وَعِنْدَكُمُ السِّلَاحُ وَالْجُنَّةُ تُوانِيْكُمُ الدَّعْقَةُ فَلَاتُحِيبُونَ وَتَأْتِينِكُمُ الصَّرُخَةُ مَلَلَا تُفِينُونَ وَاسْتُمُ مَوْصُوفُونَ بِالْكِمَاجِ ، مَعُرُونُونَ بِالْخَيْرِ وَالصَّلَاجِ ، وَالنَّحْبَةُ الَّذِيُّ أَنتُحْفِبَتُ وَالْخِيرَةُ الَّذِي لُغُيتِيَرَتُ لَنَا آحُسُلَ الْبُيَئِتِ ، ضَاتَلُتُكُوالْعَوَبَ وَتَحَمَّلُتُكُوالْكَذَوَالْتَبُ وتناطخ تترالأمشة وكافت تتوالبتهتره

#### تشريح كلمات

كفاح: وحال اورزره كے بغيرارنا۔

النخبة : چيرولوگ\_

ناطحتم: ایک دوسرے کوسینگ مارا۔

٨٧ ـ زراره حفرت المام محمد باقر سے روایت كرتے ہيں، آپ نے فرمایا:

فرز مران قیلہ (انسار) کے اسلام قبول کرنے کے بعد بی تکواریں اٹھائی جاسکی اور مماز اور چنگ میں مفیل باعری کی اور علنا اذان وی کئی اور یا ایھا الذین امنوا پر مشتل آیتی تازل مونا شروع ہوگئے۔ بحار الانوار۳۲:۳۳۔

SAFY.

تم بیشہ جارے ساتھ اور ہم تمہارے ساتھورے اورتم نے مارے احکام کی تغیل کی يهال تك جب مارے ذريع اسلام اسن محور میں محویث لگا اور زمانے کی بركتي فروال بوكتين-شرک کا نعرہ دب حمیا حجوث كازورثونا منحفري آخب بجسي فننے کی آ واز دب می اور دین کا نظام منتکم ہوگیا تو اب حقیقت واضح ہونے کے بعد متحير کيوں ہو (حقیقت) آشکار ہونے کے بعد بردہ كول ۋا لتے ہو بیں قدمی کے بعد پیھیے کوں ہٹ رہے ہو ایمان کے بعد شرک کے مرتکب کیوں ہورہے ہو؟

لأضبخ أوتتابيخون فامركم فتأتبك ون حَتُّى إِذَا دَالَتُ بِنَا رَحَى الْإِمسُ لَامِر وَوَرَّحَهُ الْإِنْيَّامِ وَخَضَعَتُ نَعُرَةُ الشِّرُكِ وَمَسَكَّنَتُ مَوْدَةُ الْإصَٰكِ وَحَدِدَتُ بِسِيرَانُ الْحَكَثِي وَهَدَأُتُ دَعُوَةً لُهُرُيجٍ ، 🕜 وَّامسُتَوْسَقَ لِنظَّامُ السَّذِيْنِ فَ ٱ فَيْ حِوْتُ مُرْبَعْ ذَالْبَيَانِ وَٱسْرَائِتُمُ بَعْدَ الْأعْسُكُونِ وَنَكُمَت تُمُ بَعَدَ الْإِقْدَاعِ وَالشَّرِكُ تُمُ بَعْدَ الْإِيْمَانِ ؟

## تثرت كلمات

رحی: چک۔

حلب: دوده دویار

فورة: پھوٹئا۔ جوش مارنا۔

عدمدت: خاموش ہوگئ\_

استوسق: معظم حاصل بوار

حر: فراوال ہونا۔ النعوۃ: تکبر۔ ٹاک کا اعرونی حصہ۔

الافك: جموت.

الأفك: مجموث. .

هدأت: ساكن بونا تفرنار

FP.

کیاتم ایسے لوگوں سے نہیں لڑو مے جو اسے عبد کے بعد الی قتمیں توڑتے ہیں اور جنہوں نے رسول کو تکالنے کا ارادہ كما تفا؟ انمی لوگوں نے تم سے زیادتی میں پہل کی کیاتم ان سے ڈرتے ہو؟ اكرتم مؤمن موتو اللداس بات كا زياده حقدار ہے کہتم اس سے ڈرو۔(۸۷) اجماله میں و کمچه رئی ہول کهتم راحت طلب ہو گئے ہو اور جو مخض بسط وبض امور ليني امور مملكت جلانے كا زيادہ حقدار تھا اسے تم نے تظراعداز کر دیا، تم نے اپنے لیے سنج عافیت المال کرلیا اور تک دی ہے لک کروگری مامل کر لی (۸۸)

الاثقاتان فاما تحكاا التكانيكة جين بكغاد عيفاد المستر وَهَــمُوا بِإِخْـرَاجِ الرَّمِسُولِ وَهُ مُرتِدَعُواكُمُ أَوَّلَ مَنَّوْةِ اتَخْشَهُ نَدُمُ فَاللَّهُ لَحَقُّ أَنْ تَخْشُوهُ ان حكنته مُدهُمنتن الأوَتَدُ آدِئ أَنْ فَدُ أَحْنُكُدُتُ مُ المَ الْحَكْثِينِ وَ ٱبْعَدْتُهُ مَنْ هُوَ ٱحَقُّ بِالْبَسُطِ وَالْقَبَضِ وَخَلَقُتُ مُهِالَّهِ عَسَةٍ وَنَجَوْتُ مُرَ مِسنَ الطِنديُقِ بِالسِّعَةِ

تشريح كلمات

نكثوا: نكث عبدالوثاء

العفض: آسائش زعكى ـ

الدعة: راحت كى زعرك.

السعة: توكري

٨٥ مورة توبد١١١

۸۸۔اسلامی تاریخ میں کھے صرات کی دولت کا ذکر آیا ہے سب کو بیان کرنے کی یہال مخبائش نیس ہے البت اصرف ایک اشارہ کیا جاتا ہے کہ ایک انساری نے ترکہ میں جوسونا چھوڑا تھا اس کو کلباڑے سے کاٹ کر واراؤں میں تقسیم کیا گیا۔

نطبه فدك

JAPQ.

تم نے ایمان کی جو باتیں یاد کی تھیں انہیں ہوا میں بکھیر دیا اور جس طعام کو گوارا سمجھ کر نگل لیا تھا اسے نکال مینئا۔(۸۹)

اگرتم اور زمین میں یسنے والے سب کفران نعمت کریں تو بھی اللہ بے نیاز اور لائق حمد ہے

سنو! جو کچھ میں نے کہا وہ اس علم کی بنیاد پر کہا جو مجھے حاصل تھا

اس بے وفائی پر جو تہارے اندر رہے ا بس کی ہے۔

اس عبد فکنی پر جسے تمہارے اول نے ابنا شعار بنالیا ہے۔

ميرى يه گفتگو سوزش جان تقى جو جوش ميس آسنى- فَعَجَجُتُهُ مَا وَعَيْتُمُ وَدَسَعُنُمُ الَّذِي

تَسَوَّهُ تُمُرُ (هَانُ تَكُفُنُووا أَنْ تُمُوْوَمَنْ

فِي الْمِرْمِينِ جَدِيْهًا فَإِنَّ اللَّهُ لَغَرِخٌ كَمَعِيدُ ۗ

الاوَقَدْقُلْتُ مَاقَلْتُ عَلَىٰ مَعْدِفَةٍ مِسِبًّى

بالمغذكة الكيئ خامرتكثر

وَالْفَذُرُةِ الَّذِي اسْتَثَعْمَوْتِهَا صُلُوْبُكُمُ

وَلَكِنَّهُا فَيُصَنَّدُ النَّفْسِ وَنَفْقَدُ الْفَيْظِ

## تفريح كلمات

وعيتم: الوعى مفظ كرنا\_

مححتم: المعجد ثكال تي يكانا-دسعتم: الدسع: مند بحرك قے كرنا.

تسوغتم، ساغ: آسائی سے کلے سے اتارنا۔ الحدلة: الحدلان: مروج موثرنا۔

عامرتكم: عامر كسي جيز كا اعدتك اترنار

نفثة : نفث: جوش كماته خارج مونا\_

۸۹۔ یعنی جس طرح طعام انسانی بدن کا جزو بن کرجم میں زندگی کو پر قرار رکھنے میں مدد دیتا ہے اس طرح اسلامی انسان اپنے لیے ارتقا و افتخار حاصل کرسکتا ہے۔ لیکن اگر طعام کھانے کے بعد جزو بدن بننے سے پہلے نے کیا جائے تو ایسے طعام کے کھانے کا کوئی متجہ فیس لکتا۔ اس طرح اسلام کی جن تعلیمات کوتم نے حاصل کیا تھا اس پرعمل نہ کرنے سے وہ جزو ایمان نہ بن سکے۔

<del>g</del>a{

اورغم دخصه کی آگئمی جو بھڑک آھی اعضاء و جوارح کا ساتھ چھوڑ دینے کی نقاہت تھی۔

عابت کا درد و الم تھا اور جمت تمام کرنا چاہتی تھی چاہتی تھی سے میں کے سنز مال اس سے مالان

افتدار کے اونٹ کوسنجالواس پر پالان سمس لو

مر یاد رکھو کہ اس کی پیٹے مجرور اور پاؤں کمزور ہیں۔ دائی عارو نگ اس کے ساتھ ہے۔(۹۰) اور یہ اللہ تعالیٰ کے غضب کی نشانی ہو

رو میں است ابدی عار ونگ ہوگا۔ کی اور ساتھ ابدی عار ونگ ہوگا۔ بیداس آتش سے وابستہ ہے جو اللہ نے بھڑکائی ہے جس کی تیش ولوں تک

م بنجی ہے۔

وَخَوَرُ الْعَنَاةِ وَبَشَّةُ الصَّدْدِ

وَتَعَدُدِمَهُ الْحُجَّةِ.

ف دُونك مُؤها فاحتُوبُوها

وَبَرَةَ الظَّهُرِ، نَقِبَةَ الْخُعَيِّ، بَاقِيَةُ الْعَادِ،

مَوْسُوْمَةً بِغَضَبِ الْجَبَّادِ وَشَـنَادِ الْأَبِّدِ ،

مَنْ صُولَةً بِسَارِ اللهِ الْمَوْجَدَةِ السَّرَى

تَطَلِعُ عَلَى الْأَفْتِدَةِ ،

تشريح كلمات

القناة: نيزهـ

خور: كزور مونا ثوثا-

فاحتقبوها:احقبه: يحي سواركرنا-كاوه يا بالان ك يحي باعرصنا-

نقبة: اونث كالمحم بوئ كمر والا مونا-

دُبِرَة: اونك كى پيندكا زشى موتا-

الموقدة : بَعِرْكَ بُولَى آگ-

مىنار:عارى بېغزتى-

الافتلة : فؤاد كى يحع دل-

٩٠ يين: اس كى پيند مجرور باس پرسوار بونے والا اس زخم كى بيپ سے ملوث بوسكا ب اور يركزور ب كمرور ب كمرور ب كمرور ب كمرور كا اس يد منزل تك نه كائي سك كار چنانچه كتب الل سنت ميں يد صديث موجود ب كه ظلافت تميں سال تك رہ كى اس كے بعد ملوكيت موكى۔



تمبارا بیسلوک اللہ کے سامنے ہے فالموں کو عفریب معلوم ہو جائے گا کہ وہ کس انجام کو پلٹ کر جائیں کے اور جس اس کی بیٹی ہوں جو تمہیں شدید عذاب کی آمد سے پہلے تعبیہ کرنے والا

ہے۔ تم نے جو کرنا ہے وہ کر لو ہم بھی اپنا عمل انجام دیں مے تم بھی انظار کرو، ہم بھی انظار کریں م فَيِعَنَانِ اللَّهِ مَسَاتَفُعَلَوْنَ

(وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا آئَ مُنْقَلَبٍ

يَنْفُتَ لِلْبُوْنَ ﴾

وَانَا ابْنَنَةُ نَذِيبُ لِكُمُ رَبِينَ يَدَى

عَذَاب شَدِيُدٍ

فَاعْمَلُوا إِنَّا عَالِمِلُونَ وَانْتَظِرُوْا

إنَّا مُنتَظِئُونَ .



77

#### خواتین سے خطاب

خواتین مدینہ نے کہا: اے وخر رسول ا آپ کی طائت کا کیا حال ہے؟ حمد خدا اور اپنے پدر بزرگوار پر ورود سیج کے بعد فرمایا: كيف اصبحت من علتك يا ابنة رسول الله حمدت الله وصلمت على ايها فهم قالت:

میں نے اس حال میں صبح کی کہ تہاری اس دنیا سے بیزار ہوں اور تہارے مردول سے بخفر ہوں جانچنے کے بعد میں نے آئیس دھتکار ویا احتمان کے بعد میں ان سے نفرت ہوئی۔ أَمْبَحْتُ وَاللهِ مَا اِئْلَةً لِلدُنْيَا حَنَّ قَالِيَةً لِي جَالِكُنَّ ، لَنَظْتُهُمُ بَعْدَ أَنْ عَجَمْتُهُمُ وَشَيْنُتُهُمُ بَعْدَ أَنْ عَجَمْتُهُمُ وَشَيْنُتُهُمُ بَعْدَ أَنْ سَيَرُتُهُمُ

تشريح كلمات

قالية: عداوت ومحنى\_

لفظتهم: لفظ دور پميكا\_

عجمتهم: عجم الشيء من جيزكا امتحان كرنا\_

شتفت: من نے وشنی کی۔

سبوت: پس نے تجربہ کیا۔

کس قدر زشت ہے دھاروں کی کندکاری (۹) اور کتی بری گئی ہے سنجیدگی کے بعد بازی گری،(۹۲) اور بیزوں کی اور بیزوں کی فلکنگی ،(۹۲) فلکنگی ،(۹۲)

اور کتنافتی ہے نظریات کا انحراف اور کتنی بری ہیں خواہشات کی نفرشیں، اور انہوں نے اپنے لئے جو کچھ آگے بھیجا ہے وہ نہایت برا ہے جس سے اللہ ان سے ناراض ہوا اور وہ بمیشہ عذاب میں رہیں گے۔(۹۴) فَتُبُعًا لِفُلُولِ الْحَدِّ وَاللَّعُبِ بَعَدَ الْجِدِّ

وَقَرُعِ المَّعَاةِ وَمَسَدُعُ الْقَسَاةِ

وَخَطَهُ إِللَّالِهِ وَذَلَكِ الْآحُواءِ:

وَلَيِئُسَ مَاطَدٌ مَتُ

لَهُمُ ٱنْفُدُهُمُ ٱنْ سَخِطُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ

وَفِي الْسَدُابِ مُسَمُّ خَالِدُوْنَ -

تشريح كلمات

فلول:الفل تكواركي وحاريش ثوث يا واعداند

الحد: وحار القرع بكتكمتانا

الصفاة: جمع صفا: پقرر

صدع: فكاند

عطل: فلطى *كرنا*د

9۱۔ تلوار بنائی جاتی ہے کا شنے کے لیے اگر اس میں کندی آ جائے اور کا شنے کا کام نہ کر سکے تو کتنی ہری بات ہے اس طرح حق کا ساتھ دینے کے لیے رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے تمہاری تربیت کی تھی آج حق کوچھوڑ نا کتنی بری بات ہے۔

97 ہم ایک زمانے میں پوری سنجیدگی سے حق کا دفاع کیا کرتے تھے آج فیر سنجیدہ ہوگتے ہو۔ اگرتم حق کے معاملات میں شروع سے فیر سنجیدہ ہوتے تو مقام تنجب نہ تھا۔ سنجیدگی کے بعد ریا تھاب باعث تنجب ہے۔ ۱۹۳ مضبوط چنان پر تکوار مارنے کی طرح فیرمؤثر اقدام کرتے ہو۔ ۱۹۳ سینی تم شکتہ نیز دل کی طرح کارآ مرنبیں رہے ہو۔ اب نامار میں نے (فکرک کی) ری انمی کی گردن میں ڈال دی (۹۵) اوراس کا بوجه بھی انہی کی پشت ہر لاد دیا اور انہیں اس کے حملوں کی زد میں قرار کٹ جائیں ان کی سواری کی تاک اور كويين دور مورحت سے بيظالم قوم\_ افسول ہوان بر، بدلوگ (خلافت کو)کس طرف مثا کرلے مجھے رسالت کی محکم اساس سے، (۹۷) نبوت و قیادت کی مضبوط بنیادوں سے، نزول جرائل كےمقام سے، وین و دنیا کے امور کی عقدہ کشائی کے لئے لائق ترین بستی ہے، آگاہ رہو بدایک واضح نقصان ہے۔ لَاجَدَمَ لَتَدُ قَلَدُتُهُمْ رِيْفَتَهَا وَشَنَدُتُ عَلَيْهِمْ وَحَمَّلُهُمْ رِيْفَتَهَا وَشَنَدُتُ عَلَيْهِمْ فَاحَتُهَا وَشَنَدُتُ عَلَيْهِمْ فَاحَتُهُمْ اَوْقَتَهَا وَشَنَدُتُ عَلَيْهِمْ فَاحَتُهُمْ اَوْتَمَنَّا لِلْتَكُومِ الظَّالِمِينَ . فَجَدُعًا وَعَمُّرُا وَبُعُنْ اللَّتَكُومِ الظَّالِمِينَ . وَيُحَهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحَهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحَهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحْهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحْهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحْهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيُحْهُمُ اَفْ زَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيَعْمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَمَعْرُمُوهُمَا عَنْ وَيَعْمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَمُعْرَاهُمُ وَالْمُؤْمِلُ الزَّوجِ اللَّهُوقَ وَالطَيْهِمُ الزَّوجِ اللَّهُوقَ وَالطَيْمِينُ فِي الْمُؤْمِ الدُّنْكُومُ اللَّهُمُ اللَّهُ مُؤْمِلًا الزَّوجِ الْاَبْعِي الْمُؤْمِلُ الرَّوجِ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عِلْمُؤْمِ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَالْمُلْمُ اللَّهُمُ اللَّلِيلُومُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللْعُلُولُ اللَّهُمُ الْعُلُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُمُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُمُ اللْمُولُولُ اللْمُعُمُ اللْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُؤْمِلُ اللْمُعُلِقُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللْمُعُمُ الْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُعُمُ الْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُعُمُ الْمُعُمُ الْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْمُعُمِ

اَلَّا لَمُلِكَ هُوَالْخُسُرَانِ الْمُهِايِدِ!

## تشريح كلمات

قلات: قلد گردن بی انکانا۔ ربقة: ری می پرا ہوا پسنده۔ اوقتها: اوق، بوجم۔ شننت: شنس الغارة چارون طرف سے لوث والنا۔ حدع: ناک یا ہونٹ کا ثا۔ عقراً: کوچس کا ثا۔ زعزع: زورسے بلانا۔ رواسی: مضبوط پہاڑ۔ الطبین: لائق ترین۔

90- فدک یا خلافت کی ری کولوگول کی گردن میں ڈالنے کا مطلب یہ ہے کہ اب اس کی پوری ذمہ واری ان لوگول پر عائد ہوگئی ہے۔ اب اس سے برآ مد ہونے والے نتائج کے وہ خود جوابدہ ہول گے۔
97- خلافت کو جس سلسلہ میں رکھا گیا ہے اس کے نتیجہ میں امت اسلامیہ میں ہونے والی قل وغارت گری کی ذمہ واری کی ذر میں خود یہ لوگ بھی آئیں گے۔
واری کی زد میں خود یہ لوگ بھی آئیں گے۔
94- خلافت چوکھ وقیر کی جائےتی کا تام ہے لہذا خلافت رسالت کا بی تشلس ہے اور خلافت کا اساس نیوت ہ

બ્ર

ابو الحن سے ان کو کس بات کا انتقام لینا تھا؟ ، (۹۸) قدم بخدا انہوں انتقام لیا ان کی باطل قدکن تکوار کا، (۹۹) اور راہ خدا میں اپنی جان سے بی پرواہی کا، (۱۰۰) اور ان کی شدید استقامت کا، اور وحمن بران کی کاری ضرب کا،

اور راه خدا ش ان کی شجاعت کا، (۱۰۱)

وَمَسَالَا ذِي نَتَسَمُوا مِسنُ لَهِ الْحَسَنِ ؟

نَعَمُوْامِنْهُ وَاللَّهِ نَكِئِدَ سَيُوْمِ وَتِلَّةً

مُسَالَاتِهِ لِحَتَّفِهِ وَسِيْدَةَ وَلَمُاسِهِ

وَنَكَالَ وَقُعْمَيْمِ وَمَّنَهُ رَهُ فِي ذَاتِ اللهِ.

#### تشريح كلمات

نقموا \_ نَقَمَ: بدله ليا \_ نكير: دركونى، امركير، خت كام \_ حتف: موت \_ وطأة: استقامت كى جك، قدم كى جكد نكال: عبرتاك مزا \_ وقعته: الوقع: ضرب \_ تنمر: شجاعت مي چيخ كى طرح موتا \_

ے اور اسلامی تیادت ہے اور اسلامی تیادت اور نبوت مقام نزول دی سے ہے۔ اس لیے خلافت کا ربط نزول وی سے ہے۔ اس لیے خلافت کا ربط نزول وی مین نص صرح سے ہوتا ہے۔

٩٨ - طرز كلام اس آيت كي طرح ب كرجس بي الله تعالى ارشاد فراتا ب:

ان لوگوں نے الل ایمان سے صرف اس بات کا انتقام لہا کدوہ اللہ کرایمان لائے تھے جو مالب آنے والا کائل ستائش ہے۔

وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد (سره بردي/٨)

99۔ حضرت علی الرتفنی" کی باطل حمکن مکوار کی خدمات کا صلہ جب اللہ تعالی اور اس کا رسول کو سیتے ہیں تو ایک ضربت جن والس کی عبادت سے افضل قرار پاتی ہے۔ محر افسوس اس امر پر ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ طلیہ وآلہ وسلم کے بعد ان کو بیرصلہ طاکہ ان کے محر پر حملہ کرنے سے بھی درانی نہ کیا حمیا آمک اور لکٹریاں سلے کر اس مقدس محرکو جلانے کے دریے ہومجے

١٠ پنانچه خود حضرت علی فرمات منے:۔

حتم بخدا! الد طالب کا بیٹا موت سے ایسا مانوس ہے جیسا بچہا پی مال کی چھاتی سے مانوس ہوتا ہے۔

من الطفل بندى امه ١٠١ حعرت على عليه السلام كى التي زباني سنيه: ٥٠

والله لابن ابي طالب انس بالموت

Presented by Ziaraat.Com

وَتَا لِلَّهِ لَوْمَالُواْعَين الْمُتَحَجِّةِ اللَّايُحَةِ فَي مِنْم رَفِدًا أَكُر لُوك راه راست سے منحرف ہو جاتے اور الله کی واضح حجت کو قبول کرنے سے منہ پھیر لیتے تو (ابوالحسن) انہیں پھر سے راوحق بر اور انبیں راہ راست بر چلا لیتے اور البیس سک رفتاری کیماتھ (سوئے

منزل) ليے حاتے، نەسوارى كى تىكىل ئونى ،نەمسافر كوخىكن محسوس ہوتی اور نہ سوار ہونے والے کو مختلکی کا احساس بوتاء

وَزَالُوعَنُ قَبُولِ الْحُتَجَةِ الْوَاضِحَةِ

لَوَدَّهُ مُسَوِّ إِلَيْهَا وَحَمَلُهُ مُ عَلَيْهَا

وكستاديبه خرستنوأ

سُجُحاً لَا يَحُكُمُ خِشَاشُهُ وَلَا يَكُ

ستائزة ولانقتاه واكمنذه

تشريح كلمات

سححا: سحح عطقه: نرم اخلاق موتا

اللائحة: واضح

عدشاشه: اونت كى ناك من ڈالنے كى كلڑى ۔ يكل: كل : خته مونار

يكلم: الكلم: زفي كرنار

میں نے اس وقت اینے فرائف انجام دیے جبکہ یاتی سب اس راہ میں قدم بدھانے کی جرأت ند رکے تھے اور اس وقت میں سر افغا کر سامنے آیا جبكه دومرے مر چميا كر كوشول ميں جميے ہوئے تے اور اس وقت میں نے زبان کمولی جبکہ دوسرے مك نظرآت تے اور اس وقت يس نے نور خدا کی روشی کو آ کے بوحا جبکہ دوسرے زین کیر ہو يك تع ، كو ميري آواز ان سب سے ديمي تم كر میں سیقت و پیش قدی ٹیں سب سے آ کے تھا۔

⇔ فقست بالامر حين فشلوا وتطلعت حين تقبعوا ونطقت حين تبعتبعبوا وومضيت بنور الله حييز وقنفوا وكنت احفضهم صوتيا واعلاهم فوتأ

(نيح البلافه خطبه نمير٣٧)

બ્ય

اور ان کو ایسے خوشگوار صاف چشموں
کے کنارے چنچ دستے جس کے
کنارے چیلئے ہوں۔
جس کی دونوں اطراف کدلا نہ ہوں

جس کی دونوں اطرائب محدلا نہ ہول صانب سخری ہوں،

پھر انہیں وہاں سے سیراب کر کے واپس کرتے،خلوت وجلوت میں انہیں تھیجنس کرتے

اور اس (بیت المال کی) دولت سے اپنے لیے کوئی استفادہ نہ کرتے نہ اس دنیا سے اپنے لیے کوئی فائدہ

وہ صرف اس قلر میں رہے کہ کسی بیاسے کی پیاس بجھا دیں اور کسی بھوکے کا بیٹ بجروس - (۱۰۲)

وَلَاوُرَهُ مُسَمِّرَ مَنْهَا لَانْصِيْلِ أَصَافِيهُ أَرْدِيًّا ،

تَطْفَحُ صَفَّتَاهُ وَلَايَتَرَكَّنَ كَبَانِبَاهُ ،

وَلاَمَسُدَدُهُمْ بِطَاناً وَيَصَحَ لَهُمُوسِراً وَإِعُلَامًا

وَكَـمُرَيْكُنُ يَعـُلُ مِنَ الْمَضِىٰ بِطُسَامِيْلٍ

وَلَا يَحْعَلَىٰ مِسَىٰ السَّدُنْسَيَا مِسَامَعُهُ

عَنْ يُرَدَقِ النَّاهِ لِي وَشَنْعَةِ الْحَافِلِ ،

تشريح كلمات

نمير: مافستمرا پائي۔

ضفتاه: الضّغة نهركا كناره.

بطانا: سير بونار

رى: سيراب-

الكافل: بموكار بات فلان كافلا :قلان في مالت ش

منهل: چشمه کماث.

تطفع: چملکتار

يترنق: رنق: بإنى كا كدلا مونا\_

طائل:مقاد،استقاده

الناهل: پياسا-

رات گذاری ندتو دن کو کمانا کمایا ندرات کار

۱۰۲ جب مال کی تعلیم میں آپ کے برابری و مساوات کا اصول برسے پر پکھ لوگ مگر اسفے تو آپ نے لوگوں کو واضح طور پر قرمایا: ح

FR

اور ونیا کو پتہ چل جاتا بےطمع کون ہے اور لا لی کون ہے سچا کون ہے اور جموٹا کون ہے۔ اگر این ستی سے ایک سران

اگر ان بستیوں کے لوگ ایمان لے
آتے اور تقویٰ اختیار کرتے تو ہم
آسان اور زمین کی برکتوں کے
دروازے کھول دیتے، لیکن انہوں نے
تکذیب کی تو ہم نے ان کے اعمال
کے سبب انہیں گرفت میں لیا۔

(افرانس۱۹۷) (۱۰۳)

اور ان میں سے جنہوں نے ظلم کیا ہے عنقریب ان پر بھی ان کے برے اعمال کے وبال پرنے والے ہیں اور وہ (اللہ کو) عاجز نہیں کر سکتے (درراہ) ذرا ان کی باتیں تو سنو، جنتا جیو کے زمانہ کتے مجوبے دکھاتا رہے گا۔

وَكَبَانَ لَهُ مُوالزَّاهِـ دُمِنَ الزَّاغِبِ

وَالصَّادِقُ مِنَ الْكَاذِبِ،

وَلَوُ آنَّ اَحِسُلَ النُّسُرِيٰ اُمَسَنُوا وَاتَّكُوا

تنتخناعكيهم

بَرَكَاتٍ مِسنَ السَّسمَاءِ وَالْاَرُشِن وَلَكِنُ

كَذَّبُوا فَلَخَذُ نَاهُ مُرْمِمَا كَافُوْايِكُمُ مِنْون.

وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هٰؤُكُو مَنْيُصِيبُهُمُ

سَيِّناتُ مَا كَتُنْهُ إِنَّ هَا هُرُ بِمُعُجِ زِيْنَ.

الآهَلُمَّ فَاسُتَمِعُ وَمَاعِشْتَ اَدَاكَالدَّهُرُ عَجَماً!

کیا تم جھے پر بیامر مائد کرتے ہوکہ بیل جن اوگوں کا حاکم ہوں ان پرظلم کر کے نوگوں کی مدد حاصل کروں تو خدا کی قیم جب تک دنیا کا قصہ چان رہے اور پکھ ستارے دوسرے ستاروں کی طرف تھکتے رہے بی اس چیز کے قریب نیس بحکوں گا۔ آگر بیخود میرا مال ہوتا تو تب بھی بیس اے سب بیس برار تقتیم کر دیتا جہ جائیکہ بیر مال اللہ کا مال ہے۔ داتأمروني ان اطلب النصر بالحور فيمن وليت عليه والله لااطور به ماسمر سمير وما امّ نحم في السماء نحما لوكان المال لي لسويت بينهم فكيف والمال مال الله.

۱۰۱- اس آیت کے اقتباس سے جناب بنول عذراء اس بات کی پیشگوئی فرما ری ہیں کہ ابو الحن علی ابن ابی طالب کومیدان سے مثانے کی وجہ سے امت مسلمہ آئندہ ہلاک کن فسادات سے دوجار ہوگی۔ چنانچہ چٹم ص

PR

وَإِنْ تَعُجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمُ!

كَينْتَ شِيعُورِى إلى آيِّ سَسَنَاهِ اسْتَنَدُوُا

وَعَلَىٰ آيَ عِسَادٍ اعْسُتَصَدُوُا

وَمِا كِيْ عُرُوةٍ تَتَسَتَكُوا وَعَلَى آيَةٍ ذُرِّيَّةٍ

آقُدَمُوَّا وَلِحُتَّيَكُوَّا؟ لَبِئُسَّ الْحَوُلٰى وَ

نَيِشُ الْعَنِسَ يُرُ وَبِشُ لِلطَّالِيدِينَ بَدَلاً.

إسُنَّبَ دَلُوُا وَاللهِ الدَّكُابِي بِالْقَوَادِمِ

وَالْعَجُزَبِالْكَاهِلِ،

اگر تخیے تجب آتا ہے تو تعجب آگیز ہیں ان کی باتیں، کاش بید معلوم ہو جاتا کہ انہوں نے کس دلیل کوسند بنایا ہے اور کس ستون کا سہارا لیا ہے اور کس دری سے متمسک ہوئے ہیں اور کس ذریت کے خلاف اقدام کیا اور ان کو ذک پہنچائی؟

اور ان کو ذک پہنچائی؟

کتنا براہے ان کے سرپرست اور ان کئنا براہے ان کے سرپرست اور ان کا اور ان کا بدلہ بھی کتنے برے ہیں اور ان کا بدلہ بھی برا ہوگا۔

ان لوگوں نے ایلے تھی کی جگہ دم سے کام لیا اور بازوں کی جگہ چھلے جھے کام لیا اور بازوں کی جگہ چھلے جھے کام لیا اور بازوں کی جگہ چھلے جھے استفادہ کیا، (۱۰۰)

تشريح كلمات

احتنكوا: احتنك: تاه كيا۔ الذنابى: يريمه كى دم۔ العجز: مردن كن ويك پييم كا بالا كى حصد معاطس: تاك۔ ارغمت المعاطس: "وثمن مغلوب ہو كيا" ايك محاوره ہے۔

ے جہاں نے بنوامیہ اور بنی حماسیہ کے دور میں امت مسلمہ کو پیش آنے والے ان الیوں کا مشاہرہ کرلیا ہے۔ اور اگر یہ تمام امور حضرت علی الرتعنی اور ان کی اولاد کے ہاتھ میں ہوتے اور یہ نوگ ان کوموقع دیتے تو اللہ تعالی اسان اور زمین کی برکتوں کے دروازے کھول دیتا۔ گر ان نوگوں نے اہل بیت کو اقتدار سے دور رکھا، یا اقتدار طنے کی صورت میں حزب مخالف میں رہنے کیلئے آ مادہ نہ ہوئے اور امہات المؤمنین تک کو گھر میں رہنے نہ دیا بلکہ میدان جنگ میں لاکرمسلمانوں کو باہمی خون ریز جنگوں میں جنلا کردیا

۱۰۴ پرندہ پرداز کے لیے اپنے پرول کا اگلا حصہ استعمال کرتا ہے چونکہ طاقت پرداز اسکلے حصے میں ہوتی ہے اور جو پرندہ پرداز کے لیے اپنے شہیر سے محروم ہو اور پھر پرداز کی کوشش کرے تو بلندی پر اٹھنے کی بجائے اس کی ٹاک زمین کے ساتھ رگڑ جاتی ہے۔ બ્ર

ان لوگوں کی ٹاک رکڑی جائے، جو یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ ٹھیک کر رہے ہیں آگاہ رہو! یہ فسادی ہیں مگر وہ شعور نہیں رکھتے۔

افسوس ہے ان پر: کیا جو حق کی راہ دکھاتا ہے وہ اس بات کا زیادہ حقدار ہے کہ اس کی چیروی کی جائے یا وہ جو خود اپنی راہ نہیں یا تا جب تک اس کی راہنمائی نہ کی جائے۔ تہیں ہو کیا گیا

ہے تم کیے نیلے کررہے ہو؟ مجھے اپنی زندگی کی قتم ہے اقتدار کی اونٹنی حمل سے ہے نتیجہ ظاہر ہونے کا انتظارے۔

پھر وہ برتن بھر کر دوہتے جائیں کے (دودھ کی جگہ) تازہ خون اور زبر قاتل بہاں پر باطل شعار نقصان اٹھائیں کے پھر آنے والی نسلوں کومعلوم ہوگا کہ ان کے اسلاف نے جو بنیاد ڈالی تھی اس کا کہا انجام ہوا

كَرُعْتُما لِمَعَاطِس قَوْم يَحْسَبُونَ النَّهُ مُ يُحْسِنُونَ صُنْعاً:

الآاِنَّهُ مُ هُــمُ الْمُنْسِدُوْنَ وَلَكِنَّ لَايَتَتُمُوُنَ

وَيُحَهُدُ: آمَنَتُنْ يَهُدِئُ إِلَى الْحَقِ احَقُ آنُ يُتَّبَعَ

آمُ مَنْ لَا يَهِدِّئُ الْآانُ يُهُدِئُ

مَمَا لَكُمُ كَيِّتَ تَحْكُمُونَ ﴾

اَمنَا لَعَنْوِئَ لَتَدُ لَيْعَتْ فَنَظِرَةً

دَيْشَعَا شُنْدِتِجُ

ئُدَّرَا عُتَلَبُوُامِ الْمُوَالْقَعُنِ وَمَا عَبِيهُ الْمُوَدُّعَا مَا مُبِيدُ الْمُهُ هُذَالِكَ يَخْسَرُ الْمُبْلِلُونَ

وَيَعْرِبُ الشَّالُونَ غِبَّ مَااُسُّسَ الْأَوَّالُونَ

تشرت كلمات

مَعَاطِس: تاك.

ارغمت المعاطس: "وعمن مغلوب موكما" أيك محاوره ب-

لقحت: لقاح بارور موناء حمل تخمرنا الحلب: ووده ووبنا القعب: برتن، يمالد

دم عبیط: تازه خون ـ ذعاف: زهر ـ مبیدا : قائل ـ

خطبهفدك

S.R

پھرتم اپنی ونیا سے لطف اٹھاؤ آنے والے فتوں کے لیے دل کو آمادہ کرو،

سنوخوشخری تیز وحارتگواروں کی اور حد سے تجاوز کرنے والے ظالم کے حلوں کی حلوں کی حلوں کی اور خالم کے اور خالموں کی اور خالموں کی مطلق العمانی کی۔(۱۰۵)

وہ تہارے بیت المال کو بے قیت بنا دے گا اور تہاری جعیت کی نسل کشی کرے گا۔

افسوس تممارے حال برہم کدهر جا رہے

ہو تہارے لیے راہ حق ناپید ہے۔ کیا ہم اللہ کی رحت پر چلنے پر تہیں مجبور کر سکتے ہیں جبکہ خودتم اسے نالپند کرتے

12- (rec/11)

تُستَّ طِيبُوا عَنْ دُنْكَاكُمُ انْفُسَا

وَالْمُمَانَّوُ الِلْفِئْدَةِ جَالُسُاً،

وَابِشِى وَا بِسَيْعَتٍ صَسَادِمُ

وَسَلْوَةٍ مُعْتَدٍ عَاشِمٍ

وَهَوْجٍ شَامِهِل وَاسْتِبْدُادٍ مِنَ الطَّكَالِمِيْنَ '

يَدُعُ فِيكُمُ مُنْ لَمِينُهُ أَنْهُمُ عَلَيْهُ وَمُعَالِمُ الْمُعْتِمُ فَالْمُعْتِمِينَا

فَهَاحَسُرَةُ لَكُمُ وَانَّ بِكُمُ وَقَدْ:

عُمِّيَتُ عَلَيْكُمُ ٱنْلَيْمُكُمُّ عَلَيْكُمُ

وَآشُتُمُ لَهَاكادِهُونَ.

تشريح كلمات

سطوة: تملد زهيد: حقير حاش: دل. صارم: تیز دهار. هرج: فتنه قساد. فی : مال فنیمت. غب: انجام۔ غاشم: ظالم۔ وین بھی

حصيداً: كڻ بوئي فصل\_

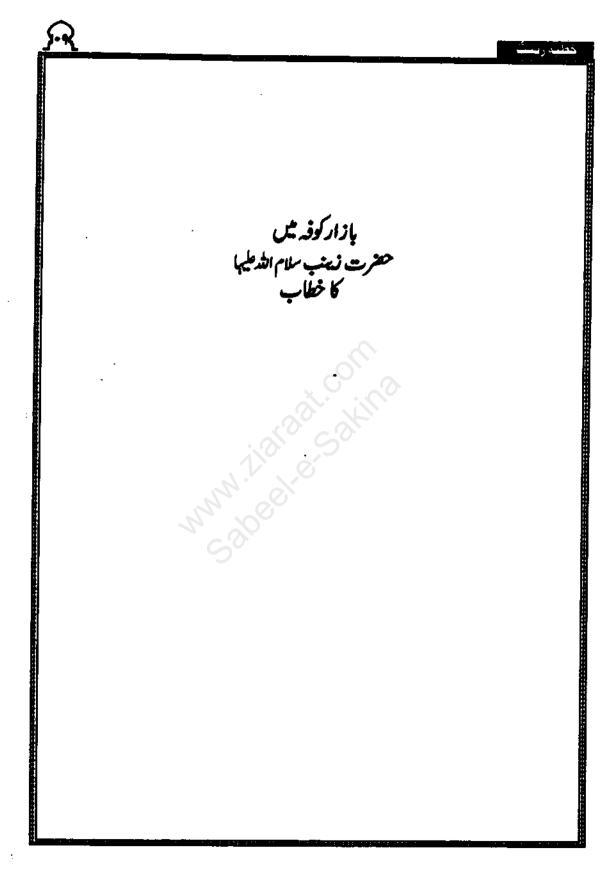
۰۵ ارواقد حره میں یہ پیشکوئی کی قابت ہوئی کہ نظر بزید نے مسلم بن عقبہ کی سربرائی میں مدید منورہ کو تاراج کیا اور مهاجرین و انسار کا قتل عام ہوا، تین دن تک مدید رسول کی خواتین کی عصمتیں لو مجے رہے۔ انسار و مهاجرین میں سے تقریباً سات سو هخصیات کو موت کی جینٹ چڑھایا گیا۔ ان کے طلاوہ دوسرے افراد دس بڑار کی تحداد ہ

خطبه ندک

ے کی آل ہوئے۔(البدایہ وانبایہ جہم المهلی ہروت) مدینہ میں قارت کری ہوئی اور ایک ہزار کواری الرکوں کی مصمت لوٹی گئیں داری البدائی اللہ میں ہوں ہے۔ مصمت لوٹی کئیں (تاریخ الخلفاء للسولی مل ۱۹ ملی کا نیور، تاریخ البیس دیار بکری جام ۱۳۰۲ ملی بیروت) اور اہل مدینہ سے اس بات پر بیعت کی کی دوہ بزید کے فلام ہوں گے۔ چٹا نچہ جن لوگوں نے یہ کہا کہ ہم کتاب وست کی بنیاد پر بیعت کریں گے تو ان کی بیعت تول نہیں کی می اور ان کوبے دردی سے قل کردیا میا۔(تاریخ طری جام اللی حسینیممر)۔

والسلام فليكم ورحمة الله وبركانه

محسن علی ججنی اسلام آباد۔ یا کستان



#### بسم الله الرحث الرحيم

بثير بن حزيم الاسدى راوى ب:

یس نے معرت زمنب بعث علی طبها السلام کی طرح کسی خاتون کو اس قادر الکلامی سے خطبہ دیتے نہیں دیکھا۔ ایسا لگ رہا تھا علی امیر المومنین ملیہ السلام خطبہ دے رہے ہیں۔ آپ (س) نے لوگوں کوخاموش ہونے کے لیے اشارہ فرمایا: توخاموش جھا کئی۔ آپ (س) نے فرمایا:

حمد و ننا الله کے لیے درود ہو میرے پدر بزرگوار محد کر اور ان کی پاک برگزیدہ آل پر کونے والو!

غدد وفريب والو

کیاتم روتے ہو؟ تمہارے آنسوندرکیں

حماری فریاد میں کی ندآئے

تہاری مثال اس مورت کی طرح ہے جس نے پوری طاقت سے سوت کا سے کے بعد اسے کلوے کلوے کلوے کلوے کر ڈالاتم اپنی قسول کو آپس میں فساد کا

ذراجه بناتے ہو۔ (فل:۹۲)

الخَصْدُيلِينِ وَالصَّلَاةُ عَلَىٰ إِلَى مُحَسَمَّدٍ وَالسِهِ الطَّيِّسِ يِنَ الْاَخُسَارِ امْنَابَعُدُ \* يَا اَهِ لَلَا الْحُوفَةِ اِ يَا اَهْ لَلَا الْخَتْلِ وَالْعَدْدِ

اَتَبَكُؤُنَ ؟ فَكَانَعَانُتِ الدَّمُعَدَ ، وَلَاهَدَانُتِ الدَّنِدَ ، إِنْهَا مَشَلُحُكُمُ كَمَثَ لِ الثَّبِيُ

رسم مستسر سسو، سوي نَقَضَتُ خَنْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ اَنْكَاتُاهُ تَتَخِذُونَ آيهُمَانَكُمُ دَخَلًا بَيْنَكُمُ

هدا: سكون \_ يخم جانا

العتل: وموكدوسية والا

**تشریح کلمات** د**فا:رک جانا**  خطبه زينتً

دیکمواتم میں تو مرف جایلوں، فاجر، انحراف اور بغش و عداوت کرنے والے ہی رہ مجے،

اونڈ بول کے سے خوشامدی
اور دشمنوں کی طرح حیب جوئی رہ گئی
یاتم فلا المت پراکے ہوئے سبزہ کی طرح
یادن شدہ حورت کی لاش پرزیور کی طرح ہو۔

تم نے جو کھوائے لیے آ کے بھیجا ہے وہ بہت برائے،

جس سے اللہ تم پر ناراض ہوا اور تم ہیشہ عذاب میں رہو مے۔

> کیائم روتے ہواور فریاد کرتے ہو؟ ہال رکو بہت رکو اور کم ہنسو

اَلُاْوَهَ لَ فِيْكُمُ إِلَّا المَّلَكَ

اَلنَّطَفُ ، وَالصَّدُدُ الشَّ نَعْثُ ، وَالصَّدُدُ الشَّ نَعْثُ ، وَمَلَّقُ الْإِمَاءِ ،

وغسمر الأعسداء

آوُڪَمَرُعَّ عَـلُ دِمْنَـةِ ، آوُکَيفِضَّـةِعـلُمُسَلِّحُوُدَةٍ ،

ٱلأستاءَ مَاقَدَّمَتُ لَكُمُّمَ اَنْفُسُكُمُ

آن سَخطَ اللهُ عَلَيُحَثُوفَ فِي الْعَذَابِ آنُ تُوْخَالِدُوُنَ هُ آتَبَكُونَ وَتَنْتَحِبُونَ ؟ آئُ وَاللهِ فَابُكُوا كَثِيرًا وَإِمَنْ حَكُوا قَلِيلًا

تشريح كلمات

الصلف: الى حيثيت سے زياوہ كا دوئ كرنے والا مككير

النطف: يبول ش وْحكا بوالمخص\_

الصدر: برشى س انحراف كرف والا (احن)

الشنف: بخض وعداوت كرنے والار

دمنة: محور ع، اونث يا بكريول كى يكتبول سے پليد بونا۔

ملحودة: لحديث فن شره عورت.

مذكوره بالا دونول مثاليس ان چيزول كے بارے على بولى جاتى بين جن كا ظاہر اچما مواور باطن پليد مو۔

اليعنى بياوك مرده إلى زعول كالإس على العروة مائدة كى آيت ٨٠ اقتباس

فَلَقَدُ ذَهَبُتُوُ بِعَادِهَا وَشَنَادُهَا ٤٠ تم اس عار ونگ کے مرتکب ہو ملے ہو۔

وَكَنْ تَكْ حَصَهُ وَهِ مَا يِغَسُلٍ جَسَ وَمْ بِرُونِين وَمِ مَكُونِ

تَعُدُهَا اَسُدًا ' وَانِيْ تَلِيْحَضُونَ

قَتُلَ سَلِيْلِ خَاتَمِ النَّبُوَّةِ السَّتِي كُلَّ كارمه جوفاتم نوت وَمَعُدِنِ الرِّسَالَةِ وَسَـيِّدِشَبَابِ الْمُلِ الْجَـنَّةِ ، اور سرچشمہ رسالت کی اولا دے۔

ومكلاذ خيرتكم

وَمَفْذَعِ نَازِلَتِكُمُ

وَمَنَارِحُجَّ بِكُوْ

وَمِدُرَةِ سُنَّتِكُوْ

الأستاء ماتزرون

وَيُعَدُّ الْكُو وَسَحْقًا ا

فَلَقَدُ خَابَ السَّعَيُ

وَتَلَبُّتِ الْأَلِينَدِي

وَخَسِرَتِ الطَّنفُقَـةُ \*

وَ بُؤْتُ مُ يِغَضَبِ مِنَ اللهِ الله كفف من المارمو

وَصُرِيبَتْ عَلَيْكُمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ والدِّيمِ وَوَارِي تُم يرملارب

تشريح كلمات شنار: میب رحض: دونا

ا حا کاخمیرامت کی طرف ہے۔

تم کہاں دموسکو سے

جو جوانان جنت کے سردار تھے وہ تہارے نیک لوگوں کے لیے بناہ تھے تنہاری معینتوں کے لیے اس تنے تمہارے لیے دلیل و بربان کا منارہ تھے

تہارے لیے سنت اخذ کرنے کے لیے مرجع خلائق تھے كتنا براب يديوجه جوتم افعائ بوع مو

> رحمت حل سے دور ہوتم تم نامراد ہوئے ہو

اور کث جا تیں تہارے ماتھ

محافے میں رہتمبارا برمعاملہ

كوفيو! ملاكت تميارا مقدر مو كياتم جانة مو؟ تم نے رسول اللہ کے کس کلیجے کو بارہ کیا اور کس خون کوتم نے بہایا اور رسول کی کس حرمت کی ہتک کی؟ م نے یہ جرم کر کے فتی مکاری کا ارتکاب کیا ہے جوایک فریب کاری ہے اور بہت بدا حادثہ بھی حقیقت کا چرومنخ کرنے کی کوشش بھی کیا حمیں اس بات یر حمرت ہوئی کہ آسان نے خون 2012 آ خرت کاعذاب تو اور زیادہ رسواکن ہے

وَكُكُمُ يَا آهُ لَ الْكُونَةِ التكذرون أَيَّ كَبَدِلِ رَسُولِ اللَّهِ فَرَيْتُوْ، وَأَيَّ كُونِيمَةٍ لَـ فُأَبُدُ ذُبُّعُ ؟ اور رسول كي سرم كوب يده كيا وَآيَّ دَمِرِكَهُ سَفَكُتُوُ وَاَیَّ حُدُمَةِ لِلهُ الْتَهَكُنُوُ؟ وَلَقَدُجِئُتُمُ بِهَا صَلْعَاءَ اعَنْقَاءَ سَوْدَاءَ فَقُمَاءَ (خَرُقَاءَ) شَوهَاءَ كَطِلاع الْاَرْضِي اَوْمِيلُ السَّمَاءِ يجم زمن اور آسان بر حاوى ب أفَعَجِبْتُعُ أَنُ مَطَرَتِ السَّمَاءُ دَمَّا! وَلَعَذَابُ الْإِخِرَةِ آخُذِي وَإِنْ لَهُ لَا يَنْصَرُونَ ا

## تفريح كلمات

ملوة: كم ين ملوة الرجل. مردارقوم فريتم الفرى: كاثما

عنقاء: مصييت زده بربادي.مكاري

اصلعاء: حج مكاري

حرقاء: شدت پيندي

أً فقماء: تابمواز يزا حادثه شوهاء: في معرجمر عامن بونا طلاع: يربونا

السحة زى نے لكما ہے: حفرت ماكشرنے معاوير سے كما، جب اس نے زياد كى ولديث كالحين كيا اور اسے ابو

پرتمیاری کوئی مدد نه ہوگی

سفيان كابيتا بنايا\_

ر كبت الصليعاء: لين تون عبت في مكارى كا ارتكاب كيا بـ

酮

حبيس جومملت لي باس سيتمارا يوجد مكانه بوكاء فَيَاتُ لَا يَعْفِذُهُ البَدَارُ الله الله وجلدي رني كوني منرورت نيس ب

وَلاَ رُحْنَا فُ عَلَيْ لِهِ فَوْيتُ النَّالِدِ نَا نَعْام بِالْعِدِ لَكُنْ كَا خوف ب وَانَّ رَبِّكُو لَبِ الْمِرْصَادِ ٥ تَهَارا بِوردگارتهاري كمات من بـ

سُتَحَفِّنَكُو الْمُهُلُ

مرآب (س)نے بیاشعار پڑھ:

مَا ذَا تَقُولُونَ إِذْ قَالَ اللَّهِي لَحَكُمُ مَا ذَا صَنَعْتُوُ وَ اَنْتُوْ آخِدُالْاُمُسِمِ تم اس ونت کیا جواب دو کے جب نی کریم تم سے پوچیں گے۔ تم آخری امت ہوتم نے بدکیا کیا؟ بأَهُلِ بَيْتِي وَأَوْلَادِي وَمَكْرَمَتِي مِنْهُمُ اُسَادَى وَمِنْهُ وُصُرِّحُوا بِدَمِر میرے افل بت، میری اولاد، میری ناموں کے ساتھہ؟ ان سے کچھو اسر بنایا اور کھ کوخون میں خیلا دیا مَاكَانَ ذَاكَ جَزَانَيُ إِذُ نَصَحُتُ لَكُمُ اَنُ تَحَيٰلِنُونِيُ بِسُوْءٍ فِي ذَوِي رَحَبُ مِنَ میری مدایت وهبحت کی به جزا ندهمی کہ میرے بعد میرے عزیزوں کے ساتھ بدسلوک کرو إِنَّ لَاَخْشَىٰ عَلَيْكُو أَنْ يَحِلَّ بِكُمُ مِنْلُ الْعَذَابَ الَّذِي اَوْدِي عَلَى إِرَمِر مجے ڈرے کہ کین تم یر بھی وہی عذاب ندآئے جوشداد اورقوم ارم يرآيا قفا

**ተ** 

## بم الذالطن الرحيم

جب امام زین العابدین ملدالئام اور الل حرم کو دربار بزید حین شل لایا میا تو حصرت امام حسین ملدالئام کا سر مبارک بزید تعین کے ساتھ مبارک بزید تعین کے ساتھ مبارک بزید تعین کے ساتھ جمارت کرتا ہے اور کفریات بریتی بداشعار پڑھتا ہے:

لعبت هاشم بالملك فلا عبر حاء و لا وحى نزل ليت اشياحى بيدر شهدوا حزع الحزرج من وقع الاسل لا هلوا و استهلوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تشل لست من عندف ان لم انتقم من بني احمد ما كان فعل

نی ہائم نے حکرانی کے لیے ایک کھیل کھیلا ہے۔ نہ کوئی خبر آئی ہے، نہ کوئی وی ہوئی ہے۔
کائی میرے بدر کے اسلاف د کھ لیتے نیزوں کے لگنے سے نی خزرج کا اضطراب، تو وہ
خوش ہو کر چلاتے اور کہتے: اے بزید تیرا یازوشل نہ ہوآل احمد نے جو پکھ کیا ہے، اس کا
میں افتام نہ لوں تو میں خشرف کی اولا دفیس ہوں۔
اس وقت حضرت نہ نب بدت قاطمہ بدت رسول اللہ صلی اللہ طیہ والسلم الحمیں اور بیر خطیہ ارشاد فرمایا:

شائے کال عالمین کے پروردگار کے لیے ہے۔ اور اللہ کا درود ہواس کے رسول اور ان کی آل پر.

م فرمايا الله تعالى نے

پر جنہوں نے برا کیا ان کا انجام بھی برا ہوا کیونکہ انہوں نے اللہ کی نشاندل کی تکذیب کی تقی اوروہ ان کا فراق اڑاتے تھے

اے بزید کیا تیرا میگان ہے کہ زمین وآسان کے راستے ہم پر بند کر کے اور ہم کو اسیروں کی طرح در بدر پھرا کر اللہ کی بارگاہ میں ہماری منزلت میں کی آھئی

> اور تو عزت دارین کمیا اور اللہ کے نزویک تیری اہمیت بدھ گئ؟ اس گمان سے تیری تاک چڑھ گئ اور تو اپنے تکبر میں گمن ہے خوشی سے چھول رہا ہے

اَلْحَدَّمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِ أَنَ وَصَدَّلَ اللَّهُ حَدَّىٰ رَسُولِهِ وَالْدِهِ اَجْمَعِيْنَ ' صَدَقَ اللَّهُ سُنْحَانَهُ'

ثُمُّ كَانَ عَاقِبَ أَلَّا ذِيْنَ آسَا وَ اللهِ السُّوَى السَّاقُ السَّرُونَ اللهِ اللهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهُ ذِءُونَ ٥٠ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهُ ذِءُونَ ٥٠

أَظَنَنْتَ يَايَزِيدُ حَيْثُ أَخَذْتَ عَلَيْنَا آقَطَارَ الْأَرُضِ وَافَاقَ السَّمَاءِ فَاصْمَحْنَا

نُسَاقُ كَمَا شُتَاقُ الْأُسَارُى ' آنَ بِنَاحَلَى اللهِ هَـَوَانًا

وَيَبِكَ هَلَيْهِ كَى زَامَةً '

وَانَّ ذَٰلِكَ لِعَظُمُ مِخَطَرِكَ عِنْدَهُ ؟!

فَشَمَخُتَ بِأَنْفِكَ وَنَظَرُتَ فِي عِطْفِكَ

جَذُلَانَ مَسْدُولًا '

تفريح كلمات

شمنح: اوپرکوافعنا

عطفك كبركنا \_ كيت بي مرينظر عطفه حب كبرك ساته كوئى كزرتا ب-

10:00/

یه دیکه کرکه دنیا (کی سلطنت) پر تیری گرفت مضبوط اور امور مملکت منظم بین، به دیکه کرکه بهم پر حکومت اور سلطنت کرنے کا مجھے۔ موقع مل ممیا ہے۔ تشہر بنید تشہر۔

كيا توف الله عزوجل كابي فرمان فراموش كرديا:

اور کافر لوگ بی گمان نہ کریں کہ ہم انہیں جو ڈھیل دے دے دہے ہیں وہ ان کے لیے بہتر ہے ہم تو آئیں مرف اس لیے مہلت دے دہے ہیں کہ بیلوگ اپنے مناہ میں اور آخر کار ان کے لیے ذلیل کرنے والا عذاب ہے۔

اے ہارے آزاد کیے ہوؤں کی اولاد! کیا یمی انساف ہے؟

> تیری حورتیں اور کنیزیں پردے میں ہوں اور نمی زادیوں کو اسیر بنا کر پھرایا جائے

ان کی چادریں چمین لی جائیں اور ان کو بے نقاب کیا جائے دشمن ان کو ایک شہرسے دوسرے شمر پھرائے، حَيْثُ رَأَيُتَ الدُّنْيَا لَكَ السَّنَا لَكَ الْمُنْ مَسْتَوْثَقَةَ وَالْاَمُوْرَ مُسَّلَكًا اللَّهُ الْمُكُنَا مَسْلَطًا النَّا الْمَسْلَكُ مَسْلُكُ مَسْلُكُ اللَّهُ الْمُكُنَا وَسَلُطًا النَّا الْمَسْلُكُ مَسْلُكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْحُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

آمِتَ الْعَدُلِ بَا بُنَ الظُّلَقَاءِ

تَخَدِيْنُكَ حَرَائِزُكَ وَإِمَّاثُكَ وَسَوْقُكُ مَنَاتِ رَسُولِ اللهِ مَسَبَايَا

وَقَدُهَ تَكُنَّ مُسُتُوْرَهُ نَّ وَابَدَيْتَ وُبُوهَهُنَّ تَحَدُّوْا بِهِنَّ الْاَعَلُدَاءُ مِنْ بَكْدٍ الحَٰ بَكْدٍ

لآل عمراك: ١٤٨

محماث يربيضن والے اور داہروان کو جما تك كر ديكھتے ہيں، فريى، اجنبى، كينے اور شريف سب تماشا كررہے ہيں،

ان خواتین کے ساتھ مردول میں سے کوئی سر پرست موجود ہے اور ندان کا کوئی حمایتی موجود ہے۔ ایے فض سے رعایت کی امید کیے کی جاسکتی ہے جو یا کہاز ہستیوں کا کلیجہ چبانے والا ہو اورجس کا گوشت شہیدوں کے خون سے أگا ہو

وہ فض ہم الل بیت کے بغض میں کوئی سر کیسے اٹھائے گا

جس نے ہم برعداوت کی نظر رکھی ہو پر کس احساس جرم کے بغیرتم نے آسانی سے یہ بات مجى اگل دى:

(آل احمد سے انتام کو دیکھ) میرے اسلاف خوش ہو کر چلاتے اور کہتے: یزید تیرا بازوشل ند ہو۔

شنف: بخض ومعاوت

وَ يَسْتَشْرِفُهُنَّ آهُـلُ النمنناجيل والمكننافيل

وَيَتَصَفَعَ وَجُوْهَ لَهُ ثَالُقَ رِيبُ وَالْبَعِيْبِدُ وَالدَّنِّي وَالشَّرِيْفُ لَيْسَمَعَهُنَّ مِنْ يِجَالِهِنَّ مِنْ وَلِيَّ وَلَامِينُ حُمَاتِهِنَّ حَمِيعٌ ، وَكَيْفَ يُرْبَعُ مُوافَقَةُ

مَـنُ لَفَظَ فَوُهُ أَكَبَا دَالْأَذُكِيَاءِ وَنَبَتَ لَحُمُهُ مِن دِمَاء

وَكَيْفَ يُسْتَبُطَاءُ فِي بُغُضِنَا أمسل البسكيت

مَنُ نُظَرَ إِلَيْنَابِالشُّنَفِ؟! الشُمَّرَ تَقُولُ غَيْرُ مُتَأَيِّمِ ا وَلا مُسْتَعُظِمٍ:

لْاَهَلُوْا وَ اسْتَهَلُّوْا فَدَحَّاتُكُرَّ قَالُوٰ يَا يَرِبُيدُ لَاتَثَلُ<sup>ك</sup>

المناهل: كماث المناقل: *رابرو* 

ایداین از بری کا شعرے جو بزید نے اپنے تظریے کے اظہاد کے لیے پر حار ہورے اشعار یہ این:

عبسر حساءو لا وحسى نسزل حسزع المحسزرج من وقع الاسل أسم فسالسو يسايسزيند لاتشيل من بنى احمد ماكان فعل

لعبست هباشم بسالحلك فلا ليست الهساعسى يسلوشهلوا فباهبلبوا واستهبلوا فبرحبا لسست من محشدف ان لهم انتقم

ابوعبد الله جوانان جنت کے سردار کے موتول کی طرف جک کر ان کے ساتھ اٹی چیڑی سے گستائی کرتا ہے۔ تونے الی بانیں کرنا بی تھیں کیونکہ تو نے زخوں کو ادر گرا کر دیا ہے این برانے زخم کا مداوا جا بتا ہے محمد کی اولاد اور روئے زمین برآل مطلب کے جاند تاروں کا لہو بهاكر تواین اسلاف کو بکارتا ہے تیرا گمان ہے کہتو ان (مردول) کوآ واز دے رہا ہے جب کہ و خود بھی ای گھاٹ اترتے والا ہے جہاں وہ س\_ب پر تيرا دل جاب كا: كاش باته شل موتا، زبال بند مو جاتى جوكما وه ندكيتا اور جو کیا وہ نہ کرتا اے اللہ جاراح ہم کو دلا دے جن لوگول نے ہم پرظلم کیا ہے ان سے انقام لے

مُنْحَنِيًّاعَلَىٰ مَنَايَا إِلَىٰ عَبُدِ اللهِ سَيّدِ شَبَابِ اهَلِ الْجَنَّةِ ، تَنْكُثُهُا بِمِخْصَرَتِكَ وَ كَيْفَ لَا تَقُولُ ذَلِكَ وَقَدُنَكَأْتَ الْقُرُحَةَ واستأصلت الشائفة بارِ آفْتِكَ لِـدِمَاءِ ذُرِّيَةٍ مُحَدِّمَدٌ وَنُجُوْمِ الْمُسْلِ الْاَرْضِ مِينُ الْ عَبْدِ الْمُطَلِبِ، وَتُهُنِّفُ بِأَشْبِكَاخِكُ نَعَــُمُتُ ٱنَّكَ شُادِيْهُمْ فَلَتَرَدَّنَّ وَشِيْكُأُ مَوْرِدَ هُـمُ وَلَتَوَدَنَّ آنَّكَ شَيِللُتَ وَلَـمُرَتَكُنُ قُلُتَ مَا قُلُتَ وَ فَيَعَلُتَ مَا فَعَلُتَ ، اللهم خذانا بحقنا وَاشْتَقِعُ مِيمَّنُ ظَلَمَنَا

تشريح كلمات

نكا الفرحة: زخم كواجها مونے سے پہلے تھيلنا۔ استأصل: تابودكرتا منا دينا۔ الشافة: ياؤل كے تلوك يرموجود زخم۔ STER

جن لوگوں نے ہمارالہو بہایا ہمارے حامیوں کوئل کیا ان پر اپنا غضب نازل فرما فتم بخدا اے بزید تو نے خود اپنی کھال تو چی ہے اور خود اپنے گوشت کو چیرا، کا ٹا ہے اور تجمے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآ لہ وسلم کے حضور پیش ہونا ہوگا۔

ان کی اولا د کا خون بہانے کا اور ان کی عقرت اور رشتہ واروں کی بیر متی کر کے رسول کی بیر متی کر کے رسول کی بیر متی کا جرم لے کر جہاں اللہ تعالی رسول و اولا درسول کو اکھٹا فرمائے گا

اور پراگندہ ہستوں کو ایک جگہ جمع فرمائے گا پھر ان کو ان کا حق ولائے گا جو لوگ راہ خدا میں مارے کئے ہیں آئیس مردہ نہ مجھو، وہ زعمہ ہیں اپنے رب کے پاس سے رزق یا رہے ہیں نیصلے کے لیے اللہ اور مرگ کے لیے جم کانی ہے،

مددگاری کے لیے جبرئیل کافی ہے۔

حيث يجنمع الله شملهم وَيَلُهُ شَعُدُ اللهُ شملهم وَيَاحُدُ نَعِمَ اللهُ اللهُ اللهُ وَيَاحُدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وَكَانَ اللهِ اللهِ حَاكِمًا وَكَانَ اللهِ حَاكِمًا وَيَهُمُ يُرُزُقُونَ ٥٠ وَكِانَ اللهِ حَاكِمًا وَيَهُمُ يُرُونُونَ ٥٠ وَيَهُمَ حَمَدَ اللهِ حَاكِمًا وَيَهُمُ حَمَدَ اللهِ حَاكِمًا وَيَهُمُ حَمَدَ اللهِ عَالِمُهُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ اللهِ وَيَهُمُ اللهِ اللهُ اللهِ وَيَهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ وَيَهُمُ اللهُ اللهُولُ اللهُ ا

تشريح كلمات

حززت: الحز\_ چرنا

فريت: الفرى كاثمًا

إ آل مران: ۱۲۹

وَسَيَعُلُومَنُ سَوَّى لَكَ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَلَال كُول كواين انجام كاعلم مو جائع كاجنهول نے تيرے ليے زمين ہمواركي اور تحمد كومسلمانون كى كردنون برمسلط كرديا-ظالموں کی سزا بہت بری ہوگی وہاں جہیں یہ عطے گا کہ س کا شکانا برا اور س کے ماتی بےحقیقت ہیں۔ اگرچه من تحدسے فاطب کی مصیبت سے دوجار ہوں

تا ہم میں مجھے چھوٹا بے وقعت مجھتی ہوں اور تیری سرزش کو بری جسارت مجھتی ہوں اور تیری و مکی کو حدست زیاده مجمتی موں محرآ تحميس افتكباريس اور دلول میں سوزش ہے دیکھوا نہایت تعب کا مقام ہے الله كايا كيزونسل يرمشمل كروه (فق مکہ کے موقع یر) آزاد کردہ شیطانی حزب کے باتمول فل مواب ان کے ہاتھوں سے ہمارا خون فیک رہا ہے۔ اوران کے لب و دندان سے ہارے کوشت چبانے کے

مَكَنَّ كُفُرِ فَ رِقَابِ الْمُسْلِمِينَ وَ مِسُ الظَّالِمِينَ بَدَلًّا، وَاتَّكُمُ شَرٌّ مَكَانًا وَاصْعَفْ حِنْدًا. وَلَــ أِنُ جَــ رَبُّ عــ كَلَّ السدَّوَاهِيُ مُخَاطَسَتِكَ إِنَّ لَاسْتَصْغَرُ قَدْدَكَ واستتعظم تقرييك وَاسُتَكُثِرُ تَوْبِيُخَكَ لَكِنَّ الْعُيُونَ عَبْرَيٰ والمتك دور حكوى إ ألاَّ فَالْعَجَبَ كُلَّ الْعُجَبِ ليقتنل حسزب الله النُّجَاء بعجذب الشكيطان الظكقاء فكهذه

الْأَيْدِى مَّنْطِفُ مِنْ دِمَايْنَا ' وَالْا فَوَاهُ تَتَحَلَّبُ مِنْ لحومنا

تشريح كلمات

تقريع: مرزكش تنطف: فيكنا تتحلب: برجانا

آ ٹارظا ہر مورے ہیں

الدواهي: معييت توييخ: وممكى، لمامت

وَتَلْكَ الْحُتَثُ الطُّواهِ وَالسَّواليُّ ووياكِرُه اجمام فيرمحفوظ راع إلى وَ لَــُانِ التَّخَذُنَّا مَحُنَّمًا أَكُرت مِين الريان والي مفاوين مجتاب حِيْنَ لَا يَجُدُ إِلَّا مَا قَدَّمَتُ جِهِال يَحْدِوى مِلْ الرَّقِ الْمُ الْمُعْمِامِ اللهِ

فَالَى اللهِ الْمُشْتَكَىٰ وَعَلَيْهِ جمعرف السياينا مال بيان كرتے بي الْمُعَوَّلُ فَكِدْ حَكَيْدَكَ وَاسْعَ اور صرف اى ير مجروس كرت بيران وافي سَعْيَكَ وَيَنَاصِبُ جُهُدَكَ وإلى إلى إلى إلى يورى وشش رايى مدوجد ويزرر نه ہماری وحی کوختم کر سکے گا نه تو جاري منزل كو يا سكے كا ندنواس عارونک کا دهیه دهو سکے گا

جب منادی عمرا دیے گا ظالموں ير الله كى لعنت ہو

وَتَعُفِرُهَا الْمُنْهَاتِ الْفَرَاعِلِ لَتَحَدِدُنَا وَسِيْدِيكًا مَغُرَمًا لَوَكُل اس كا فماره الفانا يرْ عال

تَنْتَا بُهَا الْعَوَاسِلُ

ا كذاك ' 

فَوَاللَّهِ لَا تَمْحُقُ ذِحُرَنَا ثُم يَمُوالُو مَادَادُكُمُ الدَّكِيُّ وَلَا تُمِيْتُ وَحَــيَّنَا وَلاَ تُدُرِكُ آمَدَنَا، وَلاَتَ حَضُ عَنْكَ عَارُهَا، وَ هَلُ رَأْيُكُ إِلَّا فَلَدُ يَرِي رَائِ فَلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِلَا عِ وَ أَيًّا مُكُ إِلًّا عَدَدٌ تِين زعكَ تُورُي ره كل به وَحَيْمُ عُلْكَ إِلاَّ سِدَدُ، تيرى جعيت كاشرازه بممرنے والا ب يَوْمَرُ بُنَادِي الْمُنَادِيُ

اَلَالَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّلِمِينَ ٥٥

جس نے ہارہے پیشرو بزرگوں کو سعادت ومغفرت وَلِلْخِيدِينَا بِالسُّهَا وَقِوَالسَّحُ مَدِّ اور مارى آخرى سَى كوشهادت ورحمت عنايت فرما لَى 

وَالْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِ فِن عَلَى كَالْ موالله رب العالمين كي لي الَّـذِي خَتَمَ لِإَوَّلِنَا بِالسَّعَادَةِ وَالْمَخْفِرَةِ عِنوازا وَ يُوجِبَ لَهُمُ الْمَانِيدَ اوران كے ليا واب مريد كاموجب ب وَيُحْسِنَ عَلَيْنَا الْخَلَافَةَ أوران كَ مِانْيُنول يراحان فرما انک کے نیک ورود ، ا

> حَسُينَااللَّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيلُهُ مارے لیے اللہ علی کافی ہے اور وہی بہترین کارساز ہے۔

. آل عمران: ٣١١